# זהב
# 18 קראט
# ויהלומים נקיים
# ב-18 תשלומים
# רק
# בבורסה
# לתכשיטים

אמרו לי חברות, שתכשיט זהב 18 קראט איכותי ונקי, מרשים יותר ו... עולה רק מעט יותר. אבל, אני יודעת שאת עוד לא יודעת, שעכשיו חבורסה לתכשיטים מאפשרת לך לרכוש תכשיט זהב 18 קראט ויהלומים נקיים ב-18 תשלומים! עכשיו, אני יודעת וגם את יודעת. עכשיו, אין לך סיבה להסתפק בפחות. היכנסי לאחד מסניפי הבורסות לתכשיטים והנהני את מחבדל...

הבורסה לתכשיטים - זאירות ביותר 18 קראט ויהלומים נקיים

ווזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי

השבועון לצעירים
מעריב לנוער
"לא למבורגרים בלבד"
מתלבט אלי כמו אל מבוגר
לפעמים הוא כל-כך מצחיק
מעריב לנוער
אנר חושב
שאנר אשאר איתך
עד הצבא, לפחות
הוא: הי, אתה עם השרשרת!
היא: אניי
הוא: כן, כן, אתה רוצה לשבת
היא: אתה מתבייש
הוא: לא
הוא נתן לי חיבוק מגנב
מהמרק הרשע
לפעמים אנר כותבת לו
את"פוף 88"אנר קורא נפול-רולרוס!

# המדריך

למעלה: ג'יין בירקין בסרטו של ר'ים ודנייה "תאשה של הקלנגע, למטה: משה איבגי, גיליה שטרן, מביאנה מיוחס ואבי פניני בהצגה חדשה של תיאטרון־המיטה, "סטיות מיניות בשיקאגו".

## חיים רומנו

מיוחסים.

אוהבו "את המומנט של יהודה פוליקר. הוא לא אובייקטיבי, כמובן: אני מזדהה בו... אבל עבדנו קשה על המומנט הזה, מגיע לנו להגות מהצלחתו. יהודה מגיש שם חומר מחה. אין לי הרבה זמן פנוי להאזנה לתקליטים, אבל אני ממליץ בחתלהבות על האלבום האחרון של פיטר טוש, במיוחד לאלה שאוהבים את מיקצב הרגאיי. זהו תקליט של מחלבנו, מאוזנים ומסחפים. בהקלטה מזהדזי נגיטרה אדיר".

לא אוהבו "לאכול בלילה, לפני השינה, משמין ולא בריא. למרות הפחדי האדיר, במיוחד לאחר האגדות שמוציאים בהופעות, אני מנסה להמנע מהמנהג המגונה הזה".


עורך:
איה רייכמן

עריכה גראפית:
מיתה ומנקי.

מסתדרים קבועים:
מיה אבישי, אדר אבושר, רחל אוגל, אוהרן חלב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, ציון לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית פיקול, איקי שובל, ישראל שמיר.

מדשות:
אורי דגן, טל 03-439251
"מרחב תמאי", טל' 03-5611383



© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"



בשער:
אירלה שוורצגנר כמפקח־משטרה, רוסי בסרט "מפגש לוהט".

אשדיע שינוים שלאחר הדפסה במדע שלהבת זו. לעידכון מזמן – עיון בלוח המשדרים חיומי בעיתון.



| | | | |
|---|---|---|---|
| 6 | סיכום המלצות השבוע | 17 | "מפגש לוהט", הקרנה לקוראים |
| 8 | סרטי השבוע, סרטים חדשים | 19 | עשים עניין |
| 9 | המלצות | 21 | אבנר שטראוס, השמים נמוכים |
| 10 | סימטיקים, סרטי סוף־שבוע | 23 | מומיאי |
| 11 | חיי לילה | 25 | משדרי הרדיו הקבועים, משדרי כרטיסים |
| 12 | מסעדות | 27 | הצגות השבוע |
| 13 | המסעדות המומלצות של מאו"ל | 29 | חדש בוידיאו |
| 14 | משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי | 30 | תערוכות |
| 15 | שחק אותה בקושי, קם | 31 | השעה ה־25: שעשועונים |





# סדרת התגליות של אנציקלופדיה בריטניקה

## ספרים המגלים לילדים עולם מופלא ומרתק, בליווי תמונות צבעוניות.

מחיר הסדרה 195 ש"ח ב-5 תשלומים שווים ורצופים, מחיר ספר יחידי 16 ש"ח
המחירים כוללים מע"מ ומשלוח.
להשיג בחנויות הספרים ברחבי הארץ, או באמצעות תלוש ההזמנה.

ספר האלים
ספר הקולות
אנחנו
ספר הצורות
ספר הפעפועים
ספר הזמן
אני
ספר הצבעים
בעלי חיים
ספר המספרים
אנשים ומקומות
העולם שבחוץ

# שי מיוחד

מגוי שנתי על 2013 ירחון לילדים

## תלוש הזמנה

לכבוד ספריה מעריב
רחי יחזקאל 3, רמת-גן 52-523

נא לשלוח אלי:
סדרת התגליות של אנציקלופדיה בריטניקה.
מצ"ב 5 המחאות רצופות ע"ס 39 ש"ח כ"א (סה"כ 195 ש"ח)
לשקודת ספרית מעריב.
ספרים יחידים:

מצ"ב המחאה ע"ס _____ שיח לשקודת ספרית מעריב
שם _____
כתובת _____ מיקוד _____
מלאכון _____ תאריך _____ חתימה _____

מחירי ויזה שראכרם יכולים לחזקן שירות בטלפון 03-7236796

ספרים מבית מעריב - ספרית מעריב

# סיבוב

## המלצות השבוע

## 1

### תערוכה

### על החיים ועל המוות

**שרי קליגר, נעמי טנהאוזר, תערוכה משותפת בגלריה "מימוד" לאמנות חזותית, ת"א**

העין, באופן טבעי, ומשכת קודם־כל אל עבודות חפיסול, יצירותיה של שרי קליגר. מפורות בארלם החצרנה, על פני הריצפה. היצירה שבאמצע האולם, למ־של: קומפלקס שלם של פיסול, כמעט פסל סביבתי מרכז הכבוד שלו – דמות אשה חיוורת, עשויה נבס (בגדל טבעי) ותחבושות טבולות בנבס; היא שכובה בתוך מין ארגז של קדושים, עטופה בתכריכים, משורות מתשבות על מותה. גוויה. אולי איזו מרמיה. מעל ל"ארוון המתים" הזה, המתוח (לא רק המכסה חסר, חשרות גם שתיים מדמותיו), מרואפשרת לצופה גישה "חושיתי" אל הדמות. בסמוך לארון־המתים הזה שכר בה דמות אשה נוספת, על המרצפות הקרות, קרה כנראה גם היא, גוויה לבנה. קורות־עץ מעובדות־יפה, משוות לכל הסיפור הזה מין ניואנס אבסורדי מרוח.

לאחר שהתבוננת בגוויות הלבנות הללו, המעלות חיוך של חומר שחור – שום דבר מאקאבבי כבר לא יכול לועזע אותך. גם לא גוף־אשה מבותר, שרק חלי־קו התחתון ניצב כאן, שרתי כפות הרגלי־ים עומדות, עם כל זאת, איתן על קרקע חמציאות – והמציאות במקרה זה היא שיפוע של קרשי עץ חומים; צילום בא־מרלבן יוצר את הקשר עם קורות העץ הגלמיים האסרוריים, המונחים על הריצפה, כחלק מן היצירה.

להזרשת המומנט הקומי – מציצות שתי כפות ידיים מפוסלות (נבט שעיבר דו מזכיר אבן) מעל לקורת עץ גבוהה, אשר כמו דבוקה אל היר. אולי חחרומ־מה, אחה מהרהר, המוחה מקיבדה, והנה בעודי רגע חרים גם את ראשה – להביט מה נעשה כאן, בעצם, לאחר מרחה.

ציורה של נעמי טנהאוזר אינם נעדר רים גון גרוטסקי, גם הם. דמויות אדם מהוות נושא עיקרי גם כאן. אך הפעם אלה הם אנשים צעירים בראשית חיי־חם. חיים של מתח בעיר הגדולה, חתוסטת שוחקת. כלאי בדידחם – גם בנסיבות של "אורוע חבחתי", כפי שקרר־יה אחת חתמונות, או "שלוש דמויות בנוף", ציור בו קפאו הדמויות שני נע־רים ונעורה, עד שהן נראות סטאטיות כמו בובות בחלון־ראוח.

בחמונה אחרת יושב "מיקלי" הצעיר על קצה משבו של כסא, עיניו בכוחיה. ברקע נראות מציצות קטנות מן העיר הגדולה, קטעים־קטעים (כמו בגלויה מצויירת, לחיירים) בחים גבוהים, מיב־ני־חעשייה, מכוניותטות בכבישים עד שהכבישים נחפכים לעמים לבנים.

**רחל אנגל ■**

"מפיסטו": סיפורו, של פאוסט כמטפורה

## 2

### טלוויזיה

### על שוחקנים ואנשים

**"מפיסטו", בטלוויזיה הבבלית, יום שישי 19.8 בשעה 21.15**

"מה הם רוצים ממנו? אני רק שוחקן" זועק הנדריק הופגן, גיבור "מפיסטו" בסצינת־הסיום. מה מרגיש "רק שוחקן"? מהו מקומו של האמן בחברה, עד כמה גדולה האחראיות הציבורית שלו, בעי־קר אם הוא שוחקן מפורסם ובעל־השפ־עה האם צד ה"אדם" שבו חייב להיכנע במפי צד ה"שוחקן"? שאלות אלו נבחנות במטפורה קלגנעית מרחיבה: סיפורו של פאוסט – כפי שמצטייר על רקע שלטון הנאצים.

פאוסט מכר את נשמתו לשטן, בחי־וכו של מפיסטו. הנדריק הופגן, גיבור "מפיסטו", מוכן לכל קורבן בדי להגי־ליח על הבמה. האשה שהוא נושא מיועדת להצניעו בסולם המקצועי ולר־שוחו. חבר בתיאטרון הנערוני של ב־לין, בעזרת הקשרים של אביה. בשלב הבא משתתלטים הנאצים, הופגן עומד בין הברירה לגלות – או להפוך לדובר נלהב ומסור של המשטר החדש. חלב־טים אינם נמשכים זמן רב: כדי לקדם את הקריירה, הוא קובל להוף כל דגל שבעולם. הוא חופר למנהל התיאטרון, יוצא בשליחות הנאצים למדינות אח־רות – ומוכן אפילו לשמש יצירות־מופת קלאסיות ולהח להן מירוש חדש, נאצי. כל הומעה שלו נגדת חשואות אדיוחה: הופגן הוא שוחקן מוחלט. אך הופגן הוא שוחקן גם בחיים הפרטיים, הילדה ונבלש מביימים כל צעד שלו.

את חרומן הביוגרפי הציגו "מפיסטו" כחב קלאוס מאן, בנו של חומאס מאן, בשנת 1936. בן־דמותו האמיתי של הופגן הוא גיסו, השמקן גוסטף גרינגס. בשנת 1981 הפך הרומן לסרט – ראיה סרטי: מופע הקולנוע הטוטאלי של הבמאי הגרמני איושטוואן סאבו. בעזרתו של השוחקן האוסטרי הופלא קלאוס מריה בנדאואר בתפקיד־הראשי, יצר סאבו חיוין מפחיד, כפהוא מציגים לנו כ־פוליטיקה, הסטוריה, שפעות, תיאט־רון – ובעיות מוסר ופילוסופיה.

אבל מחחת לכל הנושאים הגדולים הללו, "מפיסטו" הוא קודם־כל חיוה של מקרה־אופורטוניזם במקומקום. בחיוה מדוקדקת ומקיפה: סאבו, המר־ער־רחוקה, מגיש את מימצאיו לצופיה. ואלה מימצאים מוזעזעים. למי זכן קצר החליטו המפלגות הגדולות בארץ שלא לשתף אמנים בחשדורי־הבחירות שלהן. נקודה למחשבה, בעת הצפיה.

הסרט זכה – בהסכמת כללה – בפר־רס ה"אוסקר" בסרט־חוד המצטיין.

**אריה ריגבן ■**

"דמות ישנה", ציור של נעמי טנהאוזר: מתח וברירות



## 3

### הצגה

### ראהב תיאטרון מבפנים

**"המלביש", תיאטרון "הבימה"**

לא המיד מחרחש הפלא הזה, כש־מקיצים שנים מצטרפים יחד והופכים אח־המאוד לחבלחה – גם כאשר המחוה שנמו ומוק סלחיות יצירה מופח.

המלך האחוד, מחבר "המלביש", לא מיחר יצירה מומח. אבל יש במחזחו שני חכמות שעושות אותו מעניין מאד, מחעים ממיימים גם מרגש. קר־חו כל – הוטא. מחוה על חיאטרון, המיאטרון מבפנים. הארוד חודר אל חשמה המאטרון, אל הקסם של אחורי־הקלעים בכלל, אך גם של אחורי־הקל־עים כמה הנצנה ממש. זו האשליה הר־פלא שהוא מצליח לרקום.

ויעמה גם חבחנה שניה. הארוד בא מן המיאטרון, הוא עצמו היה "מלביש", אשר מכבר אינו קיים עוד, אותו צל מאן של שחקן־מנהל, כוכב גודד מן המה עוים הוא אינו קיים עוד. הנופך הטרגי, אגשר אולי לומר האיטוביאוגר־פי, הוא שהופך את החומר למרגש.

אח שר לא הכל. יש בימוי נבון (הוי ליקס) ויעיבבמה יפה להפליא (אדרי־ן ויקס), שהצליח לחפוך את "הבחרחף" בקיר של "הבימה" למקום של חבריה. ישנו לשחתפים – גם בעלי התפקיד ים הקטנים עושים כאן עבודה מצויי־ת. מלים בחם אליעזר יוגב, שובה מר־ת. ואמנה וזקל ובדוריה אלבק. אך מקוים שיוכים לשחקן המבחוה כאן ש"ל, מ מחא שמעון פיגקל ביטוי מעו־ל לשפשיחוח ולכשרוגו, ולשלמה בר־ש־מן, שדמות המלביש שלו היא פשוט מה. מקסימה. של משחק. אל חוחתרו אלמחנה, אם אחם באמת אוהבים חתי־אחון, מבמים.

**אליקים ירון ■**

שלמה בר־שביט ושמעון פיגקל כ"המלביש": הקסם של למני ומאחורי הקלעים

## 4

### וידיאו

### לחץ בחלונות הגבוהים

**חדש בספריות: "ללא מוצא". ("יוניוטד קינג וידיאו")**

אחד הלהיטים הגדולים בקולנוע, בשנה האחרונה. סרט־מחח שעובד חי־טב, על המסך הגדול והקטן כאחד.

די קל להבין מדוע "ללא מוצא" הצ־ליח. יש בו כל המרכיבים שרוחבים סרט להיט. הטיפוח, למשל: עלילת הסרט מתרחשת בבוח־גבוה, בצמרת המימשל הפוליטי בוושינגטון. לשר החנוה (ג'ין הקמן) יש פילגש צעירה, יפחפיה מהממת (שון יאנג), ברגע של טירוף הוא רוצח את פילגשו. בחתקף של קנאה חולנית. אמר שהפרשה חתגי־לה וחחלוף, צוחנו דואג לכך. אבל על עובדי המסחבן נמח קצין־צי יפה ומרע (קווין קוסטנר), שהיה מאהבה של הגע־רה שנרצחה. הוא מחעקש לחקור את הפרשה, והסחבך בה יחר ויחר.

אז יש לנו עלילה מרחקת. ויש רומן – נעים ביחר – בין שני בני־זוג יפיחר־אר. אהבה בסיטה, אהבה במבוכים, בכל מקום. יש מירדפים וסוף מפחיע.

השחקנים, כמובן, קוין קוסטנר הגבוי הסך לאחרונה לכוכב־עמית בקולנוע האמריקני, בעקבות "ללא מו־צא" וחפקיד אליוט נס ב"הבלחי משוח־דים". על ג'ין הקמן כבר מזמן אין צורך להמליץ.

ביחס, בקצב מטחרר, רוגר דונלדסון.

**איקי שובל ■**

## 5

### כליזמרים

### עורו אחים בלב שמח

**פסטיוואל כליזמרים בצפת. 16־17 באוגוסט.**

מנוחים קצת, היחצנים. מה כחוב בקומוניקט "האירוע האחרון של חגי־נות ה'40". זה אחרי שקראנו שפסטיבו־אל "קלות מהעולם השלישי" היה הא־רוע האחרון מחגיגות ה'40. ולפני זה אמרו את זה על עשרים אירועים אחרים. אז מחי סוף־סוף יגמרו חגיגות הארב־עימו אולי כשיחחיל מגיגת המוכלל.

לעצם האחוג. כליזמר, להשכלה כל־ליח, הוא בחחלט מושג שעובר את גב־לות המדה האשכמנית. גם בוכים, כור־דים, חימנים, בולגרים, והרבה עדות אחרות אימצו כחלק מחחוי שלהם את הכליזמרים, אחם חבורות נגנים שעשו שמח בשמחות וחגיגות. הפסטיוואל, שיערך ימיים, יארח כ־20 חבורות כלי־זמרים מעדדות שונות. חכל על עהרה מופעי רחוב, על המדרכות, בסמטאות הרובע היהודי של צפת, ליד בחי הכנ־סח, כשנוף העיר משמש חפאורה.

כך שכה שנשאר לקהל הרחב לע־שות, זה לעלות לעיר הגליליה, לחפש אחם בין הסמטאות, לאחר את חבדרת הכליזמרים שלו, ולעשות שמח. הפס־טיוואל כולו יחחם בחפגנה משוחף של כל הנגנים שיערך בכבר המכבזות של העיר העתיקה.

למי שעולד מסוגל לשמוע את צרוף המילים הקסלוי "פסטיוואל", "הפיגנ", "חגיגות הארבעים", מומלץ לעלות צפר־נה ולקוות חוויה יוצאת דופן.

**מל נדי ■**

שון יאנג, ושון יאנג ב"ללא מוצא": כל המרכיבים של להיט

# קולנוע

## הדירוג של אהרון דולב

| | |
|---|---|
| לא להחמיץ | ●●●●● |
| כדאי לראות | ●●●● |
| אפשר לראות | ●●● |
| אפשר לוותר | ●● |
| כדאי לוותר | ● |

## תל־אביב

(שיעות עמיתה 5; 7.30; 9.45)

### קומדיה

**ביטל־ניעוּ** (ארה"ב 87') **תמוז** מס. 412761. פארודיה על שרים ורוחות. בימוי: טים ברטון. שחקנים: אלק בולדווין, ג'ינה דיוויס, מיקל קיטון, זוג צעיר והיר בתאונה לאחר כלום הכפרי בתור רוחות־רפאים, לורם פולגוים ערוניים. פנלוליים וגינוסציה. (9.40;7.30)●●

**תמשימה מיאמי – בייס לשוטרים מס. 5** (ארה"ב 87') **רביתן 5** מס. 82288. המשכו האיר סופי של הקיקרס המשטרתי. בימוי: מיי־ל סון. שחקנים: בוב סגיר, דיוויד דאף, ירמיה של המפקד מטיסי לחתור לחדרון ולרשות אר חו. הנוגלים האטומלגיות. (10.30;12.30;5.30; 7.45; 9.55)

**החבר של חברה שלי** (צרפת 87') **לב 2** מס. 288668. סוכרות וסמלים סס. 6. בימוי: ארק רוסר. שחקנים: אמנואל מרלה, סופי רה אר. ארבע צלמות לחסובהבו רומנטיים. שתי ערי פוח תן ונחוי בחוף חסר, ופתולים מהסין הרעוני ומנעלי יחסים מתהפכים, מפרידים ומאחדים. דיאלוג חכם, הומור מעולה, אין ושארסאופי מאוד. (11;1; 3; 5.40;9.55)●●●●●

**לול** (ישראל 50) **הקולנוע** מס.25934. נאכל שוח מצחיקני "הזרוראכבר" חורים. אורי אוהר. אריק איינשטיין ופצי שיסל – שוטים שמח וסב. דת, בהקרנה מחודשת, באמירה "קולמ"יה", שנר ארבעה שרבוני מהמיה פארודיסטים, שהצי חיקו את עם ישראל לפני 18 שנה. מצגת חצי חוק הישוה שרה מטוגר. (11.30;9.30;7.30;5.30) ●●●

**ליידי איב** (ארה"ב 1941) **פרין** מס 222282. יין מטוטר. בימוי: פרסטון סטרגס, שחקנים: ברב רה סטוארט, הרי פוונה. נולדת מקסיקה מוזמנת מיליונר תמים ומופלת בנצמה ברשמה פיתויה. קומדיה רומאנטית בת 47, שזא אירבה רשמוהה ומשעתיה. מאפיה מטוטטטת. חמוד מאוד. (12; 9.30;7.15;4.2)●●●●●

**מחלימים ערוצים** (ארה"ב 87') **לימוד** מס.240773. קומדיה מיקטורתית. בימוי: מר קוצ'ף. שחקנים: קתלין מרנר, ברט־ריינולדס, ג'יסמינר ריב. עוד עיבור לסתוה ישן ("בחורה ראשית") מאת בן הכם וצ'ארלס מקארתי. מערכת נתנו ופתי בשיקנו בשנות הישם, הנשב רה הפנים כמרד חדשות בשלנן מלוניה ביטי ון. נירסה קומדיות רבעיים ורדורה מעולים בחשאלה (ארה"ב 87') **רביתן 3** מס. 282288. מחחלה ינטלרחנות. בימוי: פול פראי הרבני. שחקנים: חרי ברטס, צ'ארלי שיינר, דר חו הצמירה של סוגא ורוק בן 18, נכנסת בפופ שלן. נבר, ביישון שבוראבר. לם 18. סטוגשם. (7.45; 9.45) ●

**שפרוי** (ארה"ב 87) **בן יחזקאל** מס.22759. סאר חרדה מוסיקלית. בימוי: ון פוסטר. שחקנים: דיר ון, רוק בראון. המשפחה דיוויס המסתגרת, הפנים סיגוס הגנוב עצמו, פיגס סטרוקה מעוכבות, חזה ומתנים ערוים, ובת שמטה, הפחתה. בחירה בטוחה: שלוקחת את הפרט בחתרות־דיקרים (דקן לרבוסים) בגוי הלבסיטר, עמוס 1962. ●●●

**שלמה** (ארה"ב, 87') **שיילת 3** מס. 657952. ריקודים סקנדים ולהיטים קאולפי מלן ולבנון (11;1; 3; 5.15;9.15) ●●●

**שודי ליוחר – בית לישון** מס. 216653. הקר נת חמרתי (11.15) ●●●

**עוללת צהובה** (ארה"ב) **סיוון** מס.567820. הקרנה חוזרת. סרט מצייר בוי על לחיפה הר רוכים שר לקנה הבמלט. ארבעה הסופלאים יצאים לחציל מסלבה קטנה סיד שלים אב וד. ●●●●●

**קרוקודיל דנדי 2** (ארה"ב 87') **תל־אביב** מס. 281181. בימוי: ג'ון קורנל. שחקנים: פול הוגאן, ליזה קוולבסקי. מחחיל בן וורד השוד קים בוריטיק, שם הסתיים הקרוקודיל הראשון והסתיים כרוטר האוסטרלי, שם החל הראשון. פיחות וכך בחוסר ובאקשן.●●

**קמח בגדד** (נרמניה 87') **דיזנגוף 2** מס. 200485. מומסיה קומית. בימוי: פרטי ארלון. שחקנים: מאראן סנכרבם, ס.ט.ה. פאוורד. חיירת נרמה שמוסעת־סיסמים, מערבת לחיים חיירת קומים פוקק מחחם, מאיש בחברת וחקים ריסמים, ארשם בסרטי קליפורניה. הסוה. דיסיון, סיוון ובטורון לעיצוב מיפוים מאוירים.(9.50;7.30 ;5;3;1:11)●●●●

### דרמה

**אל עצמי** (ישראל 88') **לב 4** מס.288868. דרא סה מיאיאלית, לפי סיפור חסרים מאת נילה רוקנדר. בימוי: חגיי פאוג. שחקנים: אריק אחתוב, רחמה סלכנו, חיה רוג, רוברטו פול אק. ילד בן 11 מבית הרוס בשכונות מצוקה, נסטר למשפחה אומנת בשכונה יקרתית ומנכר מעבר נהת הסתגלות. בנה אמפטיה בציבוע מחוסקים. (6;2;11.45) ●●

**חדוה** (נרוזיה/בריטים 82') **טיילת 3** מס. 657952. חזיון מוסר מאפיין מחיק על משפחה הנקר. האיסה הסיעוף הסטאליסט. בימוי: מנני אבוכדרה. שחקנים: אמאנוליי מאקגרדה, ויאנה בצוארה. ראש מיי נרוחיי, במפיי סמאלן נשפם הסלראי, ופפר, נקבר ומוצא מקבדר. אנה נדוניה נשפחת על חיכול אבה. מבנים בסנון ושפה צנועה ושירה ומרכבת. מציאות

## חדשים

■ **"ממגש לוחש"** (ארה"ב 88'), "אסתר" ת"א. אקמן ביגוטי בעיין גלאסטפס. השוריק ארוולד שוורצר מדבר רוסית בחור בסמעדת שקנה ובקונו הבלתי־אפשרי של הרוסקי הקנאות בחלוסות גו וסנו. הפשוטות בסוסקבה ובשיקנו. לביצור רשתות סוחרי הסמים הקשים. המרגילים גם אם בוי הוגר הסוביאני. סרטו החדש של תלמר בהליחה, קדקסחס יוכר בתוכלות הקונאנו בסרט הנילוחי הראשון, שזוכה לחיחר סוביאני לצלם קפריסבוא בביבר הארוטה וסביבותיה. מוסקבה ושיקנו דומות לבירסמבביים אמנון, שטה מלומסמרת רוסיה אמריקה משלכות צמר "בחוח־סחיי אמריקו־סוביביים. הנוקן הקודח חוגו אורגיה של חרס ואוהבי ומחסלא גויות וקונה.

■ **"נס בחוגב 8"** (ארה"ב 88'), "אורלי" ת"א. "מיתן שפילברג מגיעי, הוזה אוכר – בבמוגי של מחיי בחרדיק: סיפור מופלא בחחלים מסוגרים ובבה. הפעם, שרגוי משרים ומסמים לגוזל סהם אם בכשוחרגוש – קוחרגוו לראשם בבחים הסוגר הגריסה בחוגב 8. אין מגשע על בדרוראוגיי, רק נס שגור. אז מה פלא, שגליה אחר חוזרת דרך החלון פיסה חלליים ועיתון. חיעור בין החלב החיצון ו"חבבים מכובבים אחרים". הלגו מחיעבים לימין הירבכאים, המחללים את הסז הלראשון. הרבה מעולים חוחיים, ונצוח שחקנים בראשונה הזוג הקשנים (חתשוע) מ.ו. של הגיאסרון הסטרקטי – ו"סקה פוזי ויפ קרוגן.

■ **"ראשונה של חיי"** (צרפת 86'), "יאר" ת"א. מלודרמה אכזבהכיסרית. מטגולם פסיכולוגי בגרסוגן, אכזבהכיסם כרוב הסרבמנן ודוקף חדרות פיסיות. (כריסטוף מאלאבמה). המחמוגם מל ביומדהקוצרגים. אוטוח הגאפחנית (ג"ין ברקן). מוחלת הסגרגיסיפמית, ומאחבהם האוכסטיות מגוערת אם שיוי מטקלן הוסמי. אלבמלסם לעשבר (מאלאבי פריפיאן), המרחיק את הבור מאשמו כדי לגמור אוח מהמסכרת הרסנו ולהחזיר "בגי" ומאמן אל בימדהקוצרגים. סרטו הראשון מרחקאות, קטוס מל אהבהאסה מוה סכר מגנו ומכטגוי, דפי הסבר מחמדרים לגיים צד רגים מגשגעגים. לילדים (11;1:30).

■ **"מלחמות השחקים"** (ארה"ב 87'), "יהוד" ת"א. בדיים מאולפי מלרקולוגים. מלחמה בריאנה. בבריחשון בין גרסי הטפסים. קרבגיתים מל מרלו שלי. כוסב ולחשון אסרייה. חבורה לחסים בוכלת את המבצע הפוב. הקוסם הביבר מגן. חומר המגן בלרוח. המלחמה הרפוגיה מילה ואבוק. הגיים. בגבלהחגוגות. בל אלה לחיים בגון וחקרבה ולבסוף סבים. שון מל־ריך את המבצעה הרגשון קלקלוגר המחיים שקוקה ורעון לכוכב אסרייה. ביבוי – מרי מלאבר, שחקנים – דולף לגרגון, פרנק לאנגלה, מן פוסטר.

■ **"ממגש לוחש"** (ארה"ב 88'), "אסתר" ת"א. אקמן ביגוטי בעיין גלאסטפס. השוריק ארוולד שוורצר מדבר רוסית בחור בסמעדת שקנה ובקונו הבלתי־אפשרי של הרוסקי הקנאות בחלוסות גו וסנו. הפשוטות בסוסקבה ובשיקנו. לביצור רשתות סוחרי הסמים הקשים. המרגילים גם אם בוי הוגר הסוביאני. סרטו החדש של תלמר בהליחה, קדקסחס יוכר בתוכלות הקונאנו בסרט הנילוחי הראשון, שוזכה לחיחר סוביאני לצלם קפריסבוא בביבר הארוטה וסביבותיה. מוסקבה ושיקנו דומות לבירסמבביים אמנון, שטה מלומסמרת רוסיה אמריקה משלכות צמר "בחוח־סחיי אמריקו־סוביביים. הנוקן הקודח חוגו אורגיה של חרס ואוהבי ומחסלא גויות וקונה.

■ **"נס בחוגב 8"** (ארה"ב 88'), "אורלי" ת"א. בדיים מאולפי מלרקולוגים. הוזה אוכר – בבמוגי של מחיי בחרדיק: סיפור מופלא בחחלים מסוגרים ובבה. הפעם, שרגוי משרים ומסמים לגוזל סהם אם בכשוחרגוש – קוחרגוו לראשם בבחים המוגר הגריסה בחוגב 8. אין מגשע על בדרוראוגיי, רק נס שגור. אז מה פלא, שגליה אחר חוזרת דרך החלון פיסה חלליים ועיתון. חיעור בין החלב החיצון ו"חבבים מכובבים אחרים". הלגו מחיעבים לימין הירבכאים, המחללים את הסז הלראשון. הרבה מעולים חוחיים, ונצוח שחקנים בראשונה הזוג הקשנים (חתשוע) מ.ו. של הגיאסרון הסטרקטי – ו"סקה פוזי ויפ קרוגן.

■ **"ראשונה של חיי"** (צרפת 86'), "יאר" ת"א. מלודרמה אכזבהכיסרית. מטגולם פסיכולוגי בגרסוגן, אכזבהכיסם כרוב הסרבמנן ודוקף חדרות פיסיות. (כריסטוף מאלאבמה). המחמוגם מל ביומדהקוצרגים. אוטוח הגאפחנית (ג"ין ברקן). מוחלת הסגרגיסיפמית, ומאחבהם האוכסטיות מגוערת אם שיוי מטקלן הוסמי. אלבמלסם לעשבר (מאלאבי פריפיאן), המרחיק את הבור מאשמו כדי לגמור אוח מהמסכרת הרסנו ולהחזיר "בגי" ומאמן אל בימדהקוצרגים. סרטו הראשון מרחקאות, קטוס מל אהבהאסה מוה סכר מגנו ומכטגוי, דפי הסבר מחמדרים לגיים צד רגים מגשגעגים. לילדים (11;1:30).

■ **"מלחמות השחקים"** (ארה"ב 87'), "יהוד" ת"א. בדיים מאולפי מלרקולוגים. מלחמה בריאנה. בבריחשון בין גרסי הטפסים. קרבגיתים מל מרלו שלי. כוסב ולחשון אסרייה. חבורה לחסים בוכלת את המבצע הפוב. הקוסם הביבר מגן. חומר המגן בלרוח. המלחמה הרפוגיה מילה ואבוק. הגיים. בגבלהחגוגות. בל אלה לחיים בגון וחקרבה ולבסוף סבים. שון מל־ריך את המבצעה הרגשון קלקלוגר המחיים שקוקה ורעון לכוכב אסרייה. ביבוי – מרי מלאבר, שחקנים – דולף לגרגון, פרנק לאנגלה, מן פוסטר.

■ **"ממגש לוחש"** (ארה"ב 88'), "אסתר" ת"א. אקמן ביגוטי בעיין גלאסטפס. השוריק ארוולד שוורצר מדבר רוסית בחור בסמעדת שקנה ובקונו הבלתי־אפשרי של הרוסקי הקנאות בחלוסות גו וסנו. הפשוטות בסוסקבה ובשיקנו. לביצור רשתות סוחרי הסמים הקשים. המרגילים גם אם בוי הוגר הסוביאני. סרטו החדש של תלמר בהליחה, קדקסחס יוכר בתוכלות הקונאנו בסרט הנילוחי הראשון, שוזכה לחיחר סוביאני לצלם קפריסבוא בביבר הארוטה וסביבותיה. מוסקבה ושיקנו דומות לבירסמבביים אמנון, שטה מלומסמרת רוסיה אמריקה משלכות צמר "בחוח־סחיי אמריקו־סוביביים. הנוקן הקודח חוגו אורגיה של חרס ואוהבי ומחסלא גויות וקונה.

## מחה–בעולה–הרבחוה

**חבית ברחוב קדול** (ארה"ב 88') **טיילת 2** מס. 657952. מחחון הירקוקאיי. בימוי: פיטר "מס. שחקנים: קלי מקגיליס, דף ראולס. חתר לת שמח הרסי, מע צירהסבשמח המקאוריס מ. צעירה. אירואיסמיה וסוגן אפ.ב.ל. מגע פים מיסח־ציח לבוריח דרך ארהב מטמר אחרון קיסר טין, שעולה לכס הדרקון בגיל שלוש והכך רשלהו בגון פגוש בפקן האיזמה. לסטן רקמת, קמטי רגשי. (9.50;7.50;5) ●●●

**משדרים חדשות** (ארה"ב 87') **דקל** מס. 443209. מלודרמה כפרית. בבמאי: קלוד ברי, שחקנים: איב מונטאן, ג'ראר דפרדיה. איכרים חוסמים וחלה שבוגם וגורמים לגמוח. סעולה, שלאי מגמתן. (3;11) ●●●●●

**חדוה** (נרוזיה/בריטים 82') **טיילת 3** מס. 657952. חזיון מוסר מאפיין מחיק על משפחה הנקר. האיסה הסיעוף הסטאליסט. בימוי: מנני אבוכדרה. שחקנים: אמאנוליי מאקגרדה, ויאנה בצוארה. ראש מיי נרוחיי, במפיי סמאלן נשפם הסלראי, ופפר, נקבר ומוצא מקבדר. אנה נדוניה נשפחת על חיכול אבה. מבנים בסנון ושפה צנועה ושירה ומרכבת. מציאות

## חדשים

■ **"ממגש לוחש"** (ארה"ב 88'), "אסתר" ת"א. אקמן ביגוטי בעיין גלאסטפס. השוריק ארוולד שוורצר מדבר רוסית בחור בסמעדת שקנה ובקונו הבלתי־אפשרי של הרוסקי הקנאות בחלוסות גו וסנו. הפשוטות בסוסקבה ובשיקנו. לביצור רשתות סוחרי הסמים הקשים. המרגילים גם אם בוי הוגר הסוביאני. סרטו החדש של תלמר בהליחה, קדקסחס יוכר בתוכלות הקונאנו בסרט הנילוחי הראשון, שוזכה לחיחר סוביאני לצלם קפריסבוא בביבר הארוטה וסביבותיה. מוסקבה ושיקנו דומות לבירסמבביים אמנון, שטה מלומסמרת רוסיה אמריקה משלכות צמר "בחוח־סחיי אמריקו־סוביביים. הנוקן הקודח חוגו אורגיה של חרס ואוהבי ומחסלא גויות וקונה.

■ **"נס בחוגב 8"** (ארה"ב 88'), "אורלי" ת"א. בדיים מאולפי מלרקולוגים. הוזה אוכר – בבמוגי של מחיי בחרדיק: סיפור מופלא בחחלים מסוגרים ובבה. הפעם, שרגוי משרים ומסמים לגוזל סהם אם בכשוחרגוש – קוחרגוו לראשם בבחים המוגר הגריסה בחוגב 8. אין מגשע על בדרוראוגיי, רק נס שגור. אז מה פלא, שגליה אחר חוזרת דרך החלון פיסה חלליים ועיתון. חיעור בין החלב החיצון ו"חבבים מכובבים אחרים". הלגו מחיעבים לימין הירבכאים, המחללים את הסז הלראשון. הרבה מעולים חוחיים, ונצוח שחקנים בראשונה הזוג הקשנים (חתשוע) מ.ו. של הגיאסרון הסטרקטי – ו"סקה פוזי ויפ קרוגן.

■ **"ראשונה של חיי"** (צרפת 86'), "יאר" ת"א. מלודרמה אכזבהכיסרית. מטגולם פסיכולוגי בגרסוגן, אכזבהכיסם כרוב הסרבמנן ודוקף חדרות פיסיות. (כריסטוף מאלאבמה). המחמוגם מל ביומדהקוצרגים. אוטוח הגאפחנית (ג"ין ברקן). מוחלת הסגרגיסיפמית, ומאחבהם האוכסטיות מגוערת אם שיוי מטקלן הוסמי. אלבמלסם לעשבר (מאלאבי פריפיאן), המרחיק את הבור מאשמו כדי לגמור אוח מהמסכרת הרסנו ולהחזיר "בגי" ומאמן אל בימדהקוצרגים. סרטו הראשון מרחקאות, קטוס מל אהבהאסה מוה סכר מגנו ומכטגוי, דפי הסבר מחמדרים לגיים צד רגים מגשגעגים. לילדים (11;1:30).

■ **"מלחמות השחקים"** (ארה"ב 87'), "יהוד" ת"א. בדיים מאולפי מלרקולוגים. מלחמה בריאנה. בבריחשון בין גרסי הטפסים. קרבגיתים מל מרלו שלי. כוסב ולחשון אסרייה. חבורה לחסים בוכלת את המבצע הפוב. הקוסם הביבר מגן. חומר המגן בלרוח. המלחמה הרפוגיה מילה ואבוק. הגיים. בגבלהחגוגות. בל אלה לחיים בגון וחקרבה ולבסוף סבים. שון מל־ריך את המבצעה הרגשון קלקלוגר המחיים שקוקה ורעון לכוכב אסרייה. ביבוי – מרי מלאבר, שחקנים – דולף לגרגון, פרנק לאנגלה, מן פוסטר.



פופנסייה, סטלים, הפשמה והיה. מטוחה. (9.15)●●●●●

**חוחשה בבמר** (צרפת 87') **לב 4** מס. 288868. ובגון ילדות. בימוי: דאן־לוק הגבר. שחקנים: גר לאוטוגן הובר והילדה אוטה שאר. ילד מיטי חנוה חופשת קיץ בבפר. בחברת גוז חוטר־ל. דים וילדת בפר ו"ינגים. הוסר סרטוק.(12; 9.50;7.30;4 ●●●●

**במעיין המתגבר** (ארה"ב 49') **גודרון** מס. 236992. הקרנה חוזרת. בימוי: קינג ויידר. שחקנים: גרי קופר, פטריישיה ניל. מבוסס על הרב סבר מאת איין ראנד ודמוגו של פרנק לוי ריים, נדול אדריכלי אמריקה בבאה השוגרים מאבקיו לשיגוי פני אמריקה המבוגה, בפיתוח בעוקר, התנשגוחיו עם מיסמר החברה מאבר חו הסוגרת. בימוי, צילום (שחור־לבן) ומשחק מובים. ●●●

**כפר קטן שלי** (צ'כוסלובקיה 85') **עמון** מס. 443966. מאפיה בפרח. בימוי: ג'ירי מוזל. שחקנים: הרוזלף דוגינסקי, יאנוש בלון. לאחר שנורים שנות צינוק סטאליניסטי, מגל ולבנאת שגורות הימבי) חוזר אל חי הפרובינציה הצבעית, שהיחה לו אז ומוזה היום – מקור החבוגות הסוציסטי באים הקפן, מגלגמת, משוגעתו ומחסמגל. אגוש, חביב. ●●●●

**מיגוש גורלות** (ארה"ב 87') **רביתן 1** מס.282288. מלודרמה משפחתית. בימוי: פיטר ר' וואוט. שחקנים: ויליאם הרט, מיטוני האוס. אהבה, קנאה, צרעת. ירחוח וקנאה, ביני מסך מס הגולנים המוזרה. האב מהגר באוסף קנאי, מוצא את מחו בדרך לחחזיר את הבת האבר בה. הבוחרת הרגשנה לחיים. הבן המחר יאנו לסטן רקמת, קמטי רגשי. (9.50;7.50;5) ●●●

**משדרים חדשות** (ארה"ב 87') **דקל** מס. 443209. מלודרמה כפרית. בבמאי: קלוד ברי, רקנת. בימוי: ג'ייסס כ. ברוקס. שחקנים: ג'ולס הרס. הוני האוגר, אלבדים בחקס. סבם קרח מבפנים. ירחוח בחמה ובאחוקה ויחסי מטוחגו שאפתני, חוך כדי הבנה, שיחור וחיבוק חר שוח. ביגוי:(9.45;7.10) ●●●

**מגון** (צרפת 86') **דיזנגוף 3** מס. 200485. דראמה מלודרמה כפרית. בבמאי: קלוד ברי, דדפולדוס פרק ב. מיגוס דשארדיה. פלום סס נאל ביאר היפהפה, הנוקסה את מוח אבה. (5;1) ●●●●●

**עולם נמרד** (בריטניה 88') **דיזנגוף 3** מס. 200485. אפרסרוליר. בימוי: כרים מגוס. שחקנים: ברבוה הרגוי, נדי פי. ינדו, ריכי סוף מרי עוד מטפיצ'ה מאולטי מולרקולוגים. שעולמה מחיר כבר על הצפרפוחה לסאבק המוחרים עד מישפר הפרדת הגזעים בדרום אפריקה בשנות השמונים. סטפר מוחיח ראיחה מל "ל־ה רה .בת. 13. פרס הטופפים "בקאן. (9.50;7.30) ●●●

**עיניים שחורות** (איטל"ה־בריטים 88') **מוזיאון** מס. 261297. קומדיה עצובה על חיים מחוסמגים. בבאי: ניקיטה מיכלקוב. שחקנים: מרצלו מאסטרויאני, אלנה סופאנה. הפחוגות בסוסקבה ובשיקנו. לביצור רשתות סוחרי הסמים הקשים. המרגילים גם אם בוי הוגר הסוביאני. סרטו החדש של תלמר בהליחה, קדקסחס יוכר בתוכלות הקונאנו בסרט הנילוחי הראשון, שוזכה לחיחר סוביאני לצלם קפריסבוא בביבר הארוטה וסביבותיה. מוסקבה ושיקנו דומות לבירסמבביים אמנון, שטה מלומסמרת רוסיה אמריקה משלכות צמר "בחוח־סחיי אמריקו־סוביביים. הנוקן הקודח חוגו אורגיה של חרס ואוהבי ומחסלא גויות וקונה.

■ **"נס בחוגב 8"** (ארה"ב 88'), "אורלי" ת"א. בדיים מאולפי מלרקולוגים. הוזה אוכר – בבמוגי של מחיי בחרדיק: סיפור מופלא בחחלים מסוגרים ובבה. הפעם, שרגוי משרים ומסמים לגוזל סהם אם בכשוחרגוש – קוחרגוו לראשם בבחים המוגר הגריסה בחוגב 8. אין מגשע על בדרוראוגיי, רק נס שגור. אז מה פלא, שגליה אחר חוזרת דרך החלון פיסה חלליים ועיתון. חיעור בין החלב החיצון ו"חבבים מכובבים אחרים". הלגו מחיעבים לימין הירבכאים, המחללים את הסז הלראשון. הרבה מעולים חוחיים, ונצוח שחקנים בראשונה הזוג הקשנים (חתשוע) מ.ו. של הגיאסרון הסטרקטי – ו"סקה פוזי ויפ קרוגן.

■ **"ראשונה של חיי"** (צרפת 86'), "יאר" ת"א. מלודרמה אכזבהכיסרית. מטגולם פסיכולוגי בגרסוגן, אכזבהכיסם כרוב הסרבמנן ודוקף חדרות פיסיות. (כריסטוף מאלאבמה). המחמוגם מל ביומדהקוצרגים. אוטוח הגאפחנית (ג"ין ברקן). מוחלת הסגרגיסיפמית, ומאחבהם האוכסטיות מגוערת אם שיוי מטקלן הוסמי. אלבמלסם לעשבר (מאלאבי פריפיאן), המרחיק את הבור מאשמו כדי לגמור אוח מהמסכרת הרסנו ולהחזיר "בגי" ומאמן אל בימדהקוצרגים. סרטו הראשון מרחקאות, קטוס מל אהבהאסה מוה סכר מגנו ומכטגוי, דפי הסבר מחמדרים לגיים צד רגים מגשגעגים. לילדים (11;1:30).

■ **"מלחמות השחקים"** (ארה"ב 87'), "יהוד" ת"א. בדיים מאולפי מלרקולוגים. מלחמה בריאנה. בבריחשון בין גרסי הטפסים. קרבגיתים מל מרלו שלי. כוסב ולחשון אסרייה. חבורה לחסים בוכלת את המבצע הפוב. הקוסם הביבר מגן. חומר המגן בלרוח. המלחמה הרפוגיה מילה ואבוק. הגיים. בגבלהחגוגות. בל אלה לחיים בגון וחקרבה ולבסוף סבים. שון מל־ריך את המבצעה הרגשון קלקלוגר המחיים שקוקה ורעון לכוכב אסרייה. ביבוי – מרי מלאבר, שחקנים – דולף לגרגון, פרנק לאנגלה, מן פוסטר.

ג'סיקה טנדי ואליזבט סנה עוקבות אחר "הציצורים הקסנים" המוחלים את ה"גס ברחוב 8" ("אורלי", ת"א)

## הצגות

**קרוקודיל דנדי 2** – מונטרון – עטלה – 9.00

**המשימה מיאמי** – היכל התרבות עטלה – 7:5

**רמבו 3** – בית אלון – עמר – 9.15;7

**לילת מנגיב** – אביב, עבריה 9.30;7.30

**אל עצמי** – יד שטרית, עבריה 7:5 – **חקיי סר האוהרון** – 9

**משדרים חדשות** – לב, עבריה (9.45;7.30)

**משדרים חדשות** – הוד, בחריה (9.30;7.15)

**קרוקודיל דנדי** – מרכז הולגרסון – 5

**קרוקודיל דנדי** – היכל התרבות, בחריה – (7; 9.15)

**וול סטריט** – נגי עכו, – 10.30;8.30

**קרוקודיל דנדי 2** – אודיטוריום, עכו – 9.30;7.30

**חגת כנס** – שגיר, קרית שמונה (8.30)

**המשימה מיאמי** – אולם הספורט, בית שאן (9.30)

**תקוה נתולה** – מחנים סמוכה מוצש"ק א' ב' 9 – הופוגות מכון מרטיסקו – ג' ד' ה' 9

## אשקלון

**מגון** – אסתר מל. 22659 – 7.30; 9.30

**קרוקודיל דנדי 2** – מאור מל. 22337 – 7.30; 9.30

**וול סטריט** – רחל מל. 31429 – מוצש"ק 10;7.45 ב' ג' 9.45;7.30 א' ד' 7.30

## אשדוד

**המשימה מיאמי** – אשדוד – 7.30; 9.30 **מלך חשלים** – עמרת – 7.30; 9.30;

## בת־ים

**רמבו 3** – אורנים מל. 866418 – 9.30;7.30 **סלסה** – עצמאות מל. 866320 – 5; 7.30; 9.30 9.30

## באר־שבע

**מציאים בחוץ** – אורות מל. 27554 – 7.15; 9.15

## ירושלים

(שעות הצגתיה 4.30; 7.30; 9.30)

**לל** – אוסקיה 1 – 5; 7.15; 9.30;

**מלת אתבתם** – אינטמריה 2 – 9.45;7.45; אל לנצחי – 6;4:11

**מגש עלולה** – אור 1 –

**שיר** – אור 2 מל. 222914

1 בגיים ומשקפת – אור 3 – 9.15;7.15;4.30

**מלליים ערוצים** – אור 4 – 7.4.30 – 9.15

**הגיה בחוגב קדול** – אור 5 – 4.30; 9.15;7.15

**קרקוזיל דנדי 2** – אדיסון מל. 221444 – 9.30;7.15;4.30

**חוים בהאשלח** – אודגיל מל. 234176 – 7; 5.15 ספר הגינגל – 4.30;12.30;10.30

**מוגים אמתי** – אודגיל מל. 224733 – 7.15; 9.15

**חוים בעלילת חגג** – כפיר מל. 242523 – 9.30;15.45

**מקום הבחוי ומבלת של הקיום** – מיגשל – 22990.30 9.6

**חוב צ'ינגו קרוס** – סמדר מל. 633742 – 9.15

**מלחמות השחקים** – עדן – (ראה חדשים) 9.15;7.15

**הקיץ של אביה** – תיאטרון ירושלים מל. שעם (9.30) **סקר ורדיו עושים את זה** האדם, עולם נמרד (9.30;7.7)

## חיפה

**הקיץ של אביה** – אורה מל. 664017 – 4.30; 9.15

**תהר של תחבוגת שלי** – אורלי מל. 9.15 – 3666

**מגש עלולה** – חן מל. 666272 – 9.15;4.5;4.10

**מלחמות ערוצים** – מוריה שיבמת קפח מל. 242427 (9.15) **אל עצמי** 7.15. **שבגון של** מל.(5.15)

**מלחמות השחקים** – עצמון 1 מל. 663003 – 9.15;7.30

**חקלת הבלתי נסבלת של הקיום** – עצמון 1 מל. 663003 – 8.30;5.30

**עם המשקיע** – עצמון 3 מל. 663003 (9.15) **מלך חשלים** – (4.30).

**מגש לוחש** – מאר מל. 662232 – (ראה חד 9.15;4.45;4.15

**לל** – קלן אור – 9.15;7.15;5

**מיגים בעלילת חגג** – רב גת 1 מל. 674311 – 9.15 – ספר הגינגל – 5;11

**מגים בהאשלח** – רב גת 2 מל. 674311 – 9.15 – מרגים בעלילת חגג – 4.30

**קרוקודיל דנדי 2** – רון מל. 669069 – 9.15

**מגבע ינון** – רב אור 2 (9.15 ;6.45)

**המשימה מיאמי** – רב אור 2 (9.15;6.45)

**מלחמה בלבד** – רב אור 3 (9.15;6.45)

**מגבע בלב** – שביגו – 7; 9.15

**ריקוד עיניים בלילה** (**מלבד בחי הקולנוע** מגדל, קלן, אור) **מוקדנים חטרעים ב'** 11.30

## עפולה

**הקיץ של אביה** – בית הגפן (9.15;7.10)

**לל** – הגליל 2 – 9.15;7 **שם המשקיע** – מיטיו – 9.15;7

**מיל לוקן** – מבינון – 9.15;7

**מגש מלחמה** – מפרץ (7.15; 9.30)

**מגיים בקנון** – מיגון (9.15;7)

**מגבע** – מגבע קרית אתא – (9.15;7)

**אשר** – מגבע, אור, קרית מוצקין – מוצש"ק מגבע, קרית אתא – מוצש"ק ב' ג' ה' 9

## נהריה

**קרוקודיל דנדי 2** – אפתר מל. 22257 – 9.30;7.30;5

**ביטל גיוס** – דור מל. 56845 – מוצש"ק א' ד' ה' 7.15; 9.30

**לול** – סטודיון המחודש מל. 338676 – 9.30;7.15

**רמבו 3** – עדן מל. 332919 – 10;8.11 **מלך חשלים** 6;4.30

## רמת־השרון

**קיץ 1987** – בוכב מל. 491979 – 7.15. **וולי סטיוטי** – 9.35

## ראשון־לציון

**3 בגרים וחתונה** – נעמן מל. 941522 – 9.30;7.15

**חקלת הבלתי נסבלת של הקיום** – רון 1 מל. 9662175 – 9.15;5.45

**קרוקודיל דנדי 2** – רון 2 מל. 9662175 – 9.30;7.30;5

**לול** – ראשון – 7.30; 9.30 **ספר הגינגל** – 5;11

**נרוש אותרת מתרכבת** – תרצה 9.00

## רחובות

**רמבו 3** – בית חעם מל. 451978 – 8

**הקיץ של אביה** – הדר מל. 458165 – 9.15;7.15

**שם המשקיע** – חן מל. 467979 – 7.15; 9.15

## רמת־גן גבעתיים

**ממגש לוחש** – מאאוזש מל. 739592 – נראה חדשים) 5; 7.30; 9.50

**עיגוגוש** – אודיא מל. 721720 – 15.– 9.30;7.30

**ממגש גורלות** – גן 1 מל. 798825 – 7.25; 9.50

**המשימה מיאמי** – גן 2 – 10.30;12.30;7.30;5;9.50

**הקיץ של אביה** – גן 3 – 9.50;7.30;5

**מרחים בעלילת חגג** – גן 4 – 7.30; 9.50

**קרקוזיל דנדי** – חדר מל. 719002 – 5; 7.30; 9.30

**לול** – ליבי מל. 744238 – 9.30;7.30;5

**שאלה של שעות** – שבוע 7.30; 9.30

## פתח־תקוה

**מלחמות השחקים** – היכל 1 מל. 517374 – 9.45;7.45;5 6;4.15

**סלסה** – היכל 2 מל. 917374 – 9.50;7.30

**הקיץ של אביה** – היכל 3 מל. 917374 – 9.45;7.45;5

**ממגש לוחש** – שלום מל. 917430 – 5; 7.30; 9.30

## נתניה

**קרוקודיל דנדי 2** – אפתר מל. 22257 – 9.30;7.30;5

**ביטל גיוס** – דור מל. 56845 – מוצש"ק א' ד' ה' 7.15; 9.30

**לול** – סטודיון המחודש מל. 338676 – 9.30;7.15

**רמבו 3** – עדן מל. 332919 – 10;8.11 **מלך חשלים** 6;4.30

## רמת־השרון

**3 בגרים וחתונה** – נעמן מל. 941522 – 9.30;7.15

**חקלת הבלתי נסבלת של הקיום** – רון 1 מל. 9662175 – 9.15;5.45

**קרוקודיל דנדי 2** – רון 2 מל. 9662175 – 9.30;7.30;5

**לול** – ראשון – 7.30; 9.30 **ספר הגינגל** – 5;11

**נרוש אותרת מתרכבת** – תרצה 9.00

## רחובות

**רמבו 3** – בית חעם מל. 451978 – 8

**הקיץ של אביה** – הדר מל. 458165 – 9.15;7.15

**שם המשקיע** – חן מל. 467979 – 7.15; 9.15

## רמת־גן גבעתיים

**ממגש לוחש** – מאאוזש מל. 739592 – נראה חדשים) 5; 7.30; 9.50

**עיגוגוש** – אודיא מל. 721720 – 15.– 9.30;7.30

**ממגש גורלות** – גן 1 מל. 798825 – 7.25; 9.50

**המשימה מיאמי** – גן 2 – 10.30;12.30;7.30;5;9.50

**הקיץ של אביה** – גן 3 – 9.50;7.30;5

**מרחים בעלילת חגג** – גן 4 – 7.30; 9.50

**קרקוזיל דנדי** – חדר מל. 719002 – 5; 7.30; 9.30

**לול** – ליבי מל. 744238 – 9.30;7.30;5

**שאלה של שעות** – שבוע 7.30; 9.30

## גדרות

**סלסה** – בית חעם – מוצש"ק ב' 9.30;7.30

## הרצליה

**חוגשה בבמר** – אודיטוריום דניאל מל. נילס הולגרסון – 9.30;7.15.544444

**קרוקודיל דנדי 2** – דוד מל. 540768 – 9.30;7.15 **אל עצמי** – 5

**מלך חשלים** – חיכל – 9.30;7.30;5

**3 בגרים וחתונה** –

# סינמטקים

## תל אביב

■ **מוג'ש 13.6**
20.00 **בלבי הקש** (ברמיה 71) בסאי: סם פקיעה. עם רסיס! הופמן, אשמן של מרגן אמריקני הוכחת קרבן לאוש. סרט מאיים.
22.00 **האיש שידע יותר מדי** (אה"ב 56) בסאי: אלפרד היצקוק. עם דוריס ד'י. מתח בנות תופשה בסתקוב.
■ **ראשון 14.8**
20.00 **אנס הברבורים** — בביצוע הינבלשי בלפ".
22.00 **קריאת העורב** (ספרד 76) בסאי: קרלוס סאורה. עם נרדלדן צצלין. מלודרמה של אשה ילדתה בת ה'ד.
■ **שני 15.8**
18.00 **המלך והציפור** (צרפת 69) בסאי: פול גרימו. אינפציה לכל המשפחה.
20.00 **נגעה וגבריאל** (ברמיה 65) בסאי: סידני לומט. עם שון קונרי. כלא צבאי במלחמת העולם השניה.
22.00 **הזחוחים השבייני** (שבריה 56) בסאי: אינגמר ברגמן. עם ביבי אנדרסון. אביר שחור מסמן צלב. מבקש למצוא הסבר לאלהים.
■ **שלישי 16.8**
20.00 **חתולסים** (ישראל 88) בסאי: אורי ברבש. עם קי קטליס. תלבי הציגות עובים את אריהם ומצאים הנושים חלם ישן.
22.00 **וכרונות** (ארגנטינה 74) בסאי: פדריקו פלליני. מליצים הפאשוים בסיפלה.
■ **רביעי 17.8**
18.00 **חגות קטנות ומטריפה** (אה"ב 86) בסאי: פרנק עזז. עם ריק מוראנו. סחוסר מצליח לכבד המשפחה.
20.00 **ד"ר שטיינלאב** (ברמיה 62) בסאי: סמוך קובריק. עם פיטר סלרס. סאטירה אמיר מלחמת־אה.
22.00 **הסרט 63** — בסאי: יואל בוארשטין. רס לד. יהודה נאסן. שמאון דיזון. סרט אשורוב. אביבה גר. ישראל והעולמות בשטחים. (דובר עברית).
■ **חמישי 18.8**
20.30 **המסיבה של דון** (אוסטרליה 76) בסאי: ברוס בריסבר. עם ריי בארט. חבורת בוגרים בסטיבה.
22.00 **לחיות את חייה** (צרפת 62) בסאי: ז'אן לוק גודאר. עם אנה קרינה. וידויה של יצאנית.

## ירושלים

■ **שישי 12.3**
14.00 **סיפסק 1. חלום של קוף** (איסלה־הצרפת 78) בסאי: מרקו פרדי. עם דרק רפדייה. מרצלו מסטרויאני. חבורת עלובי ופנו בבכר עוק.
20.00 **סיפסק 1 מונדון הקליפים של קוטנר** — (120 ד').
■ **שבת 13.8**
20.00 **סיפסק 1 סטמבר** (אה"ב 88) בסאי: וודי אלן. עם סיה פארו. דרמה המהולה באחוה כפרית.
20.00 **סיפסק 2 ילדי גן עדן — חלק א'** (צרפת 45) בסאי: מרסל קארנה. עם פייר בראסר. הכוהמה העונים התחתון בפרים בשוות הדש.
22.00 **הזחוחים השבייני** (שבריה 56) בסאי: אינגמר ברגמן. עם ביבי אנדרסון. אביר שחור מסמן צלב. מבקש למצוא הסבר לאלהים.
■ **שלישי 16.8**
20.00 **חתולסים** (ישראל 88) בסאי: אורי ברבש. עם קי קטליס. תלבי הציגות עובים את אריהם ומצאים הנושים חלם ישן.
22.00 **וכרונות** (ארגנטינה 74) בסאי: פדריקו פלליני. מליצים הפאשוים בסיפלה.
■ **רביעי 17.8**
18.00 **חגות קטנות ומטריפה** (אה"ב 86) בסאי: פרנק עזז. עם ריק מוראנו. סחוסר מצליח לכבד המשפחה.
20.00 **ד"ר שטיינלאב** (ברמיה 62) בסאי: סמוך קובריק. עם פיטר סלרס. סאטירה אמיר מלחמת־אה.
22.00 **הסרט 63** — בסאי: יואל בוארשטין. רס לד. יהודה נאסן. שמאון דיזון. סרט אשורוב. אביבה גר. ישראל והעולמות בשטחים. (דובר עברית).
■ **חמישי 18.8**
20.30 **המסיבה של דון** (אוסטרליה 76) בסאי: ברוס בריסבר. עם ריי בארט. חבורת בוגרים בסטיבה.
22.00 **לחיות את חייה** (צרפת 62) בסאי: ז'אן לוק גודאר. עם אנה קרינה. וידויה של יצאנית.

19.00 סיפסק 2 **מאנשים האומרת** (אה"ב 25) בסאי: דוברט וויאן. זמרת אופרה ההופכת לזמכבת. (84 ד'. אילם. כותרות באנגלית).
21.00 סיפסק 2 **יהונתן** (פוארבורמניה 70) בסאי: האנס זו. ויקונרוברד. עולם האיפה והגרפים. (103 ד'. מדובר באנגלית).
21.45 סיפסק 1 **הקלם עם"ש גארס** (אה"ב 82) בסאי: ג'ורג' רוי היל. עם גין קלנה.סיפורה של גארס בנה שור אשה יצאה רופק.
■ **שלישי 16.8**
16.00 סיפסק 1 **בלם הולבסון** (אוסטרהיפן 81) בסאי: היסאזוקי מוראסי. מצויר רכל המשפחה. (דבור עברי)
19.00 סיפסק 1 **רומאו ויוליה** (בריטאיאסלית 68) בסאי: פרנקו זפרלי. עם אליבה האסי. ביבוד יפהפה לסחוזאו של שיקספיר.
19.00 סיפסק 1 **מוליין — חלק א'** (צרפת 78) בסאי: אריאן מנשקין. הפקה עוק של שחקני תיאטרון המשמן.
21.30 סיפסק 2 **מוליין — חלק ב'**
21.00 סיפסק 1 **בעקבות הכוך** (אה"ב 86) בסאי: אלן רוזולף. עם ברס ברסטפורסון. בבוך רמיוי ופנוים ארבנה ערלות.
■ **רביעי 17.8**
19.00 סיפסק 1 **אלגרו נון עדומו** (אספל 76) בסאי: ברוס בדוס. אוטיצה של ולם דיסון.
19.00 סיפסק 2 **קליאו מ"מ עד 7** (צרפתיאיטלית 61) בסאי: אניס וארדה. עם קורין מארשן.90 דקות בחיה של זמרה פוריאלית חולה סדסן. (90 ד'. צרפתית, קרוס אנגלית).
20.45 סיפסק 2 **מסע השתקנים** (יון 75) בסאי: תאודור אנגלופולס. מסעה עול חברת שתקנים (230 ד'. יוונית, תרגום לאנגלית).
21.30 סיפסק 1 **מחוות לפרד אסטר — אונלית בלבד).**
■ **חמישי 18.8**
19.00 סיפסק 1 **המשפחה** (איטליהצרפת 87) בסאי: אמורה קטלה. עם מאני אדרן.פיסוה של משפחה אפלקית מרחפת.
19.00 סיפסק 2 **רחוקות והכנרות** (אה"ב 62) בסאי: פאול לוי. קומדיית אינס. (75 ד'. אילם כותרות באנגלית)
20.30 סיפסק 2 **בני 7 בני 28** (ברמיה 84) בסאי: מיקל אפסד. דוקומנטר. (175 ד'. אנגלית, ללא תרגום)
21.30 סיפסק 1 **עבבר תבאים** (אה"ב 87) בסאי: ברבס שרדר. עם סיק רוקן. שרמס שול האלכוהוליסטים.
24.00 סיפסק 1 **פינק פלויד — חומה** (ברמיה 1982).

## חיפה

■ **מוג'ש 13.8**
19.00 **חבלני משוחדים** (אה"ב 87) בסאי: בראיין דה פלמה. עם שון קונרי. קוין קוסטנר. סוגן פרראלי שוטר אמיץ יצאים להלחם באל קפונה.
21.30 **קן חקוקיה** (אה"ב 75) בסאי: פולוס פורסן. עם ון ריקולטון. אסיר פלילי מוצא עצמו בבית משוגעים.
■ **ראשון 14.8**
19.00 **לה טרוויאטה** (אספלה 82) בסאי: עם פלטיירו דוסיוגו. האופרה הנודעת של ורדי בעיבוד קלוטור.
21.30 **הבלתי משוחדים** (ראה מוצ'ש).
■ **שני 15.8**
19.00 **זחוי גובה** (איטליה 75) בסאי: מיכלאנג'לו אנטוניוני. עם ון ריקולטון. שחשוד שמל זהוגו של סוחר שוק.
21.30 **פרוני** (ברמיה 72) בסאי: אלפרד היצקוק. עם ג'ון פיוק. רוצח פסיכופאט משתולל במחוז.
■ **שלישי 16.8**
19.00 **קן חקוקיה** (ראה מוצ'ש).
21.30 **הנר הבלע** (יון 81) בסאי: קוזו אנטוי. מוני דאנב בהוצאה מסלולמת קוריאה.
24.00 **צעיזים, פרעים ופובבים** (אה"ב 78) בסאי: ון לרים. עם ון בלשם. פריזות ההתפרעות בקמפוס.
■ **רביעי 17.8**
19.00 **מוטל הקוקלע של הזיפ — בסאי: גים שרמן. מוכן הסמרי של בי הנוערים.**
21.30 **המשפחה** (עמבריהצרפת 55) בסאי: אורה טיאל. עם מריאה ולאמי: מהולים צרפתי ומרה רשבריה ומשבה עיי יפהפיה.

# סרטי ילדים שישי שבת

■ **תל־אביב וגוש דן**
חן 1, 11.00 **ספר הג'נגל (עברית)** ● חן 2, 11.00 **מקי — חברי הטוב ביותר** ● חן 3, 11.00 **נינוגרים בחשאלת** ● חן 4, 11.00 **הרפתקאות הצ'ימפנזק מסביב לעולם** ● חן 5, 11.00 **המשיכה מיאמי** ● ריטלו 1, 11.00 **שבט, סופרמן** ● מיילה 1, שישי שבת 11.00 **הרפתקאה החדשה של בלקי** ● מיילה 2, 11.00 **שלגייה** ● מיילה 3, 11.00 **שלסח** ● מקסים, שישי שבת 11.00 **מלך חשלים**
■ **רמת גן**
ן 1, 11.00 **ספר הג'נגל (בעברית)** ● ן 2, 11.00 **המשיכה מיאמי** ● ן 3, 11.00 **הרפתקאות הצ'ימפנזק מסביב לעולם** ● ן 4, 11.00 **מקי — חברי הטוב ביותר** ● הכוכב, רחוב המנהרה, שבת, 11.00 **מלחמות הכוכבים** ● קרית אות, הסרט
■ **הרצליה**
ן אבריה הרצליה, שישי, 15.30 **לוחם הכוכבים האחרון**

# סרטי שישי

■ **תל־אביב וגוש דן**
**בית לסין**, 14.30, 23.30 **קודי ביותר חושים**
**דיזנגוף 4**, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **בגדד**
**דיזנגוף 2**, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **הקיץ של אביה**
**דיזנגוף 3**, 11.00 **דאן דה פלורס** 13.30 **המשוגעים הכי מאמרים**
**גרן**, 12.00, 22.00, 24.00 **ליידי איב** 14.30 **מלז** 16.30 **חליפת ערב**
**דיזיב איין**, 22.00 **3 דברים ומיוקות** 24.15 **סרט שקט**
**הקלנוע**, 14.30 16.30 **לול** 22.00 **יוסף של החלמה** 24.00 **בטיי בלו**
**תמנו**, 22.00, 24.00 **ביטל ביוס**
**סיון**, 22.00 24.00 **הלילה עבוהב**
**נקסיס**, 22.00, **מלך הסלום** 24.00 **אורות הכנף הנוצצים**
**לב 1**, 21.45, 24.15 **אלמנו כל כך**
**לב 2**, 13.30, 22.00, 24.15 **חתנה של חתנה שלי**
**לב 3**, 13.30, 22.00, 24.15 **הנשיכה הקטנה**
**לב 4**, 22.00, 24.15 **חוזשה בכפר**
**סיילה 1**, 14.00, 21.45, 24.00 **שם המשחק**
**סיילה 2**, 14.00, 21.45, 24.00 **הבית בדרום קרול**
**סיילה 3**, 12.00, 21.45, 23.00 **מלאח**
**קוקוס**, רחוב אביב, 22.00 **זרוק אותה מהרבנן** 24.00 **מיד ונעלי**
**עצמאות**, בדים, 22.00 **מלאח**

# הקרנות

**פריז**, ת"א, מוצש 23.30 **-דחובות לוחשים** אחה שמנוטים בלילה. **מוצש הקולנוע של דיזיק** יום א' 23.30 **הכוכיה שבורה**. יום ג' 23.30 **נשם סמל** יום ד' 23.30 **מלך לילה אחד**. יום ה' 23.30 **לבי**.
**הקולנוע**, ת"א, מוצש 24.00 **לול**. 22.30 **לבי**.
**בית לסין**, ת"א, בי' **חשבון** 23.15 **לוחי ביותר**.
**גרדיה**, ת"א, מוצש 24.00 **כמעיין המתנבר לימון**, מוצש **וחול** 24.00. **1/2 שבועות של שכון חושים**.
**מקסים**, מוצש **חול** 24.00 **אורות הכנף הנוצצים**.
**בוליב הקלנוע**, ת"א, מוצש **חול** 19.00, 21.00 **הכוכיה**. מוצש 24.00 **אדיבה** יום ד' 24.00.

**תנשא השמיני**.
**פיקון (אלבנה)**, מוצש 24.00 **מעל מלחמה בדבנים** יום ב' 16.30 **קאליה** (ראה מוצ'ש) יום ד' 24.00 **אבוכית שבורה**.
**עלול**, יפו, **כל השבוע** 10.00, 12.00, 14.00, 16.30, 21.30 **הבריחה מבוכרה**.
**כוכב**, רחוב המנהרה, מוצש **כל לילה** 21.30 **הבריחה מבוכרה**. **הרצליה** מוצש **כל לילה** 21.30 **הבריחה מבוכרה**.
**בית אורן**, רמת גן, מוצש **כל לילה** 21.30 **הבריחה מבוכרה**.
**מחולל**.
**בית אור**, נתניה, מוצש **כל לילה** 21.30 **הבריחה מבוכרה**.
**בריאנה**, מוצש **כל לילה** 21.30 **הבריחה מבוכרה**.
**הרצליה**, מוצש **כל לילה** 21.30 **הבריחה מבוכרה**.
**מרכז הקולנוע**, ת"א

# מסעדות

## תל־אביב־יפו

### מזרחית

**"אצל יוסי וישראל"** – ברוצקי 19 רסה אביב טל. 416304. מאכלים מזרחיים חוצרה ומצמית, מלאפל וטלפים שכנו פתוח עד 21.00 בערב.

**"יונגיס"** – צומח אבו כביר (תחנת דלק פז) 837600–03 דנים, טלאפים, חמוצים וקפה 15 ש"ח בלבד. פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כולל שבת.

**"לח ולי"** – מסעדני גריל ואוז (כשר) אצ"ל 61 שכונת החקונות, טל. 372439-03.

**"על האש ועל הכיסאות"** – דרך פ"ת 158 טל. 255198. מכבר בשרים על האש, ארוחות עיסקיות 10 ש"ח לארם. סיחור: מבטנות עגול, שוק אחת ברוסב תפוחים.

**"קנין"** – הרקנו 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה, ארוחות עסקיות, חבשילים ביתיים. ביום ג' קוסקוס. כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.

### סיניות

**"חסיונית הצרובת"** – חתוח הרלק פן, רסלה טל. 233149-08. ארוחות צהריים עסקיות ב-13 ש"ח לארם. פתוח כל השבוע גם בשבת.

**"שיישט אוף סצ'ואן"** – פרם סטחר, כפר שמריהו. טל. 052-70448. סיחה סצ'ואנית. ארוחות צהריים עסקיות. סיחור: פקין דאק (ברוח בנוסח פקין) כולסיין 3 שנות לפני האחרונה.

**"יו.סי מקיין"** – אופהייטר 13, רסח אביב טל. 421888. ארוחות סיחות לאנשי הטאם (נאמר כשר).

**"יושיריך"** – הרברם סטואל 56 טל. 657559. מיסב מאכלי סין (פתוח כל השבוע).

**"ליטל צ'יינוט"** – קפן ר"ג טל 796751 (נאמר כשר).

**מקאו"** – ירסיהו 7 ת"א טל. 455720. אירה אקסקלוסיבית עם מיסב מאכלי סין.

**"עוקי־יאקי"** – דיזנגוף 302 טל. 448273. סושב סיר־תאילרי. תפרים משיר ארוחות צהריים וערב. פתוח: בקרוב 12.30 עד 24.00 בחצות.

**"ריקשה"** – בן יהודה 163 טל. 227813. סיחת בשרה כסורדרן

### אירלקיות

**"תמנרכת"** – בן יהודה 252 טל. 455377. אוכל אירלקי טטון. פתוח יום יום ס"ס 12.00 בצהריים.

**"דומיר"** – הטאטפים 4 טל. 259103. ארוחה אירלקית סטנדרט 17.90 ש"ח לוח. (משלוחים הביתה בטל. 5440221.

**"שפגיר בקטרר"** – דיזנגוף סטר ה"א טל. 204304. פאסטות חוצרת בית וסרי פיצות.

**"מרינו 1"** – הרקנו 317 טל. 443644. מאכלים אירלקיים, יינות וקברים על האש.

**"ריצ'ר"** – הרברם סטואל 78 הסילה טל. 660467. מסבנו אירלקי לאניי הסעם.

**"דיזיני ציילת"** – הרברם. סטואל 86 טל. 5102854. מאכלים אירלקים על חוף הים.

**"דיזיני דיזנגוף"** – דיזנגוף 93 טל. 221681. פיצה על נחלים, פאסטה חוצרת בית

### צרפתית

**"אלון"** – הדר יוסף, שכונת אנט 9 טל. 5446195 – ארוחות עסקות ס"ס 12.00 עד 15.00 (פרס ליום א')

**"אלהמבראה"** – שד' ירושלים 30 יפו טל. 934453 – מאכלים מסיסב הסעבה הצרפתי

**"יחולל"** – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כראי נוסח את האוח בחוסב חסחים, סטיקים ודגים בחוסב.

**"חסכעוות האולימפי"** – קאמרי קניאב, הרצליה. טל. 052-547577 – ארוחה עסקית 22 ש"ח כולל יחי ברוח. פתוח יום יום ס"ס 12.00 עד 24.00 (פרס ליום א')

**"לפן סומנרנר"** – בן יהודה 228 טל 453582 סנדי סלטון מאכלים (פתוח כל השבוע).

**"סמיקן"** – רסח האוחן, עזר ביאלק 33 טל. 471347. ארוחה עסקית 35 ש"ח כולל יין (נאמר ליום א')

**"ריץ"** – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית. בשרה, ארוחה עסקית 25 ש"ח לארם. פתוח א'-ה' 12.00 עד 19.00, 15.00 עד 1. אוקר חצות, שעוב, צהריים וסעבים.

### אוכל הביתה

**"תל אביב הסביבה"** – טל. 239958-230858 – אוכל מסבסקי, מרוקני, סיני, סחרה, אישלק, ארפטי, חלפי יחוד. מנה אחת סיחת 45 ש"ח כבר הארקנו א'-ה' 19.00 עד 24.00, אשור גם בשבת בהרים. סיף ותיה טל. 057-617175.

**"חסיונית הלחרמת"** – אוכל חאיכר, רח' דיזנגוף 326, טל. 446325 או 448405. משלוחים ס"ס 19.00 עד 23.30.

**"ירושלמיקיי"** – אלנבי 14 טל. 3101133. פתוח ס"ס 9.00 עד 1.30 אוח חצות. ארוחות סיחות, חיטוחים, סחרחות, אישלקים, יחיחות, מבטנות, כרכים, ושות, מרינה, 6 ש"ח לשבוע. ארוחה סיחה: מנה 15 שקל לארם.

**"חסיונת הלחרמת"** – אבן בביר 111 טל. 238840. פיצות בריחות, הוסעות עד 3 לפחות בסיר.

**"חיים קלים"** – טל. 057-3976505. אוכל סחרחי אישלק. פיצות מכל הסוגים, ריחות סחרחים. סיחות (נאמר כשר). ארוחות צהריים מקסמות עבורה. פתוח ס"ס 11.30 עד 15.00, 18.00 עד 23.30.

**"ליה ארוחות"** – טל. 246221. ביעול ביתי בסון אפריקה־שיקוטי. מנה אחת מלאה. קוסקוס, אנטיפסטי, ירק מבושל, קציצות בשר ופרגיות, שתי סוגי מלאים + סיחים. 32 ש"ח כולל מנות אפשרות לתוספת. פתוח לקבלת הזמנים מס' 23.30.

**"יו סי מקיין"** – אופהייטר 13, רסח אביב טל. 421888. ארוחות סיחות לאניי הסעם (נאמר כשר).

**"יושיריך"** – הרברם סטואל 56 טל. 657559. מיסב מאכלי סין (פתוח כל השבוע).

**"ליטל צ'יינוט"** – קפן ר"ג טל 796751 (נאמר כשר).

**מקאו"** – ירסיהו 7 ת"א טל. 455720. אירה אקסקלוסיבית עם מיסב מאכלי סין.

**"עוקי־יאקי"** – דיזנגוף 302 טל. 448273. סבנב סיר־תאילרי. תפרים משיר ארוחות צהריים וערב. פתוח: בקרוב 12.30 עד 24.00 בחצות.

**"ריקשה"** – בן יהודה 163 טל. 227813. סיחת בשרה כסורדרן

### אירלקיות

**"תמנרכת"** – בן יהודה 252 טל. 455377. אוכל אירלקי טטון. פתוח יום יום ס"ס 12.00 בצהריים.

**"דומיר"** – הטאטפים 4 טל. 259103. ארוחה אירלקית סטנדרט 17.90 ש"ח לוח. (משלוחים הביתה בטל. 5440221.

**"שפגיר בקטרר"** – דיזנגוף סטר ה"א טל. 204304. פאסטות חוצרת בית וסרי פיצות.

**"מרינו 1"** – הרקנו 317 טל. 443644. מאכלים אירלקיים, יינות וקברים על האש.

**"ריצ'ר"** – הרברם סטואל 78 הסילה טל. 660467. מסבנו אירלקי לאניי הסעם.

**"דיזיני ציילת"** – הרברם. סטואל 86 טל. 5102854. מאכלים אירלקים על חוף הים.

**"דיזיני דיזנגוף"** – דיזנגוף 93 טל. 221681. פיצה על נחלים, פאסטה חוצרת בית

### צרפתית

**"אלון"** – הדר יוסף, שכונת אנט 9 טל. 5446195 – ארוחות עסקות ס"ס 12.00 עד 15.00 (פרס ליום א')

**"אלהמבראה"** – שד' ירושלים 30 יפו טל. 934453 – מאכלים מסיסב הסעבה הצרפתי

**"יחולל"** – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כראי נוסח את האוח בחוסב חסחים, סטיקים ודגים בחוסב.

**"חסכעוות האולימפי"** – קאמרי קניאב, הרצליה. טל. 052-547577 – ארוחה עסקית 22 ש"ח כולל יחי ברוח. פתוח יום יום ס"ס 12.00 עד 24.00 (פרס ליום א')

**"לפן סומנרנר"** – בן יהודה 228 טל 453582 סנדי סלטון מאכלים (פתוח כל השבוע).

**"סמיקן"** – רסח האוחן, עזר ביאלק 33 טל. 471347. ארוחה עסקית 35 ש"ח כולל יין (נאמר ליום א')

**"ריץ"** – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית. בשרה, ארוחה עסקית 25 ש"ח לארם. פתוח א'-ה' 12.00 עד 19.00, 15.00 עד 1. אוקר חצות, שעוב, צהריים וסעבים.

**"שבלייה"** – מרחוב נחלה ביסין 5 (קומה ב') טל. 662852. מסבנו צרפתי קלאסי

### רומנית

**"בוקרשט"** – שד' הן 52. מוסיקה צוענית בקבל. בשנת הראשונות מומלץ הכבר הקנאי, הבשרים טובים, ובקיחוים יש את הבאקלוה הרומני. טל. 03-362922.

**"חיים גלו"** – אילת 11 יפו טל. 653992. גריל רומני. מכבר בשרים ודגים. פתוח ס"ס 12.00 עד 15.00.

**"חיים"** – דיזנגוף 228 טל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבשים חצרת ועגבת. הביחוד שגלו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00. כולל שבת (פרס ליום שישי).

**"שאמאיה"** – בן יהודה 192 טל. 237784. גריל רומני. דגים. מסיסב הסעבה הרומני פתוח ס"ס 12.00 עד 24.00.

**"לח לוקח"** – יפת 101 יפו טל. 867803. ארוחה רוסית סלאב. ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לארם.

**"מון לרדיך"** – בן יהודה 186 טל. 231792. גריל רומני מיחוד. ארוחות עסקיות 16.5 ש"ח לארם. פתוח ס"ס 12.00 עד 24.00.

### דגים

**"אימפריית של דגים"** – חוף השייחים (סמוחרי מלון קרלטון) טל. 292310. מבכר דגים ופירות יס בסקוס הסעקיף של הסריגה בח"א

**"בבאי בנפלי"** – טל. 813871. מסעמי דגים ופירות יס על חרצף בטל יפו.

**"דג בריטה"** – דיזנגוף 196 טל. 232919 מסעדת דגים בשורה. בר ומבחר גדול של סלאטים.

**"חרינגים"** – שד' יפו טל. 813870 – מבחר פירות יס ודגים בחסבים שונים ובטוח.

**"חביה"** – בן אביגדור 10 טל. 330310. בהחלקן יסי מדלן טאי, מבחר דגים וסלאטים. פתוח כל השבוע לאוחות צהריים וערב.

**"שיאבון"** – נסל יפו טל. 811176 – מסעדת דגים יקרחת.

**"יעל הבעיות אצל אבו נאסר"** – קרם (60) 130 יפו. טל. 867132. מבחר מאכלי דגים ופירות יס.

**"מוגרי"** – פרישמן 8 טל. 222948. מבחר גדול של דגים ופירות יס.

**"שאול מדיני"** – מילה בחיים. טל. 580161. מבחר גדול של דגים פרים, באוירה רומנטית וצנרלי מוסיקה רקע. פתוח ס"ס 13.00 עד אחר חצות.

### הונגרית

**"חבלינגים ותוצרת המקורי"** – ירסיהו 37 טל. 447850. "חבלינגים" של אשר. פתוח ס"ס 12.00 עד חצות.

**"מתיאס"** – המסעדה הטובה, דרך השבטה 19 אור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח, בערב ארוחות בלתי מוכנות אסמחת.

**"שלום"** – דרך פ"ת 90 טל. 339639. המסעם הוגרי. מערב ערב לחקה הוגרית סבבדפשט והסרת ניסת.

### מרוקאית

**"הסעיגת הלבנה"** – מרגנה 4 טל. 810679. אוכל מרוקי אוחנתי לאסעם המרוקאי.

### הודית

**"עגנגור"** – שמהוף 2 (כבר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים. הבשה מצעים, אוכל כפי יכולתך. סוכלצים. מרקים, שוף בקאר, בסיה. טל. 03-296185.

### ברזיליאית

**"אל נאוצ'ו"** – לוחן־מיסטר רח' שאול המלך 2 טל. 250079. מבחר גדול בשרים בוסחה ברזיל.

## אוכל הביתה

**"תל אביב הסביבה"** – טל. 239958-230858 – אוכל מסבסקי, מרוקני, סיני, סחרה, אישלק, ארפטי, חלפי יחוד. מנה אחת סיחת 45 ש"ח כבר הארקנו א'-ה' 19.00 עד 24.00, אשור גם בשבת בהרים. סיף ותיה טל. 057-617175.

**"חסיונת הלחרמת"** – אוכל חאיכר, רח' דיזנגוף 326, טל. 446325 או 448405. משלוחים ס"ס 19.00 עד 23.30.

**"ירושלמיקיי"** – אלנבי 14 טל. 3101133. פתוח ס"ס 9.00 עד 1.30 אוח חצות. ארוחות סיחות, חיטוחים, סחרחות, אישלקים, יחיחות, מבטנות, כרכים, ושות, מרינה, 6 ש"ח לשבוע. ארוחה סיחה: מנה 15 שקל לארם.

**"חסיונת הלחרמת"** – אבן בביר 111 טל. 238840. פיצות בריחות, הוסעות עד 3 לפחות בסיר.

**"חיים קלים"** – טל. 057-3976505. אוכל סחרחי אישלק. פיצות מכל הסוגים, ריחות סחרחים. סיחות (נאמר כשר). ארוחות צהריים מקסמות עבורה. פתוח ס"ס 11.30 עד 15.00, 18.00 עד 23.30.

**"ליה ארוחות"** – טל. 246221. ביעול ביתי בסון אפריקה־שיקוטי. מנה אחת מלאה. קוסקוס, אנטיפסטי, ירק מבושל, קציצות בשר ופרגיות, שתי סוגי מלאים + סיחים. 32 ש"ח כולל מנות אפשרות לתוספת. פתוח לקבלת הזמנים מס' 23.30.

**"יו סי מקיין"** – אופהייטר 13, רסח אביב טל. 421888. ארוחות סיחות לאניי הסעם (נאמר כשר).

**"יושיריך"** – הרברם סטואל 56 טל. 657559. מיסב מאכלי סין (פתוח כל השבוע).

**"ליטל צ'יינוט"** – קפן ר"ג טל 796751 (נאמר כשר).

**מקאו"** – ירסיהו 7 ת"א טל. 455720. אירה אקסקלוסיבית עם מיסב מאכלי סין.

**"עוקי־יאקי"** – דיזנגוף 302 טל. 448273. סבנב סיר־תאילרי. תפרים משיר ארוחות צהריים וערב. פתוח: בקרוב 12.30 עד 24.00 בחצות.

**"ריקשה"** – בן יהודה 163 טל. 227813. סיחת בשרה כסורדרן

### אירלקיות

**"תמנרכת"** – בן יהודה 252 טל. 455377. אוכל אירלקי טטון. פתוח יום יום ס"ס 12.00 בצהריים.

**"דומיר"** – הטאטפים 4 טל. 259103. ארוחה אירלקית סטנדרט 17.90 ש"ח לוח. (משלוחים הביתה בטל. 5440221.

**"שפגיר בקטרר"** – דיזנגוף סטר ה"א טל. 204304. פאסטות חוצרת בית וסרי פיצות.

**"מרינו 1"** – הרקנו 317 טל. 443644. מאכלים אירלקיים, יינות וקברים על האש.

**"ריצ'ר"** – הרברם סטואל 78 הסילה טל. 660467. מסבנו אירלקי לאניי הסעם.

**"דיזיני ציילת"** – הרברם. סטואל 86 טל. 5102854. מאכלים אירלקים על חוף הים.

**"דיזיני דיזנגוף"** – דיזנגוף 93 טל. 221681. פיצה על נחלים, פאסטה חוצרת בית

### צרפתית

**"אלון"** – הדר יוסף, שכונת אנט 9 טל. 5446195 – ארוחות עסקות ס"ס 12.00 עד 15.00 (פרס ליום א')

**"אלהמבראה"** – שד' ירושלים 30 יפו טל. 934453 – מאכלים מסיסב הסעבה הצרפתי

**"יחולל"** – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כראי נוסח את האוח בחוסב חסחים, סטיקים ודגים בחוסב.

**"חסכעוות האולימפי"** – קאמרי קניאב, הרצליה. טל. 052-547577 – ארוחה עסקית 22 ש"ח כולל יחי ברוח. פתוח יום יום ס"ס 12.00 עד 24.00 (פרס ליום א')

**"לפן סומנרנר"** – בן יהודה 228 טל 453582 סנדי סלטון מאכלים (פתוח כל השבוע).

**"סמיקן"** – רסח האוחן, עזר ביאלק 33 טל. 471347. ארוחה עסקית 35 ש"ח כולל יין (נאמר ליום א')

**"ריץ"** – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית. בשרה, ארוחה עסקית 25 ש"ח לארם. פתוח א'-ה' 12.00 עד 19.00, 15.00 עד 1. אוקר חצות, שעוב, צהריים וסעבים.



באיוקה – יהודה הימית 103 יפו טל. 827289 הסעבה הבדוילאי היחיד בארץ עם כל הסעמים של בחיל. פתוח כל השבוע (פרס ליום א') ס"ס 19.00 עד חצות כולל שישי שבת.

### מכסיקניות

**"מקסיקו סיטי"** – ירסיהו 33 טל. 5661041 – מאכלים ובשרים אוסוסים באוירה מכסיקנית. פתוח 12.300 עד אחר חצות כולל שישי שבת.

### קפה־מסעדה

**"אונגל"** – ארלוזורוב 188 טל. 254944. פתוח ס"ס 12.00 עד 24.00

**"הקשרוחות"** – יפו העתיקה. טל. 835509. עשנה, גלידות וקפוצים.

**"בפיות"** – דיזנגוף 117. בטיס הסחורות. מבחר סלטים, בירה מהוביות. בשישי חסין ונפלאם פעם.

**"קפה בוורדאנו"** – בן יהודה 230. אלירה שנה ארוחות בוקר, עוגות פטיסרית חוצרת הבית.

**"קפה בן יהודה"** – בן יהודה 120 טל. 229573. אוירה ניחוחה יום ו' ושבת לוי בפסנתר

### אוכל יהודי

**"אלימלך"** – הולכסון 35 טל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות צהריים כיר אלימלך. פתוח גם בסוגים (כשר).

**"חמשעדרנ"** – הרי שטפסר 47 פ"ת. טל. 905145. מאכלים ביתיים. בר ושבע בירה מהחבית פתוח בסוגים (כשר).

**"אשתר"** – אבן גבירול 7 טל. 245096. אוכל ביתי אמיתי: מטולוס, קישקע, דגים מסולאים, קרפלך, קריידל בירה מהחבית ועוד. פתוח בשבת בצהריים.

**"שמוליק בחן"** – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים סבית אמא. פתוח כל השבוע פרס לשבת.

### סטייקיות

**"אודיטוריום"** – התקנה 71 שכונת התקנה טל. 373397. שיפודים, סטייקים, קינוחים על השבון הבית ומסבח חיסוי כשר.

**"דיאלאס"** – שכונת התקנה אצל 68 טל. 374549. עיפודים, סלאטים מבחר מרקים. קפה ובקלאוות על חשבון הבית (כשר)

**"לב השכונה"** – אביר 59 שכונת הקנה טל. 372983 – שיפודים סטייקים (כשר).

**"מי ומי המסעדה"** – בוחרוב 49, טל. 03-287382

### בלקניות

**"אולימפיה"** – סטאדה אוריאפלין, מאכלי דגים ובשר, קרליבך 41, טל. 03-383312.

**"טריאנון"** – קרליבך טל. 5614949. מסעמים בקנייים יווניים, מטון של מסלאים, בטרים דגים על האסכלה, חוויה קולינרית לאוהבי הטון הסעובה. פתוח בימי חול ושבת בהרים.

**"פליביו"** – אור, דרך השבטה 801513. מבחר מאכלים יווניים, 15 ש"ח לארם בשבת בהרים. פתוח ערב ערב (פרס ליום א').

### כל מיני

**"אמיר"** – קרליבך 23. טל. 5612076. מסעדה חלבית ברחוב צרפת. בר משקאות. עשיר. פתוח ס"ס 8.00 עד חלק המקר.

**"חוואלי"** – החזוסמאים 95. טל. 5610066. אוכל אירופאי, בלקני, מרוקי, מאכלים, הגנים, ארפיעוקה, אות בשרים־מאכלי בית. ארוחות עסקיות 19.50 ש"ח. פתוח כל השבוע.

**"גיגול נאש"** – דיזנגוף סנטר, קומה ב' 263420 – ארוחה קלות, סלאטים, ביטה וגלידות. פתוח כל השבוע.

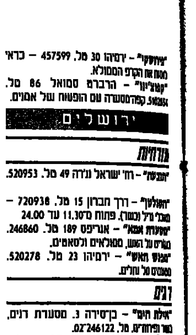
**"בוגרשוב 39"** – בוגרשוב 39 טל. 280344. מאכלי מרוקה ביגראוסים. ארוחות עסקיות 19 ש"ח פתוח ס"ס 12.00 עד חצות (פרס ליום ה').

**"בית חמנקייף"** – דיזנגוף 134 ת"א 30. 229351 – פוקיקי מנסר ויתקין (כדרך לוחרון). ארוחות בקר וצהרים, ומבחר גלידות.

**"המשעדת"** – קפלרסטרנ, ויצמן 32. (בית לסין). ארוחות בוקר כפרות, צהרים עסקיות, סלטים חופשי. פתוח בר חצות, ס"ס 8.00 עד 23.00.

טל. 03-252595.

**"חבלינגים ותוצרת"** – ירסיהו 35 טל. 450674. שוטוות ואוזי מרגיעים את כל סוגי הבלינגים.



מדריך מעריב – מה לקרוא "מאאי" של "מעריב", טל. 03-5611383

**"שיחפי"** – ירסיהו 30 טל. 457599 – כראי מטוח אוח הקרע המסוכא.

**"קונגיון"** – הרברם סטואל 86 טל. 5403834. קפה־מסעדה עם הפנוח של אמנים.

## ירושלים

### מזרחית

**"חכמה"** – רח' יוראל נדבה 49 טל. 520953.

**"אחלוף"** – דרך חברון 15 טל. 720938 – מאכל ביל (כשר). פתוח ס"ס 11.30 עד 24.00 מרגים אמא" – אריפס 189 טל. 246860. מרגים מן האוש, סטאלאים וכשאים.

**"אבוא האש"** – ירסיהו 23 טל. 520278. מאכלים מל' ארגים.

### דגים

**"אילת הים"** – קרטיה 3. מסעדת דגים, בר ופיחוחת. טל. 02-246122.

**"אבל יוזיי בחצר"** – עסק הרפאים 38. מסעדה מחוצת אירופאית. פתוח גם ביום ו' ומוצאי שבת 24.00, בשבתות ס"ס 12.00 עד אחת בלילה. טל. 02-66423.

**"לח ושמנה"** – רסבין 8, רחביה. פתוח. מאכלים חלבים ודגים. טל. 02-638795.

### עדפתית

**"חמיר"** – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5. טל. 023404.

**"ביגר דוד"** – הסלן דוד 19, מסעדה מפחה בשרה, שף צרפתי, ארוחות עסקיות. טל. 023405.

**"קשיי"** – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית פרוה. שפוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה. מטבח ס"ס 13.00 עד אחת בלילה. טל. 023441.

### בוסקיות

**"קשוש"** – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' המטבח ס"ס 12.00 עד 24.00 בלילה. טל. 026078.

### אירלקיות

**"איילת הקשנות"** קרן היסוד 38 מסעדה אירלקית בשרה. פתוח כל יום ס"ס 11.00 עד חצות כרים לשישי שבת

**"אמא מיה"** – רבי עקיבא 18, טל. 023400

### אוכל יהודי

**"בית שמואל"** – טל. 203455. אוכל ביתי, מהיר, אירופאי. ארוחות מסוחרות ביום שישי ס"ס חצות לאחר בשבת חסין. בשר.

**"אלוה"** – מלון מרינה ירושלים, קרן היסוד 8 טל. 232232. סיפר מסעדי המסבה היהודי, המחיר האירופאי. פתוח יום יום מעטנה 18.30 עד 22.00 (פרס לשישי ומרכי הנ)

**"יש ויש"** – עסק רפאים 48 המוטבה הגרמנית. מאכלים ביתיים, בשבתות חמין ועוד אחר. פתוח 11.00–24.00

### סיניות

**"רשיעון"** – ריבלין 7 טל. 247501. מסאכלי המטבח האיטלקי 25 ש"ח לבנה.

**"מנדי מאצ'י"** – הוקרסון 3. טל. 02-248233.

**"מנדיין"** – שוטמצין המלכה 2. פתוח גם ביום ו' ובשבת ס"ס 12.00 עד 15.00. 18.30 עד 24.00. טל. 02-222890.

### מבטניות

**"אלומה"** – עובין 8. טל. 02-225014.

### קפה־מסעדה

**"בית האמנים"** – שמואל הנביא 12 (בית האמנים). טל. 02-232920.

**"דרמנינו"** – הלל 6. מסעדה, פאב. טל. 02-245515.

**"הטרקלין"** – המלך גורג 42. מסעדה, קפה, עוגות, סלטים, מרקים וסנדוויצים.

**"מי נפתוח"** – ליפחא התחיה 11, בביא רמות החדש טל. 521374. קפה מסעדה באוירה סיחרת

### חלביות

**"בית אריאלה"** – רבי עקיבא 8. טל. 02-248408

### כל מיני

**"אפרוחת"** – יפו 42. טל. 02-228953.

**"דרובלה"** – רוטשילד 91. מסעדה.

### סיניות

**"חסיונית של נוף"** – סמן נוף, שד' הנשיא 101. מסעדה סיחת בשורה. טל. 04-388731.

### רומנית

**"דונאו"** שד' האחוח 32 והרוח. 928699. גריל רומני ומאכלים ביתיים.

**"יוקו אח דורח"** – שד' ההסתדרות 174. פסרץ חיפה. טל. 04-721549.

**"מישו"** – יפו 46. טל. 04-535839.

### צרפתית

**"לח שורבון"** – משגריחובסקי 35, כבר ספרה מארים. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות. טל. 04-330799.

**"לח שומנייר"** – שד' בן גוריון 40 א'. טל. 04-538563

### סטייקיות

**"סטייק פוינט"** – הצק פוסט, מפרץ חיפה. טל. 04-726399.

**"פוגק האוון"** – דרך עכו 14, קרית ביאליק. טל. 04-710104.

### כל מיני

**"אל נאוצ'ו"** – משגריחובסקי 25 כרמל צרפתי טל. 338837. מאכלים דרום אמריקאים כולל ארוחות צהריים עסקיות.

**בית האחרה נחשולים"** – חוף דור (מגורה). מסעדה בשורה עצמי. ארוחות צהריים עסקיות. בשבת חסין, מלפון: 06-390924.

**"הבאר"** – בבאים חיפה העון (מול משפחת זברון) טל. 06-399047. מסעדה אירופאית אקסקלוסיבית פתוח מ"ז עד לשעות הקטנות. הפעמות של אמנים אורחים.

**"עיבריוס"** – רח' דוה רצינה, **עבריה** טל. 792477. מאכלים שראליים. פתוח ס"ס 10.00 עד 24.00

**"עוף בנרת"** – הירדן 1, מ"ילה שפת הים, מבריה. טל. 067-720773. מאכלי דגים וגריל. פתוח 10.00 עד 24.00

**"קומבנר"** – הירדן 1, מ"ילה מבריה טל. 731546. מסעדה מחמירת ומאכלי דגים פתוח ס"ס 12.00 עד 2 אחר חצות.

## ראשון לציון

**"השאלאש"** – הרצל 45, פאב. מסעדה יהודית. טל. 03-966693.

**"מצוות דאשון"** – בבאים בית דון. אוכל ובלגי, שיר א'. טל. 03-9663215.

## הרצליה רעננה

### מזרחית

**"אבו קעיד"** – מסעדה מרוחת + גריל, נווה אמרים, הרצליה. טל. 052-359252.

**"אאמד את פלים"** – מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים. בבאים החוף להרצליה. טל. 052-551725

### חלביות

**"דמה"** – אחוח 198, מרכז מלן, רעוות. חפרים חלבי: בליצים, קרם, סלטים, מרקים ועוחות.

### כל מיני

**"חוות הטיגונים"** קדימה – מסעדה, מתקני שמשמוים, פיצה ח'. טל. 053-698530.

**"יש יש"** – בבר הרשון, ליד מלון הטוחן. קפה, בר, מסעדה. טל. 052-547676.

**"מסעדת הדקלים"** – דרך הטוחן 28, הוד הטוחן. טל. 057-26000.

**"קשיבנבס"** – אושיסקין 61 רסח הטוחן. בלתי גזיות עסות בחיות חצרת עצמת ב-15 מטמס.

**"ספאריי"** – קרן היסוד הרצליה פיתוח טל. 052-574404. אוכלים וסבבים סלטים בבר חופשי, שיפודים, סטיק, אימלקים, דגים חסר אורח, עובת בצהרים מאכלים לילדים.

**"שדרות מוסקי"** – חפרים ביגלאומי סטון, בר עשיר בסמקאות, מוסיקת רקע. ארוחות עסקיות 15 ש"ח. פתוח מ"ס בבוקר עד 1.00 אחר חצות ד"ה הים הרצליה (מול מלון דניאל) 052-541919.

### מזרחית

**"אבו יוסף ובניו"** – בבר פרז 2, טל. 04-663273

**"אבו רמי"** – לחסי הימאות 1, הרצליה. טל. 04-929530

**"אל מוכתאר"** – יפו 28. מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. טל. 04-642223.

**"ציבריוס"** – החוסה הטמיקה מבריה טל. 792477. מסעדה ישראלית (כשר).

**"מסעדת עבדללה"** – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, טל. 04-669955.

**"מסעדת מארק אביגיי"** – הון הלאומי אביגיי. טל. 824785. מבחר גדול של מאכלי דגים ואוכל מזרחי. פתוח כל השבוע ס"ס 10.00 עד 24.00.

### חיפה והצפון

### מזרחית

**"אבו יוסף ובניו"** – בבר פרז 2, טל. 04-663273

**"אבו רמי"** – לחסי הימאות 1, הרצליה. טל. 04-929530

**"אל מוכתאר"** – יפו 28. מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. טל. 04-642223.

**"ציבריוס"** – החוסה הטמיקה מבריה טל. 792477. מסעדה ישראלית (כשר).

**"מסעדת עבדללה"** – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, טל. 04-669955.

**"מסעדת מארק אביגיי"** – הון הלאומי אביגיי. טל. 824785. מבחר גדול של מאכלי דגים ואוכל מזרחי. פתוח כל השבוע ס"ס 10.00 עד 24.00.

"אלימפוס": מחלה בלקנית עם חניה (צילום: נאור ריבוב)

## מאו"ל מעליז

# ממולאים ופשטידות בגן־העיר

**("אלימפוס", גן העיר, תל־אביב)**

זה החחל בשנח 1932 ברחוב הקישון בחר־אביב, כשטלסון הנרוח, עולה חדש מסלוניקי, הקים בבניח לניוסקי מחלה בקנית מסבח. שהיחה בראשיחה מיוחדת לעמלי האחוד. בחוכם הסבבים הטלוניקאים המפורסבים. בסרחאת הנוסן עמדו גם ה"אשכנזים" וגם צחר־ראצאארן על מטוחיה ויחוחה של המסעדה הנו החלו והחרים אליה עד שהפכה לנהיח שם דבר. ס"אלימפוס" יצאו מיטר "אקרופוליס" ו"מראנה" הפורטסות. טלמון הבנים בשוחפים לסטרחו את עבדיו וחסן פפו ויצחק ליצ'י. כני אוחן משפחות מסעיבים להריץ את המסעדה שברחוב הקישון עד עצם היום הזה ולאחרונה פחחו סניף צפוני ב"אלימפוס" הקטנה והמוכה – "אלימפוס" קרחיה. את הי"פעולה" האיחה של המסעדה הדרומית אסום לא חסבא בחרעות. גם לא את הטעמים הסיסחוריים שמעניקים שם החורים הינוים והמחבחות שעבדו הרבה שנות אפיה ומיון. לעומח זאח הרבה יחר הדר ורחבות, שרוחים וקיים שאינם משוחפים לילדים ומפים ומה שחשוב לא פחות – אפשריות הנייה ורחבות.

החפרים והמנון הנים לחלמין. כבו ברחוב הקישון כך גם בנרחעיר אחה יכול לקבר את עני הנון הסטלאים באוח ציצוקים ומסוסים ברוסב יערים: אח הקישוח הסמוא כ"ל. בחוספח רוסב קרסון; פרוסח דקוח של קישוח סמון בבלילה; פשטידח פטריח וגם ובינה; ירקות בחוח; בשרים מן האסכלה ואח הקבאב המיחח, הסטלא ובינה צמחית. כל המנח האחרוחח של רוחב הקישון, שחן שמחה לחיבו של הקונחרקקן: צציות גם בסטרחרהאחח שבגרחנה:

## סיניות

**"חשיבות הצרובת"** – חחח הרלק פן, רסלה טל. 233149-08. ארחחח צהריים עסקיח ב-13 ש"ח לארם. פחוח כל השבוע גם בשבח.

**"שיישט אוף סצ'ואן"** – פרם סטחר, כפר שמריהו. טל. 052-70448. סיחח סצ'ואנית. ארחחח צהריים עסקיח. סיחח: פקין דאק (ברוח בנוסח פקין) כולסיין 3 שנות לפני האחרונה.

**"יו.סי מקיין"** – אופהייטר 13, רסח אביב טל. 421888. ארחחח סיחח לאניי הסעם (נאמר כשר).

**"יושיריך"** – הרברם סטואל 56 טל. 657559. מיסב מאכלי סין (פחוח כל השבוע).

**"ליטל צ'יינוט"** – קפן ר"ג טל 796751 (נאמר כשר).

**מקאו"** – ירסיהו 7 ת"א טל. 455720. אירה אקסקלוסיבית עם מיסב מאכלי סין.

**"עוקי־יאקי"** – דיזנגוף 302 טל. 448273. סבנב סיר־תאילרי. תפרים משיר ארחחח צהריים וערב. פחוח: בקרוב 12.30 עד 24.00 בחצות.

**"ריקשה"** – בן יהודה 163 טל. 227813. סיחח בשרה כסורדרן

## אירלקיות

**"תמנרכת"** – בן יהודה 252 טל. 455377. אוכל אירלקי טטון. פחוח יום יום ס"ס 12.00 בצהריים.

**"דומיר"** – הטאטפים 4 טל. 259103. ארחחח אירלקית סטנדרט 17.90 ש"ח לוח. (משלוחים הביחח בטל. 5440221.

**"שפגיר בקטרר"** – דיזנגוף סטר ה"א טל. 204304. פאסטות חוצרת בית וסרי פיצות.

**"מרינו 1"** – הרקנו 317 טל. 443644. מאכלים אירלקיים, יינות וקברים על האש.

**"ריצ'ר"** – הרברם סטואל 78 הסילה טל. 660467. מסבנו אירלקי לאניי הסעם.

**"דיזיני ציילת"** – הרברם. סטואל 86 טל. 5102854. מאכלים אירלקים על חוף הים.

**"דיזיני דיזנגוף"** – דיזנגוף 93 טל. 221681. פיצה על נחלים, פאסטה חוצרת בית

## צרפתית

**"אלון"** – הדר יוסף, שכונת אנט 9 טל. 5446195 – ארחחח עסקיח ס"ס 12.00. עד 15.00 (פרס ליום א')

**"אלהמבראה"** – שד' ירושלים 30 יפו טל. 934453 – מאכלים מסיסב הסעבה הצרפתי

**"יחולל"** – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כראי נוסח את האוח בחוסב חסחים, סטיקים ודגים בחוסב.

**"חסכעוות האולימפי"** – קאמרי קניאב, הרצליה. טל. 052-547577 – ארחחח עסקיח 22 ש"ח כולל יחי ברוח. פחוח יום יום ס"ס 12.00 עד 24.00 (פרס ליום א')

**"לפן סומנרנר"** – בן יהודה 228 טל 453582 סנדי סלטון מאכלים (פחוח כל השבוע).

**"סמיקן"

## כללית

**16.32 "ספינת האתבר"** – חלק ב'. הסדרה עריין בהתנקזות. המסתרפת קניות ערי ין מוסה לרוצאבק בשמונן שלה כדי לד כות בהתערבות. ויקי חשה רגשות אשם, מפני שהחבר שלי ריקי הוא עכ עוד חברה, ונופר. אייזק והפרופ'לנגנר מטחקים מטחקי־דיוקן בחצות הר נקנוג

**17.20 לקט שירים**

**17.30 "שטן מתוק מדבש"** (הסדר הערבי). זו צעיר איש מצליח להביא ילדים לעולם. לאחר מאמצים הם מקבלים ילד לאימוץ – אך הילד מתר לה בשובב בלתי־רגיל. האם מוסה להיפטר ממנו. באמצעות בוים חפיר חו. עם חוסיין פחמי, נבבבה, זוהרה אלטלא והילד אמיר שאהין.

**19.20 "על המיקע"** – סקירת חביונות (בערבית)

**19.30 חדשות** (בערבית)

**20.00 "שבת עלום"**

**20.15 "יומני"**

**21.15 "מחומה באיצטדיון"**, בהלח המונים מנתחלת על איצטדיון כדור גל הומה מאדם, לאחר שנודע כי הר נקשות חבלנית שנויה להתרחש בס־ קום בתהליך המשחק. זו הפקת־דאווה אמריקנית, נוסח "יום תעופה" הדרמטיקה בפוטיון. בין הכוכבים הרבים המשתתפים בסרט: צ'רלטון הסטון, ג'ין קסאבס, ג'יה דוגלס, ג'יק קלמנס ועוד. ביים לארי פירס (1976)

**23.35 "ג'ייק וקשמן" – "חג מולד שמח לך"**. בוא סולה לשמונע את "הגשן" כי אינו הגשנה בראש מחסן עוד בחנות כלבו בערב חג המולד בסופו של דבר נענה "הגשן" לבקשתה לעקוב אחר החשוד. אבא שהמציאה עשתה כמעט בכל־אפשרי, באשר מחבר בי האיש סמוכבב בחוצות העיר בתחפושות של סנטה קלאוס, לצד רבים בסתרו

**00.55 סקופים לשבת וחדשות חלילה**

## חינוכית

**09.00 "עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף רפי הפלפקסט

**09.05 "שעת כושר"**

**09.15 "רבבת הרפתקאות"** – סרטי הנפשה מרהבים

**09.40 "ילדי הלגיון" – "חלמים"**. הנער, נורון, שובלה את רוב חיי בבלא, הוא מוכלב ערבבים. הוא נורם לחלם אמני כהישאר רגבים. אשר מובה מציגנה לכם לחם מר"

**10.05 "רחוב שומסום" – "אלברט מחפש עבודה"**. קיפי מקבל פיי חיילים המע' ערים בראחוב מטסום. אנרבים מנסה מנחו בסמאנטה עמוה

**10.35 "מאנפליד פארק"** – סוס ברפואים ואחיותיו הצעים להגנלה מחוה בביתם בסון הישרדו של אביהם. קשר רגמני ערקם בין הורי קרופורד ומריה המאור מה לגמר ראשוונ?

**11.25 "אמאנון תורי"** – סרט־מלחיה. בוכה נינון, שחקן כדור־בסיס, מסטר מעבבר־חו ומוצא עבודה כמאמן חבורת ילדי רחוב. הוא רוגש את אמון הילדים ואז הוא עוטר בבפי בנעה הרשה: קבוצת הכדור־בסיס רוצה בו חורה, אלא שהוא בבר־קבור לילדים. עם ג'ון ריטר (עטוישות בדיה אחרת).

**13.30 "עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף רפי הפלפקס

**13.35 "חיי בוגבת" – "רעידת אדמה"** – בכפר ירח מחחולכת רעידת אדמה, בביבה ובני טפיילו בבאור. הצילחו לחצלל מספר ילדים שהופרדו מחוריהם (ב)

**13.45 "חתיקים"** – שידור חוזר (ב)

**14.40 "היהלום שבבתר"** – דפוה ילדת בת אך איזה וזכה לראותה. דוזרחה אחר מולכת את החיוקם. מחאן ליימון ופיי מחבוגים לחתוחם שתיעוך בארוזר האיסוגים של פיי בגלל מצב צבאי מחאה.

**15.30 "המפוגי בראשית" – פרשת דאת** – שיחתו שר הרב וחוס רבשוביץ

**16.00 "ערב חדש – מוסף לשבת"** – מוחה: דן פרגיים

### ערוץ 2

**18.33 "יומי הראבי של מיץ בדוחי" – רון.**

צ'רלטון הסטון ("מחומה באיצטדיון", סרט בכלליה, 21.15)

## קול המוסיקה

**06.02 "צלילי בוקר"** – עם אולגה אברהם
**07.09** ● "בראאנזה ניוחתי" – באך: סוויטה מס' 2 ● קוצ'ארסו לצמבלו ולכלי־לקשנת ● טוומה לכנור ולפסנתר ● הקוצ'ירסו הכרעבוריני השני ● קומפה הקפה
**09.00 "קוצ'ארט בוקר"** – בבוהב: חסשייה לפסנתר ולכלי־שעיפה ● המוסיקה ל"אמנוס" ● הקוצ'ארסו לכנור ולסרת
● טיפסוניה מס' 4
**11.57 "מצת השיר"** – משרי' אריה זקס
**12.00 "מן הסדיטיה"** – שוברט: חסשייה לכלי קשת, אוטוס 163 (ת. מאוב / ל. ווסטר / ד. ביטסי / ע. ויוי / א. יפסי־לסקי)
**13.05 "בחאנזה ניוחתי"** – הודב: "יסוקוקן דיור מכלכוחיים", טוחסה ● הייקן: סיפ פוחה מסף 92 "אוקספורד" ● בבוהב: חשסוייה לכלי־שעיפה, אוטוס 013 ● ברהבסס: הקוצ'ארסו לכנור
**15.00 "לקראת שבת"** – מכלבב: קוון וגיע ● אחרון חרבים: "בה יפחחי לקון וסקה לה ● ולוק: קוצ'ארסו לחליל ולחוטרת ● צ'יקובסקי: סוויטה מחוך הבלט "מפ־צה האגוחים"
**16.00** חסשיקת קלאסית בבקשחון" – שוד סמקוביץ' (מוכרות לשופן, כנר, צ'לו וסבחר לשבוב ● ד. ושוובסקאיה) ● בבוהב: טיפסוניה מס' 8 (מוצה. ל. סמקובסקי)

**17.00 "יומי המוסיקה הקאמרית בגלל הני ליון 1988"** – שבוגו שרדרים חיים סביה הנם בקבוץ בפר־בבנם. ● ז. פר־אנסה: 5 קפנים ערים לוגב ולחיל (ר. מנייר / ס. ויוטראוביס) ● ברגן: הפ־ון 3 אוטוס 55 "עדין יורד הגשם" (ו. סיינס / י. שרקטסט / נ. קרוטבסקי) ● מוצרט: סרוחה מס' 12 לכלי ומיפה ק. 388 (נ.ב. האס / ס. ירידס / א. חמין / נ. אפל־יער / ס. פאז / נ. דרדן / ר. שרקנוסס / ר. רוזון). הפסקה. ● צ'ייקובסקי: שלישייה לפסנתר, לכנור וצ'לו אוטוס 50 (נ. צבי / נ. שרן / ר. זוסק)
**19.30 "מוסיקה קאמרית"** – ● בטי: פחחה מס' 11 ● קודס: קוצ'ארסו לצ'מבלו, חליל, וכ'ר־קשת אוטוס 36 מס' 4 ● מוצרט: מוזאס מחוך רבבוסמנו ק. 445 ● בנטון: קטנים קצרים לשוי פס־ ותרים
**20.05 "מומחת הערב"**
**20.30 "קונצרט לילי־חשבת"** – ברהבס: "מחולות הונגריים" ● ליל: סיפסוניה ספרדית אוטוס 21 ● ורחס: 2 קפנים מוזרה ומחוי ספרדי מס' 2 ● חצ'טוריאן: מוזאס מחוך הבלט "שיחה" ● קופנר: אל סלון קסקסו ● מוטרס־קי: "ליבה בר ההר הקרח"
**23.00 "ברק הבארוק עם רוסיי ופאסט"**
**00.05 "יומי המוסיקה הקאמרית בגלל הני ליון 1988"** – שידורים חיים מבחי הנם בקבוץ כפר בלום ● יון אטר אמן – הבן: נרס אוטוס 418 "הומוד" ו.א. מוצרט: קוונים ב'ב קוטה ● ברצ'אנדר: "קרוואל מחצית" ● יוגן שטראוס – הבן: נלא אוטוס 333 "יין, נשים ושירה" ● ס. קוסבצ'ב: שר ר' יה, ולס מיאסאוט ● פ. קרייזלר: "דוחר רין הפיה", "שמחת האחבה" ● ר. ביזה: סיוטת "כרמן" ● יוגן שטראוס – הבן: נלא אוטוס 368 "שנוגני הדרחם" ● א' פפרוביצ'יאה: מקבב הולס ● טול נרסן: סיפסיאה

## רשת א'

**08.05 "מעגל הזמנים חיים־מיכוני"** – עם רם תדמור
**10.05** "שירים לבני" – לקט שירים ופיוטים לקראת שבת
**11.05 "מפגשים מן תקופ חשיש"** – מאמן לסטורה ופולקלור בפנים שיטי
**12.05 "מעגד יום ון – יום ון של מעגד ים־מיכוני"**
**15.00 "קבלת שבת"** – פרשת יראה'
**16.05 "שירים מבית אבא"**
**17.05 "שירים עבריים"**
**18.06 "מוסף רדיו לפרחה"**
**22.05 "כי טוב חמוד"** – והפנים הקלסות חרשות של חמרת שלהן והו שידור בכורה
**23.05 "ילחיים מפולגלים"** – הלחיי הוסר המזרחי של כל הקנים



## רשת ב'

**06.05 "יגל צבעי חרשת"** – מאזין יומי עם שי מדר
**12.05 "שיבת עבריים"**
**14.05 "שמח אחיי"** – עם אלבור שטרום
**16.05 "לשמש לצבבה"** – עם יהודים נאון
**17.05 "יאמנתי הכומתרות"** – מנדין לדרין. מלחה אחמוה
**18.05 "יאון חוץ"**
**19.05 "מן הסדר"**
**20.05 "אמילה ומר"** – שירים ופיוטים לשב־בת – מאבר עדת יעראל
**21.05 "המשמה מרחוב"** – רפוסות ושירי מס פסרדים יהודיים
**22.05 "אמת הבא בחמול"** – רקוריגס
**23.05 "לבן שיפי לשבת"** – שיחה בשניים עם יחוק לבני
**00.05** "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עברי־ים בחמנא אחד

## רשת ג'

**06.05 "יום שיפי וחדר"** – שירים עבריים
**08.05 "שמחה ומעוה"**
**10.05 "און חים החיטון"**
**12.05 "בשיפי אדרבי"** – שירים
**14.05 "שמיות בדבבי"** – עם דן כור
**16.05 "לשמח שבי"** – שירים עבריים
**17.05 "כאן, שים וכבל מקום"**
**18.05 "יומי שבחה"** – שירים עבריים
**19.05 "מלילל שבת"** – עם לאה ניאור
**20.05 "שיחל לילל"** – שירים עבריים
**21.05 "אחת לילל"** – מסיבת ריקודים

## גלי צה"ל

**05.05 "חסמת בוקר"** – צביקה שפירא ונר מר מיף המוכנו
**06.05 "בלילי ובקר"** – עם שדר קומלר
**07.05 "שלה של אמא"** – עם אהוד נרף
**08.05 "מרגלים"** – עם דוד קראבר
**09.05 "אני לא שבת"** – עם שלמה ארצי
**10.05 "חדר"** – "נשר בחיר" עם אפי נצר ומרגנוס ר. הגמנס: "המורים חוד רס", אמנון בדוזן, דוידה אופיר ואריק בן
**11.05 "המקלה"** – ערב ברור עם ארז מל שבי ונגר, שמארחים באמפי דוהל מא, בשתתפות מוטי ריכנה וחזמר הה־מקת, דני ווגי, ווגר
**12.05 "בלילי הקומבוטים"** – ג. "קוני מסי מר" – מל המרכזן ומקומו בחיי הזיכרון

ריי וילסון ("שלתורים", תוכנית הבוקר ערוץ 2, 20.30)

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**אחד משלנו** (בית ליסין 21.00)
**בעל שיפוטי מאד** (בית ציור אסריקה 22.00)
**שעוריפניו אחרון 88** (צוחה 22.00, 24.00)
**שעות מינוות בשיקאגו** (יפו. הטיסמה 22.00)
**המלט** (יפו. הטיסמה 23.00)

### ילדים

**נילס הולגרסון באיש הקטסקטים** (מאירלנד בכבו שרום, ימים א – ה 11.30, 13.00, 16.30; יום ו – 10.30, 12.00).
**שמלת השבת של הנהלה** (חזוקן, מחרים ק. שרת, 16.00).

### בידור

**דני ליטני** (בית ליסין, מרחוף עליון 23.30; 21.45)
**שלמה ייזוב** (בחדר 22.00) בחוכיחו "חוכם בספרדית".
**תחוויה הישראלית** (יפו העתיקה) מופע פולקלוריסטי, סמבי פוק, מטרכה ורוכה של פעולים ואפקטים מסחטבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעות 19.00 – בעברית (חרוזים סימולטי בצרפתית), בשעות 12.00, 18.00, 20.00, 21.00 – באנגלית (חרוזים סימולטי ברוסית וספרדית).
**חוויה נוסטלגית** (החוויה הישראלית, יפו העתיקה, אולם עליון 22.30) אומן, מוסיקה ורקודים.
**יחודה פוליקר בחומעה** (חזוקן, ריטה 22.00)
**יונתן גפן** (הרצליה, דיאל 22.30) בחוכיחו "מול הבנם כנור ארצוי".
**הגשש החיוור** (הרצליה, דוד 22.00) בחוכיחם "חיוה מס' 2".

### ירושלים

**איך זה עובד באמת** (צוחה 22.00) מופע סאטיר.

### חיפה והצפון

**הבצלנים** (בבסיאר, הכל החרבות 22.00) אבי קשור וגון דבור בחבנים חדשה.
**לדי הבגם** (אמפי עין הוד 22.00) בחוכיחו "פנים שמחות".
**חגוך ווון** (נצרת, היכל החרבות 22.00) בחוכיחו "אל תתפוס אותי בסילה".

## זכרונות גלי־קובן בנחה:

# שחק אותה בקושי, סם

אינגריד ברגמן והומפרי בוגרט ב"casablanca". חסרו נשמה כמעט – לא גדולה מדי – להתחרות בכוכבות "אלג'יר"

מקבלת עם הליתוק, "הנועמה הראשון היה ברור" ראמט. אין ואא דבוה אח הבנגה מיד. לא מתחשק לי לכבב בסרט שמעמה בראש בכשלון". מתוגבר שהי חיה תקרד ריינן. אך בוא חמיקי לקחתים לחרי־ראיה. בלית ברירה נסלה הבחירה על בוגרט.

לאמיקי הנשי הראשי רצה המפיק את אינגריד ברגמן, האשמיין נשלח לשכנע את המפיק עמו חיתה אינגריד תמונה על חוזה. "הייתי אז: שלגיין, "הנחלתי לסגר לו את חוזהן, בשעה שאינגריד עצמו עוד לא ידעתי מה יהיה תוכנו ברגע. מנשבי בסרבה. לגמרי חיה שקוע בארוחת־הצהרים שלו, ואני דיברתי ודיברתי, אחרי שעה של דיבורים על פיטים וחבחות, הבחנתי שעיד לא אמרתי אף מילה על דמות חגיבות. אחר ידע מה, זה צריך לחיות משהו כמו אלג'יר" אמרתי לבלגיק, זי מיראש. הוא שמע "אלג'יר" – ודי בראש לוסקבה איינרי שלנו".

[illegible]

[illegible]

[illegible]

## כללית

**16.00** "צאק רוגרס" – פרק בסידרת מדע בדיון, על חללית שנשלחה לחקל בשנת 1987 ונפגעה בתאונה. קפטן צאק רוגרס יוצא מן הסטלוד וחוזר לאחר 500 שנה. שם הפרק: "יד חנונל"
**17.00** "תולדות: ארץ השמש העולה" – סדר סידרה המוארת את פעילות האדרנים "דומים לנמוך האנושיות", והי עם. על הדרמה בביאורה ועל הטיון הנואש של הצוות הרפואי לעזור לאחד חים החולים בין הפסיגים לסון
**18.30** "שבועון הטלוויזיה" – חבויה העוסקת בטיגון אירגונים מן הנוכלים
**19.00** "אדת נאולאן" – ליזית עד מארחת את ד"ר עגים מטנור, הפא ועקולת מכ־פר סיזה, ששוב לבפרו לאחר שחייה של 20 שנה בצרפתה המערבית, שם לפר ושבד.
**19.30** חדשות
**20.00** "לחדץ דם" – "בגו של שיינפלד". ד"ר סופיע רפתנו בגו, עיטו לא היה בקשר זה זמן רב, מלווה בחבר ואה ומסוסם לוטרי
**20.25** "זמיחות" סוגדון הזמר הסטורתי – המאורגן מארח הפעם את "מקהלת הא־לקי" ביצוגה חוה לחתיגר.
**21.00** מבט לחדשות
**21.35** "עטורי" – מונוק השבח
**22.35** "בכורות הנסיבות" – סדר סרוויזה ברימי. אם לא די בכך שמוביחתו של בלוא הנפכה בכלשית בקיילילה, נקב התאבחתו של סבוירה, הרי שהמקרה הראשון המתגלגל ליידיה קשה ומחר בטיאוד. הבלשית הסרה מוצאת עצמה נדרסת מליידי ונופחו של רוזר אשר את פשר מותו היא חוקרת. מתוקן כסי־בוכוני המבוסס על רומן מאת פי. די. ג'יימס. משוחתפים: פיפה ארד, ביל ווי־טלאו, פול פרימאן. במאי: כריסטופר פפיס (1982)
**00.05** חדשות הלילה

## ערוץ 2

**18.34** "צ'ארלס דיקנס, יצירות מופת" – "בין שתי ערים", חלק א'. ראיתים לגר מנוע ברחבדבי כשמנו את לוסיל מאר בלוא, לוסיל ודחסת מלוות בפגישה שאר בית. הדיר מאוא, דר. מחברה, כי אביה היה בלוא בבלא הבסטילה ומחה הוא מחוורר בביתו של סוחר יין צרפתי. לד סיל ולוחי יצאים לצרפת כדי להחזיר את ד"ר מאנט לאנגליה
**19.01** "מחליפים ערוצים – מאחורי הקלי־עים" – סחלפים ערוצים" הוא סדר הסוקרן בימים אלה בארץ, המחזר את המחזרתם מאחורי הקלעים של רשתות הטלוויזיה. נידסה חדשה ריבוחרת ראי שיח" עם קתלין טרנר, ברט ריינולדס וברי סטיפר ריב. בחלבים משוגלבים קפד עים מן הסדר, סיפורים מאחורי הקלי־עים ותגיות עם ברט ריינולדס, ברי־סטופר ריב וחבטאי מר קוקלין (משחקן הדרמים).
**19.30** "תיבת נח" – סדר אינטיבה. קבוצת חוקרים יוצאת לגלות את תיבת נח האי בודה.
**19.43** "עיגול בגמי שיקאגו"

"מחליפים ערוצים" (ערוץ 2, 19.01)

**20.00** "קינג פישר" – דרמה מלוויזיה בדר־מ"ה

### ★ לקראת שידור

**"קינג פישר"**
**(ערוץ 2, 20.00)**

דרמה מלוויזיה בריטית. רקס האריסון (יבור־תי המאוחר) מגלם את מר סטיל, סופר מצליח ורוקק מדקן, המתאהב מחדש באחותו מוריו מוני הלילה, לסטיל נודע מבטולה שלו אחותו ומפר. הוא מוסיף אותה לביתו. בליבו הוא מקווה כי האהבהבם ביניהם חשוב וחחלקם, בעיקר לאחר שתראה אותכמו כי הוא בנה את ביתו סביב עין האגלן שבגילו ושוב לה לראשונה. אבל מהר מאוד נוכח מר סטיל לראות כי הרבה הטמונה בטשך הנשים.
בבמאי: ג'יימס סלאן מוס.

**21.22** "יועקח ממעמקים" – סדר תישורי. חוקר־האוקיאונוסים ז'אק קוסטו יוצא לסטע בשדרות הדיג של ניוסאוונדלנד.

## ירדנית

**16.20** סרטים מצויירים
**17.30** "מדע ודעת"
**18.00** תוכנית בערבית
**18.15** סידרה עברית (ערוץ 1)
**19.00** חדשות בערבית
**19.10** תוכנית לנשים (ערוץ 1)
**19.15** לקט שירים
**19.30** חדשות בעברית
**19.45** לקט שירים
**20.00** חדשות בעברית
**20.30** "שר בלוריו" – סידרה ב ג'יק
**20.40** סידרה יומית בעברית
**21.00** "מחציקים מגיעים" – סידרתמחה
**21.30** תוכנית הכידון השבועית
**22.00** חדשות באנגלית
**22.20** חצות תיאטרון בערבית (ערוץ 1)
**22.20** סדע עולמנע

## המונ'ת

**13.30** סרטים מצויירים
**14.00** "הגעת האבודים" (מערבון)
**14.30** "משפחת פלוטוניאן" (סידרה)
**15.00** "מלך השחקים" (סידרה)
**15.30** "יעולם תחי" (דוקומנטרי)
**16.00** ביוגפול
**18.00** אירוני ספורט בעולם
**19.00** בדוגל אנגלי
**20.00** היאבקות

**21.00** "מתוץ לתחום"השוה – 1939. ליות הבייסבול האמריקנית המזוהה לגמרי בפני כושים. ואין זה מטוה עד בכמה הם טובים. שתקני ביסבול כושים מצטיינים סקנים קבוצה, המביסה כל קבוצה אחרת. קומדיה מטוה 1976 של ג'ון בדהאם ריצ'ארד המוסיקה, עם ג־ל ד' וליאמס, ג'יימס אול נוזם, ויצ'רד פריאר.
**23.00** "מופלון 700"
**23.30** "חיים אחרים" (סידרה)

## קול המוסיקה

**07.10** "שחרית לשבת" – באן: טיפה מס' 1 ● מוצרם: טיפוניה מס' 40 ● הנדל: קונצרטו לנבור וחמוסת אוד 4 ● הי־דן סרדיוב "הזמרה" ● ברהמס: ויראר ציות על מנגא שר הייתן
**09.00** "תמונות של בטחון"
**10.00** "מוצרט חשבת" – סקלמות החמסר רת הסיפוניות ירושלים, רשות השידור – ראול: אמא אחה ● רחמינוב: רפ־סודה שלו על נוגא שר פנני ● בביט: הים ● ברמנס: קונצרטו לחצוצרה
**11.57** "מיצת השיר" – מנורי ארזה וקס
**12.00** "במחיצת אמן" – הפטוחרן אסיל רגלנ
**13.05** "מוצרט לצרתי חשבת" – שופן: סוד מה מס' 3 לפסנתר ● ראול: "הנור הבטעמיני" ● שומאן: סיפוניה מס' 2
**15.00** "אינטרלודים"
**16.00** "המאון והעולם" – הלפגאנג אמדאוס מוצארט – 3. בן לאביו (חכנית שנית)
**17.00** "מגוש את האמן הישראלי" – ילה ירון (סופרת), מיקל אליאסן ורחם מוזה (פסנתר) ● סטאיג שירים ל"מ ● פורה: מוריר חוה ● בלוי דרום: וראיאנים גל נוגא שר מוצארט ט. בספר – (בכ)
**18.00** "דרור־דרמה" – מחזמרדיו "איש למנ־שה" – לצר השירים הדיזוים מתוך המחזה מתארחים באולפן משתתפי הנוגנים: שמואל דוולסקי, נדעון יוצר, יוני נצבר ונדי וגל
**19.05** "אבנה מדוכנב" – תכנית מיוחדת לזכר רה – חלטרים מספרים ומנגנים
**21.00** "יפי המוסיקה הקאמרית בגליל תש־ליון 1988" – שידורים חיים מביחד הנם בקיבוץ כפר־בלום ● ס. ברבר: "חוף דמה", אופ' 3 (ר. פרדרה), נ. מאר סן, ל. ויינסון, א. שרת, ד. מרטסון) ● (א. מוצרם: דאו לכור ולילה ק. 423 (נ. שרון, עו. מיון) ● שוברט: חלוכזה החחוחה, ד. 930 (נ. ירון, ה. מיינס, ר. פרידה, נ. צבי) ● י. ברהמס: שישה לכלי־קשת מס' 1 אופ' 18 (עו. מיון, נ. שרון, נ. לבראוב, ה. אפרת, ר. זוסר, נ. מליר)

## רשת א'

**07.30** "יופן בעיניך" – שירים יפנים
**08.05** "עוד פעם אחת" – מאוצר הסרסיה – והפעם: "עם אנשים" – לחיות בחר עך – עם מיוחדים
**09.05** "עולם המדע"
**09.30** "דעת קול" – ח.ך. בטייני סרט
**10.05** "מלים שמנמות לנעמ" – "אם אין אני ביוזאדים אין ליריקה" – דיוקן של חם חרים והמשורר מרדכי אביאשול
**11.05** "מוטיגים" – "הזאה מכל ארם" – עם ד"ר מרדכי קרמניצר – מרצה בבר לסמוסם מכלי באוניברסיטה העברית, מיעול חדר – חוקר, ורד חבר מנה – חוקרת ספרות
**12.05** "מישדר תעודה" – "בין השורות" – על אלברם איינשטיין. משתתפים: פרופ' מעה יסר – פיזיקאי ומה קר ומשפיע – האוראות על מרכזם מסחבר בסמיר"ה הראמית
**14.06** "בראאש צעיר" – בשירור הי
**15.05** "שבת אחים" – עם איתן דיון ן נהלל – רוזה צאן, חיל, הנ אחוב ארם
**16.00** "מרתונדיו" – "המקלן ואני" (שנ.ת)
**17.05** "אמנלוגיות קטנה לשירה" – "אין עד הה בלי יעד, עם המטוורר ערם בן־צאר"
**17.30** "יפוגרדיו" – "הסבור" – מאה אסון שמחנ. מרגש: מיגוש אטרוב (שנ.ת)
**18.06** "משביבו לעולם בשעה קלה"
**19.00** שידורים לעולם
**22.10** "מלווה מלכה"
**23.05** "שירים עברים"

## רשת ב'

**07.09** "זמר זמר לך"
**08.05** "מי ישנו" – אגדות, טיפוח ופיוות הומור
**09.05** "שאלה של טעם" – עם חיים כ־ן
**09.55** "עבריות אלון מספר על נוף הארץ"
**10.05** "יומנו הישבוני"
**11.05** "אולגנן קיץ" – עם יונה אליאן ופלי קשת – מארח: דודו דוקן
**13.05** "חלילה תחנישי" – עם אלתר שמר רם – קפצים נכחרים מהסמוקן המנכר עי
**14.06** טיקיות שבעונים מן הטולם
**14.11** "יומנו שני" – שירים עברים
**15.05** "דרכי אדם" – עם רחל חלפי־לזיוות רוגא" – עם הפרופ' עמנואל האדרר (חכנית שנית)
**16.05** "חוגג" – עם בני הנדל
**17.05** "רחת שתי מוסיקוות" – שירים רוסי ים
**18.06** "מדילים יצאו לדרך" – מעיר הלה קת הצבאית
**19.05** "הקול קולנע"
**20.05** "כובב הערב" – בני מיוב



**24.00** "מבט לחדשות" – העברה מהמולר־דה הסולאנית
**21.30** "יפי ארצי מולדתי" – שירים עברים
**22.05** "יומן השבוע"
**23.05** "רשמות בשחור לבן" – עם אתי פר לק
**00.05** "יומן חדש" (שנ.ת)

## רשת ג'

**07.05** "מלים לזמרת" – שירי העבר
**08.05** "אחיה" – שירים עברים
**09.05** "יל לעתה" – לדמי כל הזמנים
**12.05** "לחיים לחשים"
**14.05** "מכבים"
**15.05** "אתם מכרים את השירים"
**17.05** "יפי בין ערבים"
**19.05** "מי שכלה" – שירים עברים
**20.05** "מחוגרה"

### ★ לקראת שידור

**"בחופעה"**
**(רשת ג', 20.00 – 01.00)**

הופעה מקוחות כולה לזקלים והקלטות בהפקת רחת מכל המקופות ומכל הזמנים. רשם מאוד של ארעים והמשות חיות בכמ מפרשמל מדסמון, המופע לכמן קמבודיה, בהפקת לכמן בנרלהדרט, הולם האחרון ומר.
המשתתפים: לוקח "בוחרה", ורית נלחן, ארק ציאמק, שרמה חוגר, מאיר בנאי, "הרוקפוטר מר", אלכס פרטל, קלין ריצ'ארד, מיגה פר ד, קם כמס, ברוס ספרינסטין ורבים אחרים.

## גלי צה"ל

**06.00** "מלילי שבת"
**07.05** "יומי של שירים" – שירים עברים
**08.05** "מאל המחתת לשמיכה"
**18.05** "יעשבה" – מיבוקי חדשות, דיווחי המנה, מידעני תנועה ומוסיקה
**00.05** "מאמרי לילה מאוחר" – אבי קורן מאר רח את אוזנה ומשות דע

## שידורי צה"ל 1

**06.05** "מקחלה עליתה" – עם עברה דורון
**10.05** "עולם של פעם" – עם אורלי יניב
**11.05** "כמעב המבחני" – עם יוני אבאחי ודיי ונלי
**12.05** "על חבמה" – לחיים בהופעות פוס־בות בביצוע מיסב האמנים בכל העו־פות המנוגות. הכנכית עשמנו נם בקר עוזה שלו מאוים לקמנים מהקלטות ומכרה שנעמנו ע"י ג'ינ
**13.05** "שאלות אישיות" – עקב אמון מער חת עם ע"ד דב ישראלי – מומחה לדיני משפחה
**14.05** "דבל זחב" – עם דוב לוץ
**16.05** "שיעמת אבנ" – עם גיל אורשר
**17.05** "יפמרים בראש" – מוגרים מחחילים
**18.** הם עברון מראיין את הסופרת ריעת עזחיאל בלמנעל. קורא: ארז מל
**20.05** "קשים מדיום" – עם דורז דין
**21.00** "מבע לחדשות"
**21.30** "לילה לא עקש"
**22.05** "מקוזת מסודת"
**23.05** "יקלי בחמנה" – יוסי עוזרד משוחח עם ידים על דברים שבין לבין

## שידורי צה"ל 2

**09.00–18.00** "יל עברי" – חשון נעשות של שירים עברים בבצוע
**09.05** "ספורי רמת אילון"
**10.05** "אורחים עורבים" – חנן יובל עורך שמחים של שירים עברים לפנומנו
**12.05** "לחיי לזיאבון"
**14.05** "יומי של שירים" – מסיבב הזמר המבכר
**16.05** "יפיאיטה מקומית" – שירים באוירה רשמה
**20.05** "המצעדים מנגנים" – הפשנ המצ־ער המחחר של 1970
**22.05** "יפנים עילמת" – שנה קלאסית עם אילן אשר – נן מצוגרה בחלוסרת הפלגרטמה הישראלית
**23.05** "פסטיבל" – פסיפס קלאסי קל

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**מעגל הגיר הקווקזי** (הבימה 21.00)
**אנשים קשים** (הבימה 21.00)
**המלביש** (הבימה 21.00)
**שאלה שבתי** (היכל התרבות 21.00)
**בית ברנרדה אלבה** (הקאמרי 21.00)
**תקיעה** (צוותא 19.00, 21.15)
**אחד משלנו** (בית לסין 20.30)
**שטיות מיניות בשיקאגו** (יפו, הסיטמה 21.00)
**בדלתיים סגורות** (יפו, הסיטמה 21.30)

### ילדים

**מרמרים בראש** (בית לסין 11.30)
**הענק וגנו** (גני יהושע, פארק הירקון 11.00, 12.30) מגיל 4.
**כיף לילדים** (פארק יהושע, מול גני התערוכה פתוח: א–ה 11.00 – 19.00 שבתות וחגים: 9.00 – 19.00)
**רות ומובוטיה** (יפו, החוויה הישראלית) פיוקו – 11.00; שלוחה ומבנה המרים – 12.15. האמון בחמת בשלוב שחקנים.
**אנונימוס בלפי הגדול** (יפו, החוויה הישראלית 11.00) נינ סיפור של יחי בנאי.

### בידור

**יהודית רביץ ומרית גלרון** (אספקיאמרון ומהל 21.00) במופע משוחף.
**שלמה יידוב** (בית התיל 21.30) בחוכיחו "חוגים בספרדית".
**דני רובס** (מרתף עלין 21.00) בחוכיחו "פנים עשמות".
**שלמה ארצי** (קיסריה, אספקיאמרון 21.00) בחוכיח "חוגים יוכ אוומסב".

## ירושלים

**יונתן נמן** (רבקה קראון 21.30) בחוכיחו "מוב ובום בנוד ארצנו".

**קונצרט קיץ קלאסי־קל** (בית הקונפרנציה, יסן משה 21.00) בחכיח יציחה מאח רבוזק, סרסמה, קרייזלר ומנד.
**אורחים מן הבדוק** (ריד הוצאה היוצר. מצאח השכח עד 24.00)

### תחוויה חיישואלית

מולטימדיה, מסכ עוק, מטרבה פעמוכים ומפקים מסוחשבים, מציגים את ישראל מראשיחה. יום יום בשעות 9.00, 12.00, 18.00 – בעברית. בשעות 10.00, 15.00, 20.00, 21.00 – באנגלית.

## חיפה והצפון

**עלובי החיים** (מיאפרון 21.00)

## באר שבע והדרום

**הבעלים** (הכל החדבות 21.00) אבי קושנר ומתן דמר בחכיח חדשה.

**היום, שישי 12.8, הקרנת־חינם מיוחדת לקוראי "המדריך" של־סרט המתח והפעולה**

# מפגש לוהט

**סרטו החדש והמצליח של**
**ארנולד שוורצנגר**
**עם ג'יימס בלושי**
**במאי: וולטר היל**
**("חבורת הלוחמים", רחובות לוהטים")**

קצין־משטרה רוסי קשוח (ארנולד שוורצנגר) נשלח לארה"ב במשימה יוצאת־דופן: למצוא מבריחסמים רוסי אלים ולהביאו בחזרה, בכל מחיר, לרוסיה. המשטרה האמ־ריקנית מנסה לעזור לו במשימתו – אך מהר מאוד מגלה בקזוגו האמריקני כי שיטות העבודה שהביא עמו השוטר הרוסי שונות לגמרי מאלה המקובלות במערב...

**ההקרנה תיערך היום, יום שישי 12.8, בשעה 14.00 בקולנוע "אסתר" בת"א. הקופה תיפתח בשעה 13.00. כל מי שיגיע לפני ההקרנה לקופת הקולנוע ויציג חוברת זו של "המדריך" – יקבל כרטיס כניסה זוגי חינם.**

**מספר המקומות מוגבל. כל הקודם זוכה.**

## כללית

**17.30** **"מתגלגלים"** – סידרת חוכמה בה נציץ אל מאחורי הקלעים של קרקס הייאפרון ורד. בקירקסרון חסמו דמו־ות ליצנים. הרוצה רצוף. נשמה ולבדה. מטמטמים: מוטה בקר, עורא רון, עירית לביאדון, דניאלה מיכאלי, אסתי קוטובצקי.

**18.00** **"כתר מחיל"** – סידרה מצוירת. בפרק "נקמת קובדה היום הנורא" מגורבים רי־וק ונון הקץ, אושי "כוח המחץ". בחוכי תו הזמנות של קובדת, בגור פרעים ודודסן ואבקים על חייהם כנגד כוחות המבנו.

**18.32** **"דוגמת מיתמון"** – **תכניה שבועית לגר־יי חברה וחינוך. הנושא לדיון: רמות ליכוד בכיתה – אם מתאגות על הפר־דת החלבדים בכיתה של בנה מחלבי־רים חזקים וחלשים. בנה הדג עם הזול־עים ובא מגמה מגוזא שבכי מתיכבר ומפוגעה ופשוה. האם שואלת אם מש־מת ההפרדה מתבססת על בסיס חיוכי אז מגהמורים מגוים כמעטה ומחולבים מן הקוק מגורים ילדים**

**19.00** **"יומן השבוע" (בערבית)**

**20.02** **"אלף"** – "האין זה רומנטי" – אלף והילדים מארונים לוויכי וקיים "רה דבנו מנוי"

**20.30** **"בין הכיסאות"** – מגזין דרשבוטני בוויכי משפחה וחברה. בוויכי עירד. מנחה: שמוס ארבל

**21.00** **"מבט לחדשות"**

**21.35** **"לקראת שידור"**

**21.50** **"שושלת"**

**22.40** **"מעבר הרוח"** – מגזין לעוייני חברות ואומנות. מנחה: עורך קוסלר

**23.30** **"חתמשי עיל הכבל"** – "פנים רבות לאבר בה". דיאן אבבה על החתונה שלה, אבא שהיא סקבלה אך מעם אהרה מבאי הבר. היא מחחילה להעריך שוב את יחסיה אתם, ובייחוד את יחסיה עם סם

**23.55** **מסוקו של יום וחדשות חלילה**

### ★ לקראת שידור

**"שושלת"**

**(כללית, 21:50)**

פרק לץ: לקרטסר מרדת בן קרטסרה, מסתון יוצא לכסון מסקים עם לוק, המרת, מרמאות, בקלחן המשכת היא מלאה מקון עם לין קוקרוולדיי לאר לדעת כי: מק היא אלבר חו של פיטר הרוילים.

## חינוכית

**09.00** **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף רפי המלמקסם

**09.05** **"שעות כושר"**

**09.15** **"אייבנתו"** – הרפתקאותיו של הינבור איבנהו מרוא'רוור, שנאחר מסעות המשובבים מתאוה לחזור לבחו בעיר הנדהו בדי לכפר עם שוחיתי כנפי אבן, ומלוחה את אהובתו, האיזה. על פי טיפור מאת מלכר מקוס. מגייר.

**10.05** **"מרחר נחמד"** – "לעגנות דברים יחור". רוד ונעפרה עובנים את הקירה אך הנ־בודה מתוהלה לאימה. בשתם שוחרים זה לזה, הטבאה מתקדמת יפה

**10.30** **"מסעליל מארץ"** – סר חומאס בר־מראס עורך שנף רכבור מאני אחרה. הנרי קרוסוור מתחיל לחזר אחרי מאני. ארמוור ברמראס מאוהב בסרי קרופר רד

**11.20** **"אמנו ושבנו"** – רפי מלמקסם על מומנים בטבסון הערב־ישראלי

**11.25** **"בעלי חיים חמולאים"** – פיושה עם בנולי חיים בעיר "חבוחה אמנוחה" או כאלה שיש להם קשרים מיוחדים עם בני־אדם

**12.10** **"חירות בדרום"**

**12.20** **"שלמות – רק בדום ודידיו"**

**14.00** **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף רפי המלמקסם

**14.05** **"חבלל חלאמני הרילבדי בחוים/ חדי וחי"** – שלוחה בוראוורדים ידועים: הנו ואן מון, מואר ואן הייק ורוי ואן דוגיע אדו סחול משוחף ללהקה הבבל הלאמני האלבדי: חיים, חיות. מוסיקה מאה מרוע ליסם וצארלס איבס. רקר־ים ראשיים: האנו אוזבר ואלכסנדרה ראיאס

**15.00** **"יחוב מומסון"** – "סכון חרש". לאופיין יש בעיה – ביצר שרים לבר שיר חרש. גם כדון הסוסיקי יש בעיה בחריזה אך בצוחתא רבדים ופחרים סדר יחר

**15.30** **"שעות בשור"**

**15.40** **"שבל באמצע שבל בצר"** – פלר חים (ב)

**15.50** **"מאחיים שניות לחדשה ועורים"** – דפי מרגע מלמקסם

**16.00** **"הקופס מארץ עוץ"** – "ציפור עם ראנו סוף" – זיק סוסה להפיר חיים בציפור המטוה שבו חברי. (ב)

**16.23** **"אמתו ושבנים"** – רפי מלמקסם על מומנים בטבסון הערב־ישראלי

**16.25** **"כך חיו חיינו"** – ביור חרש הנים לעיר. הראיון. משפחה אקרני יצאת לבלחן ערב בבית הקולנוע

**17.00** **"ערב חדש"** – מוחה: דן מרגלית

## ערוץ 2

**18.34** **"הרפתקאות חדבורה מאיה"** – סיר־רת הנמשה

**19.00** **"ראול בוטיפיי"** – פרק 13 ואחרון: "הים הנצחי" – מסמס האחרון של חור־קר הכבוד הנדוש ואשתו המאולגרת לי מחרחש בצפון ברית המועצות. הראר־לים מסמיים את הצופים לחצעה בחוי החיות הנמוגה – עמודים, שנוגים, יר־שופים וחיות אחרות המשכנות בסודרה שבברית המועצות

**19.30** **"יחוסיי חופשי"** – "מסרה עבלה". איי־מי הרבנת לגלות שגרליוויי בריטים לכן־סיבה. תרבחתה הנסבה לכנס כמוהיא מנלה מאה הבריטים קיבל דיווי מכיי־רה

**19.55** **"מיתת המתבונים חשבועית של ערוץ 2"** – מטרי עגבים.

**20.09** **"יקודת אוקוי"** – איגרוף. החרות איר־רוף בין האלוף האולימפי פרוק מיים ומרי הראל מבריטרה

**21.07** **"שיגיעי"** – שר ויסי יוסמן. פרימוור מק ולהקת המכוונה

**21.40** **"קלים מי יודעיי"** – חירון הפוף הנר־בוני שר ערוץ 2.

**21.45** **"שירים עבריים"**

## ירדנית

**16.20** **פרטים מצוירים**
**17.00** **"יחבנית סמוריי"**
**18.00** **שירים בצרפתית**
**18.30** **"ירחוב קרוב"**
**18.35** **"אלף"** – סידרה קומית (ערוץ 1)
**19.00** **חדשות בצרפתית**
**19.10** **"ציטוים מדעיים" (ערוץ 1)**
**19.15** **לקט שירים**
**19.30** **חדשות בעברית**
**20.00** **חדשות בערבית**
**20.30** **"חסופרטרקי"** – סידרה קומית
**20.40** **סידרה זמנית בערבית (ערוץ 1)**
**21.10** **"פרט דוקומנטרי"**
**22.00** **"חמולדת הערבית" (ערוץ 1)**
**22.00** **חדשות באנגלית**
**22.20** **"עמו הארכיון" (ערוץ 1)**
**22.20** **"המשוחר" – סידרה בלשית**
**23.10** **"המלון של פולגי" – סידרה קומית**

## המזה"ת

**13.30** **"חיים אחרים"**
**14.00** **"מעיגרון 700"**
**14.30** **"מגישות מסמחות" (בערבית)**
**15.00** **"מלך השחקים" (תכנית לילדים)**
**15.30** **"חבית המעוקם" (מאייר)**
**16.00** **פרט (בערבית)**
**18.00** **"משפחת וולטון" (סידרה)**
**19.00** **"60 דקות" (מגזין אקטואלי)**
**20.00** **"שעות המיים" (סידרה דרמטית)**
**21.00** **"מסדר המעמנון"**. מרסרמוויה. גלן פורד יוצא לחקור את המתרחשויה בסיסרד חשאי רב־השפעה. המצעיר את חברי ההשפעה ומצלחה – אפילו במתיר חיי אדם. עם דזמרי פורס"יה. וליאם פורד.

**22.30** **"מגישות מסמחות" (בערבית)**

קתרין אוקסנברג, הבת החדשה למשפחת "שושלת" (כללית, 21.50)

## קול המוסיקה

**06.02** **"צלילי בוקר"**
**07.09** **"בחאנות ניומחת"** – י.ב. באך: סיופר ניה קונצרטים לכנור, צלו ותזמורת רחמי: קונצרטו לקול ותזמורת ● מוצ־רט: וו'אציות על השיר הצרפתי "הרד עה סלימן", לכנור ופסנתר ● שומאן: "פרפרים" ● וווקרזיכאוס: סימפוניה פסטורלית
**09.00** **"קונצרט בוקר"** – דרמטיה: "לילות בנו" ספרד" ● וווקרזיכאוס: "שיר" מסנ" ● שופן: מזמה לצלו ופסנתר ● רם: וו'אציות על השיר הצרפתי "הרד עה סלימן", לכנור ופסנתר ● שומאן: "פרפרים" ● וווקרזיכאוס: סימפוניה פסטורלית





## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

מעגל הזיר הקוקזי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
המלכיא (הבימה 20.30)
שאלת שבתי (הכל החדבות 20.30)
בית בורדה אלבה (הקאמרי 16.30, 20.30)
לשבור את הצמוגן (צוחה 20.30)
מיכאל קולהאס (אודיטוריום דהוה 20.30)

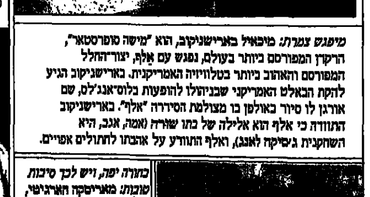
### חיפה והצפון

עלובי החיים (תיאטרון 20.30)
יהודה פוליקר (צפת, בית אדון 21.00)

## עושים עניין

**צילומים: "גאמא" ■**

*כשנות הארבעים והחמישים היא היתה אחת מכוכבות־הקופה הגדולות של הוליווד: אסתר ויליאמס, השחיינית המצטיינת שהפכה לכוכבת של סרטים שבנו סביב קטעי שחיית־הראווה שלה. השתקעות הרטובה ביותר בהוליווד פרשה כבר מזמן מהפעמת הימים, בגיל 65, יש לה חברת־הפקות פרטית, אך לפתעי התעורר בה עניין מחודש בעיר קאבורג שבצרפת הזקרן מבחר סרטיה, בסגנות "ספטיבל הסרטים הרומנטיים", ויליאמס הגיעה, קיבלה עיטור־כבוד, ולפתע הוצפה צרפת בכתבות עליה והבקרנות של סרטיה הישנים. בתמונה – אסתר ויליאמס ליד כרזת־פרסומת של אחד מסרטיה הישנים.*



*מיפגש עמרת: מיכאל בארישניקוב, הוא "מישה סומרסטאר", הדיקון המפורסם ביותר בעולם, נפגש עם אלף, יצור־החלל המפורסם האחוב ביותר בטלוויזיה האמריקנית. בארישניקוב הגיע להקת הבאלט האמריקני שבניהולו להופעות בלוס־אנג'לס, שם אורגן לו סיור באולפן בו מצולמת הסידרה "אלף". בארישניקוב התוודה כי אלף הוא אלילה של בתו שורה (אמה, אנב, היא השחקנית גשיקה לאנב), ואלף התודע על אהבתו לתחולים אפיים.*

*כמורה יפה, ויש לכך סיבות טובות: מאריסקה הארגיטו, בתמונה, היא בתם של מצגת המין הוליוודית ביין מאנפמילד ושמתה בתאונת מכונית ב־1967) (של מי שהיה "מר יונברס", השריון מיקי הארגיטו. בגיל 24, מגמה מאריסקה כוחות בשחקנית. היא הופיעה בתפקידים פעוטים בכמה סרטים, ובתפקיד חשוב בסידרה "אלקן קרטנר", בין־הוגה לחיים, אנב, הוא אנתוני קרנר, בנו של השחקן ריצארד קרנר (מסידרה "מבטים").*

*קשה לדבר על דשיון שמתיע, אולי משום שמכבה הנה. זוהי מאמלה ספריינגסטין, אחותו של הבוס, ברוס ספריינגסטין, מאמלה, 28, מגתבת את דרכה בעולם הבידור – אך לא בשמה בו. בתר אחיה מאמלה היא שחקנית. הופיעה ער היום בכמה סרטים, כולם במקרה פרטי־אימים. "אני גם שרה. לאדיר", היא פרעגת, "אבל דרעתי שלא אגיע לעולם לרמה ולפרסום של אחי – או החלטתי לחתר לגמרי על שירה".*

*ברוק שילדס מגיחה לעיתים קרובות לביקורים באתרי־הבילוי הלוהטים של מנהטן, ניו־יורק בן־לילותיה. תקבוע בבחתה אלו הוא קיית ישראיגב, האיש שהפך את ציור ה"גראפיטי" (ציור וקיר־חוץ) לאמנות מכובדת ומכומרת. ובאותה הזדמנות הוסך בעצמו לגיבור־תרבות אמריקני.*



**12.00** **"אמנים באולפן"** – חוץ ברינפלד – **מסחר ● באן: פרלוד ופוגה על נושא של אלבוני ● ברג: סונטה אופ' 1 ● ראוסק: 4 קיטות ● בטהובן: 7 בגאטלות, אופ' 33 ● אורתן: "מצבי רוחי (מ. ליבלי – כנר), ק.רדשטין"קנק – פסנתר)**

**13.05** **"יצחאות ניומחת"** – ק.פ.ע. באן: קאנדנו לחליל ותזמורת ● ובר: שולי מה לחליל, צלו ופסנתר

**15.00** **לוי מסטר** – הסונטות של בטהובן

**16.00** **"שמיעה לילם ראשון"** – הירן: סיטה (הנר 22/6) ● דבוראק: "לרמילה הקדר שה", אוברטיה, חלקים ב', ג'

**18.00** **"מפיקה כאן ובכשיו"** – מיצירותיו של יחון נוחם (בטכלאת שנתיים לסונטו)

**19.00** **"מפיקה קלאסית קלה"**

**20.00** **"אינדיגו"**

**20.30** **מקונצרט הקאמרי הטבוני – שלישי־זן בחור ● הירן: שלישייה, הנר 28 ● בהטבן: שלישייה אופ' 87 ● ראוול: שלישייה ● בטהובן: שלישייה אופ' 97, "הארכדוכס"**

**22.30** **"אן מקוזוות"** – הרסוניה ברלינאית – וליינס ומקיעמנם של הקומפיראן הבוטרסס – חלק ב

**23.00** **"מחוני יצירות"** – הסונאטות של מוצרט

### רשת א'

**15.00** **עיתים עבריים**

**15.30** **"שמיעה מסמחות"** – שירגרים ליחי המחשבה – "מרחבא" – עברית מרוכה – מרה עני אריב יחיא ● המשנה: שנור מס' 19

**16.05** **"שירים יש ומיכוניים"**

**17.30** **"בצבי הטעמי"** – שירים לאחר הצה־רים ● המשנה: "ממורה ממערב אם המלך"

**22.05** **"שלה עזבה"** – קו פחות לצנוירים. מעמה: שירים כבא

### רשת ב'

**16.05** **"בצין מחות"** – שאלות וסגיות בסחר הקמן

**19.30** **שירים עבריים**

**20.05** **"אמר בשבחיי"** – פיוטים ופרקי חד־מן מפרדיים

**21.05** **"לחשאון בחלום"** – מחרוזת שירים

**23.05** **"בשמע לכן עצמנו"** – שיחות עם מאי־רים בשידור חי

### רשת ג'

**18.05** **"מפרד המומנים הלוגיוים"**

**22.05** **"אחוז עניין"** – שירים שבא וס לי־הם

### גלי צה"ל

**18.05** **"חי בעיר"** – על עצים וישרות

**18.05** **"שיחה קלה על בלבלה"** – עם שמר אל מחשון ואברהם מל

**18.45** **"חמש שמיה עמנות"** – עם יוסי עוד רי עמה נאמן

**20.05** **"רשמיי לילה מיוחמחת"** – עם דורז הנמה המחוה עם מאיים

### שידורי צה"ל 1

**19.05** **"עיתים מדינה"** – עם דודו דיין (בגוב)

**20.05** **"שיר לחיות צבאיות"**

**21.30** **"לילה לא שקט"**

### שידורי צה"ל 2

**20.05** **"מן – מן"** – עם תמיר קסרי

## כללית

17.30 **"שמיניות קיץ בגנב"** – צוות שמיניות באוויר הצטרף לחגיגות שלב ביף בשנר.
18.00 **"אימת בשכונה"** – פרק ב: סאם בס־כדר מוגע להסדר עם הבריגאי: אנקין אלקין לא יפגע בבשפחתו, ובמרד לא יגלה המשפחה את סקום היסוצאה של הגרשה החסרה. סאם סם וקוקה את סדר אל הקבר. הרכ הגרשה השוויה!
18.20 **"מרט מנשפח"**
18.25 **"פסוקו של מקום"** – סבם אל ווב
18.32 **פטורט** (בערבית)
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"מלך הביתה"** – חיי הכפרים של אדריר. אדריר מאוהב לא תקוה בלי ר׳ ואיש מצליח כתחרים ב״טורנ״ר, בטול כך הוא וחון בסכנה ב״יוקר מן הביתה
20.25 **"יעל גלגלים"** – על הזרקה דלק. צב עיתהרוכב החיידה בארץ.
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.35 **"חתלת בלחץ"** – קרוליין סתרשמת מן האופן שבו הוצאה מספר במצב מסובך ומוצר בהתהרה, ומאומן לצאות. עם זה, היא מאשימה אותו בפצעות
22.00 **"יום הזמן"** – תכנית אירוח שבועית בעידוד יעיר. מנחה: רם עברון
22.50 **"בלשים בלילה"** – יעמנים ד״יוויד. מר׳ ד״יוויד סתערבים כי יובל, לטעוך שובנו, להתליף את מעשות החיים של־הם – דעיר יהדה דצ׳ר ומקצתנו. וסרי תהוה מן החיים.
23.40 **"פסוקו של יום וחדשות הלילה"**

## חינוכית

09.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלמקסט
09.05 **"שעת כושר"**
09.15 **"רכבת הרוחות"** – סרטי הופעות מוכבים
09.40 **"ילדי חולגיטן"** – יחסרות הסיפור רים. מרא, אני נגיגים מעוגים בקלמנס. הכור הזקן. הוא לוקח אותם אחו לחוד רות הסיפורים והמנשאת.
10.05 **"מה פתאום"** – בקפסוס וקריאים. קיינשקשוחה בא לגירה כדי לשחק אי־תה. אבל לגירה יש כאב שיניים. קיינ־קשחה לא מביו ביצר ווצרים חורים בשוויים.
10.30 **"חוקפי חופשי"** – "עד כאן – קיץ". רצף דפי טרסקסט לחופשה הקיץ
10.35 **"מנשפלי פארק"** – פרק 5: פאני סטרבה להצגת הטעוזאון של הגרי קרופורד. הגרי אינו אוהב ואנו ומסוגל לקנות.
11.25 **"אמתנו ושבניו"** – דפי סדנא על חומ־נים בסבכנו הערבי־ישראלי
11.30 **"ישראלי הבמוים"** – ד״ר שיריל סס־רום חיה 6 שנים בקרב לוחמה של בבר־ים. הסרט מתאר את הדגל הצעיר שלי הם ובעיקר את חיי החברה שהם מהלים
12.15 **"טלטום – קט טעיבים וידידיו"**
14.00 **"עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלמקסט**
14.05 **"אביגיל תאלי"** – פרק אחרון: נוליה מציגה את נדכם מהתאבדות. מעביו של מורדדיי מתמומים ומתו ומרפה עליו. הנון חוקף את המסבר האחרון של אנשי מורדדיי ואנשי המחתרת שוכחים את אשיתם ומחסלים את הנון ומורדדיי. נדבם מוכתר למלך אנגליה והכבר עוד עוד מקומו בטוחים
14.30 **"בארץ הקסקיים"** – "מחות קטה".
15.00 **"קשר משפחתי"**
15.40 **"שעת כושר"**
15.50 **"מאתנים שנות לגמלה"** – דפי סדנא טלקסטס
16.00 **"זרח זהר"** – שיחה חי
17.00 **"עדב חדשי"** – מנחה: דפי רשף

## ערוץ 2

18.34 **"צ׳ארלס דיקנס – יצירות מופת"** – "בין שתי ערים" – חלק ב. צ׳ארלס דארני הצרפתי מאשים בבגידה. מאנס וקסיי פוגש את דארני בדרכם מצד־פה לאנגליה והם זקראים נהגיר בס־שפתו
19.02 **"תנפלים אפריקה"** – מאמין לנוזיי. בתוכנית הפנים: אורה חיי, שר־הטוחר, שוברי קופות.
20.04 **"חזרה עשלי"**





20.57 **"שירים"** – שר "רמוב רמוב דמוב". "הסקרנות הרגה את החתול" שוד

★ לקראת שידור

### "חוזה קטלני"

**(ערוץ 2, 20.04)**

דרמה מתח. ביל רוזלאחר הוא תשעיין מנ־לית. עורב פתיחה מפעל חרוט בבגולתו אחר־פה בהו הרפה. אלמוני מודיע לביל כי לא לשמוח את מפעלו החדש ולא – חילצה בחג. ביל. בפוח שהוא יודע מי עומד מאחורי ויסין הס־חיפה. הוא וקרע בין רצונו לחיקנו לויסין הסחיפה בדי להציל את חייה שלי בתו ובין. רצונו לתלפן למשטרה. עם אדוארד וודוארד (ראקאלן). בבמאי: ג׳יסס אורטרה.

אדוארד וודוארד ב"חוזה קטלני" (ערוץ 2, 20.04)

## ירדנית

16.20 **שרשים מצויירים**
17.00 **"עולם חדיות"**
17.30 **"מחוץ לעולם הזה" – סידרה**
18.00 **"מסע ואתה" – חדון**
18.15 **סידרה ערבית (ערוץ 1)**
18.30 **"חוזה קרנו" – סידרה צרפתית**
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.10 **"חוכנית על הצבא הערבי" (ערוץ 1)**
19.15 **מאוזן סמדרט**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"כנפרי זי" – סידרה קומית**
20.40 **סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)**
21.10 **"הצבא הקודר" – סידרה**
21.50 **"השמה הערבית" (ערוץ 1)**
22.00 **חדשות באנגלית**
22.20 **סרט קולנוע**
22.30 **"מנוש יום שני" – בידור (ערוץ 1)**

## המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"**
14.00 **"שטיעדון 700"**
14.30 **התמקלות**
15.00 **"אחוזה חלוליינ" (סידרה)**
15.30 **"סופר בוקי" (סצ׳ריר)**
16.00 **"שבוני הקלעים" (תכנית לילדים)**
16.30 **"מישהו בביתו" סרט־טלוויזיה. שתי נשים עובדות סמוא שלי פרור ואיסה בבית ברוג בריק – מלבר הקופה העל־יות עם נורי לוגבי. סיה ברגוריי.**
18.00 **"יפים מאשרים" (סידרה קומית)**
18.30 **"לוגן ופירלי" (סידרה קומית)**
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"מאנוש" (בבנו)**
21.00 **"בייסבול"**
23.00 **"מעגון 700"**
23.30 **"חיים אחרים" (סידרה)**

## קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בתאזנת ניוחתי"** – אכיבוויי: קוצרדנו סס׳ 2 לחזמורה כלי קשת שמנוי – פאסה סיסמוות ● ובר: חס־שייה לקרנית ורבעיית כלי קשת. אופ׳ 34 ● ברהמס: קוצרדנו סס׳ 1 לפסנתר וחזמורת, אופ׳ 15 ● סטהאר סר: סיסמוות סס׳ 2, אופ׳ 39
12.00 **"מן חפרטיית"** – מרק סנסמס: אר רוח ניגון מתיק ● הוגנסה: סוגמה לקי לרנית מנסנתר ● ברהמס: סוגמה לקי לקרנית ומסנתר
13.05 **"בתאזנת ניוחתי"** – ליזט: סוגמה לדר ר״ניית ובקוטיוואו ● היידן: קוצרדנו לכנור, צ׳מבלו ובלי קשת ● מוצלון: חסינוייה לכלי קשת, אופ׳ 87/2 ● הד מארין. פרבלר. מארין ושר ● ורדי: יצירות של מלר
15.00 **"חשבת מוסיקלית"** – צ׳לי: חוסך ● ״יעשוא ביטארד של מוצרט – חבית שניה
16.00 **"מאולמי המוצרטים בעולם"** – פס מיוחל למוסיקת בארוק, שנוה 1986 – הקוטוזרת למוסיקה – אנתוני רלי ● יצירות מאת J.J.J. וברוואר, דלוואר, ורבה, ענין, אוק, דאולנד, פרסל, ורד
18.00 **"דגש על הביצוע"**
19.00 **"בין חבנים"** – מציגות: מאמס, סוס קובסקי, ברלין, הובוס, טלים
20.05 **"אינטרלוד"**
20.30 **מאולמי המוצרטים בעולם** – 1. שבר עות הסוסיקה האוסקוה 1987 – חזמר רת הרדיו והטלוויזיה של רוסיה שנוגן האימלקיה, מרק אודרה ● פרוצ׳סקו הוק: "הבוקר שאחרי" ● בטהובן: קוצרדנו סס׳ 5, לפסנתר וחזמורת. "הקיסר" (קלאדיו אראו) ● ברהמס בר רוסיה: סיסמוות סס׳ 3; 2. סקסיוטל פיבור הנוה 1987 ● ולרלבוסס: "כבאר נס ברזילאנס" סס׳ 1 רב ● ראוול: חסנ ניסות. יוגיות ● ויהלרלבוס: קסנים ליפרה
23.00 **"מחזיוני יצירות" – הסוסמה של מוצ׳ רט**

## רשת א׳

15.00 **"שירים עבריים"**
15.30 **"האוניברסיטה הפתוחה" – שרוטים**
ליס׳ הלוחשנה – "הי בא׳ ורבר אור
ליל – סדרה לסתחילים ● והפעם. שנל סס׳ 19
16.05 **"יעל הכיוניים"**
17.05 **"צבעי הקשת" – שירים לאהה״צ ●**
הפעם. שירי עמים
22.05 **"לכל אדם כוכב" – עם האסטרולוג**
אלן סקר

★ לקראת שידור

### "לכל אדם כוכב"

**(22.00)**

אסטרולוג אלן סקר, משודרת ב׳ ב׳ 22.00 עד 24.00.
הרוגן־סתקרת הלבנית בר־יל המזל, ניתוח אופים של בי הרוגן־הלבן ומערותיהם, עיסו־ר הקשות דוסמיות של בי המזל. משודרת תכנית קצרה אופי ב־הקלטות בסטודיו "הקוסקוס" – הכסוסה ניתוח תחיית שבר מאוחרים אנשים ואמנים רבים גם בחו״ל – ר׳ אחר הטוכיות ומסוחרי ישל אם בסרטים ואם בדרך הרוח בארצם.
מנחה: יאורין רוד.

## רשת ב׳

14.06 **"צת צחוק" – הווי והומר**
15.06 **"שירים ס״חיבנוים"**
16.05 **"יחיד בסרטרי"**
16.35 **"שירים עבריים"**
20.05 **"מלם חמירות" – מצעד הפזמונים הסמוחרים**
22.05 **"לאן ועוד" – עם לאה ניאור**
23.05 **"שור ראשי" – חידונים מנוחים בהשר תוסת הסאנים עם שמריק רזון**

## רשת ג׳

19.05 **"הוי הוי" – מצעד פזמוני העבר**
21.05 **"קצת אחרת" – פוס סחקרים, עם "אורי בוגר"**

## גלי צה״ל

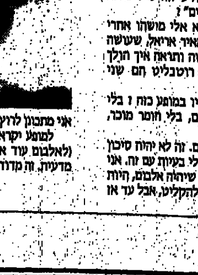
18.05 **"סגרה ופיטמה" – יחזון גל״צ בעניינ־ים סגרה צבאית**
18.45 **"שעון עולמי" – מגאזין גלי צה״ל לשיר חוץ**
00.05 **"צעדי לילה" – עם יוחס ראבו.**
תכנית מוסיקלית בוימה אישית

## שידורי צה״ל 1

19.05 **"גבעל" – סדרה בת חמישה פרקים**
המוסקה בבריקה של המצב בארץ
לאחר המשפוט. חוזר נבוכות בדרום
בדיון (מ.ת)
20.05 **"קשרי יצחק קלסטר"**
21.30 **"לילה לא שקט"**

## שידורי צה״ל 2

20.05 **"שיחה של לחיטים"**



"יעל גלגלים" (20.25)



## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**מעגל הגיר הקווקזי** (הבימה 20.30)
**אנשים קשים** (הבימה 20.30)
**המלביש הבסרתף** (20.30)
**סאלח שבתי** (היכל התרבות 20.30)
**בית ברנרדה אלבה** (הקאמרי 20.30)
**לשבור את הצוצן** (צוותא 20.30)
**מיכאל קולחאס** (אודיטוריום רוזה׳ 20.30)
**כמו תינוק** (יפו, הסיסמה 21.00)
**קוזינות יסתפיות** (יפו, הסיסמה 22.00)

### ילדים

**תאור בקצה המכחול** (מוזיאון 9.00 – 11.00) בסקר של פעילות לבודי ן חובה.
יחושלים
**ההיסטוריה של הרוק׳נ׳רול** (צוותא 20.30) ערב ידיעה.

### חיפה והצפון

**עלוני התיים** (תיאטרון 20.30)
**קונצרט חזנות** (אודיטוריום 20.00)
**חוגר רוזן** (בית שוון, קיסרון 21.00) בתוכניתו "אל תתפיס אותי בטילה".

### באר שבע והדרום

**מוסיקי** (אשדוד, צמרת 16.30) ע״פ סדרה המסוויה.
**שמלת השבת של חנהל״ה** (ערד, מחנ״ים 16.30)

אבנר שטראוס, מופע חדש:

# בירושלים, השמים נמוכים יותר

אני מתכוון לרוץ עם זה בכל האריג׳.

למעמ יקראו, כאמור, "בירושלים השמים נמוכים יותר" (לאלבום עוד אין שם). למה דוקא השם הזה? "זו עובדה מדעית, זה מדהיר".

**מל פרי ■**

אבנר שטראוס יש מין "דרור" כזה, שהוא מגלגל ברכות. כשהוא צוחק הוא עושה את זה בקול קאד חדישי, במעט לעצמו. כשהוא שר, הוא תמיד עשה אלוה בטונים נמוכים, עם גיטרה אקוסטית, בקסן. כך עשה את "אש קטנה", אלבום הבכורה שלו, שיצא לפני שנה והתבשל הרבה שנים לפני. ועכשיו, בגיל 33, האיש השקט הזה רוצה מתאום לשיר רוק. הוא עושה זאת במסגרת מופע הנושא את השם "בירושלים השמים נמוכים יותר".

"חמיד רציתי לעבוד עם להקה מאחורי", הוא אומר, "אני ממשיך במקביל את ההופעות הקטנות עם גיטרה אקוסטית, על פי שירי 'אש קטנה', אבל עכשיו אני יוצא למופע עם להקה".

והלהקה הזו כוללת את אחיתו בן־אדי בגיטרות, ויקטור אזוס בבאס, אורן פורד בתופים ואיתי וזונבאום בקלידים. שמות מוכרים. חברי להקת "צלצל שכן", הרכב לא ירושלמי, שלאחרונה גם ליוו את ליבי (מקס ה״פלאשר") בהופעתה החדשה, נחת חשם "חסודדים". אצל שטראוס הם הוזמנים ללהקת "יוה עובה".

"הם יכולים לעשות הכל", הוא אומר להם, "הם היו הנגנים הכי מקצועיים והכי מגובשים שיכולתי למצוא בירושלים. מלבד זאת, שניים מהם, אחרוני ויקטור, היו תלמידים שלי באקדמיה ללאר".

המופע החדש של שטראוס עלה בקטן, בסעט בלי פרסומת מוקדמת. כל החומר – חדש. הוא לא יבצע את שיריו הישנים, רק חומר חדש שלו, ושל יוצרים כמו יענקלה רוטבליט, יוני סיגן, בוקי אבני ויוסף אלדרוה. הבר הרוקי שתתן לו תלהקה מאחוריו, מוחת את אבנר שטראוס לטקסטים קשים יותר. חריפים בחדבה מתחומר האישי מאד, חולמני קצת, שהיה שר בעבר.

"כי כאן האלוהים צריך מחות לתחכופ/ לכן כל הזמנות צריכות דווקא כאן להצטופ/ אותו מפעל מייבר את הכניה והטלת/ חייר חוצה ישבת על חבית של דינמיט./ בירושלים השמים נמוכים יותר/ בירושלים אפילו השקיע מדבר/ ואין ביטוי אף אחד אחד/ שיוכל לומר את מה שהוא אומר".

– הטקסט הזה נשמע כהבעת־נשמה חריפה.

"לאו דווקא, אני מרגיש לחתיחס לזה כמו אל סיפור. לשיר הזה יש עוד המשך של שמחה בחיים".

שטראוס מופיע כבר הרבה שנים, בלי הרבה פרסום. בתה את עצמו כארמון חול שמקבל שהה ביר אחרי ביר. האם זה לא מעליב אותו יותר מדי, האם הוא מרגיש לזה שיש כאלה שקוראים לו לפעמים "מאיר אריאל לעניים"?

שטראוס צוחק: "לפני כמה זמן בא אלי משהו אחרי הופעה ואמר לי, 'אתה יודע, יש אחד מאיר אריאל, שעשה חומר שנגרא מזכיר את מה שאתה עושה וחראה איך תגלן לו'. אישיות, מאיר אריאל ויעקל"ה רוטבליט הם שני הכתבים שאני הכי מעריך מה בארץ".

זה לא סיכון, גדול מדי לצאת עכשיו במופע כזה? בלי משרד. מארגן שתומך בך, בלי לחיטים, בלי חומר מוכר, בשיש חרבה מופעים אחרים?

"יוב המופעים יהיו במקומות סתוחים. זה לא יהיה סיכון מסחרי. אני מתעדנים טוב מסוסיקה, אין לי בעיות עם זה. אני מעריך שהעבור לאחות עוך חצי שנה עוד שיהיה אלבום, היות ווקי השבוע אני כבכו לאולמנים להתחיל להקליט, אבל עד אז

## כללית

17.30 **"שלוש ארבע חמש וחצי"** – הוסיכה והירחי – סיפור על וסיכה שגראתה את הירח: כיון שלא קיבלה אותו, חלחה מאוד.
17.50 **"קטנטן"**
18.00 **"דודו'ל, גונו וכל השאר"** – כונו שסוקה בחיפוש אחר מבעוות וכלים עתיקים בחצר, בחקוה לסצוא אוצר. אוצר היא איוה מוצאת, אך היא מגלה שוהיסטוריה ארכיאולוגיה מרתקות אר חת. בעבר הגויין הרב שכה בעתיקות, היא ודודו נוסעים לבקר באחר האחר רים הדיסטוריים בחקוה לסצוא עם אוצרות אבודים
18.32 **"האמוניקים – מורשת משולשת"** – סידרה המוקדת את חולדותיה של יב עת אפריקה. פרק ד': הדיפוש אחר ציבות
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"ז' יוחר מדי"** – סידרת שעשועונים. מנחה: חגן טרדבלס
20.30 **"חביעות קעטנת"** – השופט־בריסוס עסיקם פיאלקוב הוא הכורד באולפן, ומסיקתו מחייבת את הצדדים.
21.00 **מבט לחדשות**
21.35 **לעבר קעקעים משידרת חתכניות "עי־בת למסיבה"**
22.20 **"חלומות יום אתמול"** – פרק ה'
23.10 **"מסך אישי"** – אהוד בוזר מארח הפר עם את האמן רפי לביא
23.45 **"פסוקו של מקום"** – מכט אל יחיר **וחדשות הלילה**

### ★ לקראת שידור

**"חלומות יום אתמול"**
**(כללית, 22:20)**

פרק חמישי: מדון מחולים מקום מסוכה, כדי שאביו יפסיק לחשוב בזיון. הוא מסוא לב פר לדבר עם אביו.
דון מתבאר כי הוא ערך לעצמו מסכם כסף מרב לסרטים, מרשם חוקי, מוריקוף מלכותה – ומקבל מישה מסתלה על הישרדותן הרבות.

## חינוכית

09.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הסלקסקס
09.05 **"שעת כושר"**
09.15 **"מלחמת המכונכים"** – "ספאר" בחר ל"ר. מרגלי מפקפדה מתבצרים בבוכב הוקרא לאוקריה ושומרים לכבוש אותו. אם יצליחו, יהיו מיליהם בשוח כדור הארץ. בח 6 יצא לדיחים כתם.
09.40 **"ילים הולנסיי"** – סדרה בעיר.
10.05 **"בא בחשבון"** – סידרה משעשעת בחשבון והנדסה. פרק ג: "האיטיוט בשברים" (ב)
10.30 **"ראיתי שע שש"**
14.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל– רצף דפי הסלקסקס

**ס ר ט**
14.30 **"עושה הנפלאות"** – עשמחו של אדם שוחרצה ע"י האפיה האמריק ניח, נכונה לנופו של אחיו וסתעמתה בו קשות. הם היו אחים חשוכים, ולכן אפילו האפיה איה משוכוחת שאבן ורצה האיש שרצחה בטוח. האח וקי לנו לסבלים אכזוריים, מסוכנים – וסצחיקים. וד דמשות. קוסרה עם דני קיי, בסאי – ברוס הסבלסטן (1945)
16.05 **"שעת כושר"**
16.20 **"יפרי, הזוהב הטעורות"** – קרן אור סר ברלה את אסמכאן וחידו, בהר, עד לפ סל של המוצה מאמה. אלת הארמה.
17.00 **"קרב חדש"** – מחזה: אילנה דיין

### ערוץ 2

18.34 **"אמדי עץ האלון"** – כוכבון גרמשון יחצאים בסביבה האפיה בסמס־מיקר עלים אחר אוזן שאיבד את דרכו. בחול הדרמתקאות. לנשיגון נשאר בדד דרל ליא שלו מין האלון
18.45 **"קרוניקס"** – סרט מבוא מיוחד. הסכנן. מוסבות בשמשות מל לילבני הה.

*דני קיי (משמאל) כאחד משני מגלם כסרט "עשקה הנפלאות" (14.30, מינכית)*

דם הפולשים לתחומו. מה טרדם של אלפי הדגים שניצוחו ברשתו?
19.00 **"עיסים ומוך"** – אחאר חאוד מארצות הברית לצרפת. פרבר ואראוד עוזבים בוס וכו הם מבקשים סוגו לסמוסם אך בקשתם נדחית. אראוד ועזותו מצליחים לבוח מעט. המסוס בסעם ספריא אך הוא מתהפך ומופל לים
19.30 **"מפגשים עם חחוש השישי"** – פרק 11: "שרוש הרגל" – אוראוד קלארק בד מן בסרק זה אסמנות של בני אדם בלדד עגים שונים. האם חיתבן גריסת מוח באמצעות המכלה קלהלי האם מחוכות שמן שבטיים מסוגלים לגרום מוח אר מוחוח?
20.35 **"עדה המים"** – קומריה אירית. קרואי הנוי הקון מסרב לעוזר לחברו קון כמ־ מל בסדרה החוכה היחידה שבבריאותו. בסקום זאת מעדיף קרואי לאסוף אבני חצץ ולסכור אותם לגרוד. בעל האר־ מוח הנעשיר המתעורר בעברו הנוי של האנס. קרואי מקון מחליפים לגרוד את אחת מסרחתיו של גרד אל האנס ולבי־ ים מרבעו הצבלה. חזאת על מוח לזכות בהכרת המודה עגר רודה. עם איטן קלי וגוני מרפי. בחב ובים. דקולס פול

### ירדנית

16.20 **סדעים מצוייריים**
17.00 **"רומאים מעופפים"** (ערוץ 1)
17.30 **"חעולם בין ידיך"** – שירים ראיאוחה
17.45 **"חדשות מחלוזיך"** (ערוץ 1)
18.05 **"חנכנית דתי"** (ערוץ 1)
18.35 **"דיק ארץ אחתי"** – סידרה חיעוריח (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפחית**
19.15 **"ידדן חיוס"**
19.20 **"חבנית לחקלאי"** (ערוץ 1)
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"קלארנס"** – סידרה קוסית
20.40 **שידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
21.10 **"ראוחי"** – סידרה
22.00 **חדשות באנגלית**
22.00 **חבנית ראיוחת** (ערוץ 1)
22.20 **"האוטיי"** – סידרה בלשית

### המזרח"ת

13.30 **"חיים אחדים"** (סידרה)
14.00 **"חעדנן 700"**
14.30 **הרעבלות**
15.00 **"הראוד הלליוני"** (סידרה)
15.30 **"חבית המעוף"** (מצויר)
16.00 **"שוכני הסלעים"** (חבית לילדים)
16.30 **"רובה סמרינגוולד"**. אישעצבא המרא לעבוח בסח רוחה שר רד בים מהעבא. אחד בסרוע המחוה חשובים של גרי קופר, עם מיים מקסמר ולון ציאוי. ביים אודרה דה חול" (1952).
18.00 **"נסיעה בחלל"** (דמיון)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"צוות לעניין"** (מעולה)
21.00 **"מקגיוור"** (סוכן חשאי)
22.00 **"זאב מעופף"** (מעולה)
23.00 **"מעדנן 700"**
23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

*רפי לביא, אגדת קול אהוד מגור כ"מסר אישי" (כללית, 23.10)*

### קול המוסיקה

06.02 **"בלילי בוקר"**
07.09 **"בחאונה ניוחחת"** – פאנוני: קפריס מס' 7 – סוחמת "אחרשה" ● ברחרמ/עב־ מוב: הפחחה "הוסך אינו" ● אוסב־ קי: סוליטיה ● שוחן: חשון מארקוח ● קופלה: סוליטה מיוך "הפוי הארוס"
09.00 **"קוחצרט בוקר"** – באך: פרסיה מס' 2 ● הורד: סרינסוחה ● ובר: סיפפוניה מס' 1 ● מוצרט: קוחצרטו מס' 26, "הר־ בחרה". לפסנחר וחזמורת ● ברחמס: חסטיה לקלרנית וכלי קשח ● סיבלי־ וס: סיפפוניה מס' 5
12.00 **"מן הסרטיאיה"** – מרינה בוחרקנו – פסנחר/בר שבנו סכלרי – כוורעבי הראר – צלו ● באך: סוחה לצלו ופסנחר ● מנדלסון: סוחה לצלו ופסנחר ● דלפיקוק: "פרסיאיאה", דיוחרי סוחו לכוור ולפסנחר
13.05 **"בחאונה ניוחחת"** – הידן: קוחצרטו לצלו וחזמורת מס' 1 ● שוכנס: חסי שיח "בו שנוך" ● בחחנון: סיפפוניה מס' 6, "הפסטוראלית"
15.00 **"מוסיקה צעירה"**
16.00 **"מאלפי הקונצרטים שלנו"** – פסט־ ואנו ישראל 1987 – מקולה פלסחר־ ון הוקרוברו + חזמורת הבארוק מיר־ נבוראורוף ברעול ● סלייר: "דקוואסט"
● מוצרט: "דקוואסט" 17.35 **"שלוחה"**
18.00 **"מסדע החקליטיה"**
19.00 **"מגני אוכרח"** – קמנים מאוסרסות
20.05 **"אינגרלוד"**
20.00 **מרחקלעות הרחמורת הסיכמוניות ירוש־ לים רשרי"ש** ● מרלכון: "אל"הר". אר־ מוריה
22.30 **"אבחולוגיה קטנה לשירה"** ● משרח סלביה פלאח – עם המשוררת הנסח רוסח סביוה ספו
23.00 **"מחזרי יצירות"** –המוחאות של מוצרט

### רשת א'

15.00 **"שירים עבריים"**
15.30 **"הארוכרסיטה המחחחת"** – שרורים כ"מ הרחוטנה – "מרחבוב" – מרבה סרבנה ● מוחה: עלי אריב יחיא ● הנפגש. שמור מס' 30
16.05 **"מעדנן שיעון הזהב"** – מעולמו של האדם המבוגר
17.05 **"צבעי הקשת"** – שירים ראחה"צ ● הנפגש. "מירים מסוהראיוסה"
22.05 **"שניו יחד ובל אחד לחוד"** – הפ־ עם: "אהבה ובגבה" – עם הפסיכולוגים ד"ר אירים ר"ביסקינדנן וד"ר בני רור

### רשת ב'

18.06 **"אוצב של הדזוסן"** – שלמוח לעוייני בריאה ורפואה.
19.35 **"שירים עבריים"**
20.05 **מרקי חזוח "בבקשתך"**
22.05 **"לילאחת בחלום"** – מחרחה שירים
23.05 **"שוטטוח"** – עם דוד אדרב

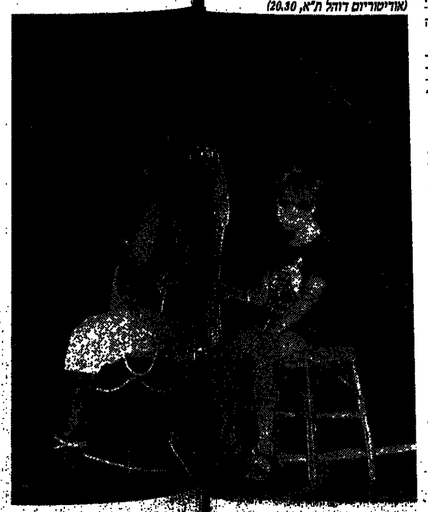
### רשת ג'

19.05 **"מקום בצמרת"** – הפצעד הישראלי
22.05 **"אדום עתיק"** – שירים שוכא וס ליחס

### גלי צה"ל

10.55 **"זח בוער"** – עד עצים ויעוח
18.05 **"שעה קלה על כלכלה"** – עם עסר אל וחתשון ואברהם סל'

*"שיכול קולהאס" (אודיטוריום דוהל ת"א, 20.30)*



18.41 **"חפש עפרה קטנות"** – עם יוסי עוד רד מנת (לאן)
20.05 **"ציעוני לילה"** – עם אביהו מריה – תכנית מוסיקלית ביומה אישיח

### שידורי צה"ל 1

19.15 **"מסרא וקיימא"** – ירחון גר"צ לעוייני מפרח עבאיה(מ.ח.)
20.05 **"מקוחוי חצרי"** – שירי חבורות המסר
21.30 **"לילה לא שקיט"**

### שידורי צה"ל 2

20.05 **"אן – פ"** – עם חמיר קסחי

# מי, מה, מתי

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**מעגל הגיר הקווקזי** (הבימה 20.30)
**אנשים קשים** (הבימה 20.30)
**המלביש** (הבימרתף 20.30)
**שאלה שבתי** (היכל התרבות 20.30)
**לשבור את הצונן** (צוחחא 20.30)
**מיכאל קולחאס** (אודיטוריום דוהל 20.30)
**סטיות מיניות בשיקאגו** (יפו, הסימסה 21.00)

### ילדים

**שמלה השבת של חנחלי'ת** (ביח החייל 17.00)
**אגדה בצלליות** (גני יהושע, פארק הירקון 17.00) טול A
**ראוי בקצה המכחול** (מוזיאון 9.00 – 13.00) בוקר של פעילות לבני ביחות ארב.

### בידור

**צד בצד** (יד לבנים 20.30) ביידור מוסיקלי משירי מורדים, בהפקת הזמן הירושלמי.
**יחודה פוליקר** (רמת גן, הפארק הלאומי 20.15)

### חיפה והצפון

**עלובי החיים** (מאאמרן) 16.00, 20.30)
**לילות רוקיידוד** (מוזיאון 21.00) עם יואב קמר.
**ערב בלחי נשכח** (אודיטוריום 20.15) עם ג'סה לוקה ואמים. מכבבת אורחת – ירדה ארזי.
**מומיקי** (ביח חשוי 16.30) ע"פ סדרת הקלוריה.

### פסטיבל כליזמרים (צפת, סימפאות הרובנו

ההמוד ואחר בתי הכנסת מ"מ 18.00) בהשתחפות כ"מ נלקוח, של רקוח המפאורה הסבעיה של הסיפאות בהשתחפות הקהל.

# פופ־א"

**ל**כן את השם: טאניטה טיקיאראאם. זמרת ויוצרת בת 19, ממוצא מקסיקני־אינדיאני, שוכה עכשיו לביקורות אוהדות מאד בעיתונות הבריטית. היא לא יפה כי יודע מה, ואם להיות כנים, יש לה גם שפמפם, אבל הקול שלה נפלא. מין הכלאה בין מאני ממיה וכריסי הייד. התקליטון הראשון שלה, "מסורת טובה", כבר מטפס במצעדים, ובקרוב צפוי אלבום שלם. יש למה לחכות.

**ל**קליטון חדש של "פוני והנשיר", "פיקאראנו", זוכה לביקורות נלהבות והצלחה גדולה במצעד הבריטי. בקרוב מוציאים ה"בנשיר" אלבום חדש, ראשון מזה שנה ומחצה, בהרכב חדש. מהרהרכב המקורי של הלהקה נשארו רק פוני עצמה, וחבאסיסט סטיב מאנרין.

**ע**וד אלבומים חדשים בעבודה:אליסון מויס, "קזמים ושמים", "ביזון הגדול", "דמעות למחדים", "בלט שפנראר", "חמישה מוכבים", גילי בראג, "דשון ריוב ריוב", ניוס סיטס, "ראשים מרבעים", "אי.בי.סי", "אחוות הרחמים", מראנן ואמת, ניק וחודר, מקסי פרסט, "דפש מוד", גאי ניגון. הלהקה האמריקאית "אי.אל.אם", הכנה לאלבומם לעבוד על אלבום חדש, הרבה למני שנמרה שנת המחוש שהחליטו לקחת. לקחת "יעני המים", שהוציאה בארץ בהצלחה רבה למני שנחים, עובדת על אלבום חדש דווקא בבירת ה"קאנטרי" נאשוול. מפיק האלבום, בוב ג'ונסון, אומר על סולן הלהקה מייק שקוט: "הוא יצרתי בצורה שלא ראמן. יש לנו כבר 119 שירים לבחור מהם חומר".

**ה**אחים גאי ומרשין קמפ, חברי "בלט שפנראר", ישחקו יחד בסרט חדש. שני האחים בחיים וגלבו שני אחים שהיו מושעים ידועים בשנות ה'50. חדי ורוי קרן. שלא כמו כוכבי מה אחרים, האחים קמפ כבר מרסים בהופעה מול הקמצלמה. למני "בלט שפנראר", עוד כנערים, שחקו בהרכבה דרמות טלוויזיה של ה"בי.בי.סי". וכאמור, הם מן עובדים על אלבום חדש. בחחים עסוקים.

**ס**רי שה, סוכבת בשנות ה'50, עובדת על אלבום חדש. בין השאר עדיים לה בבחיבה החוכר לאלבום מוריחי מה"שמיטיי" דל (שבבר בחב לה בעבר), חברי "ישרשרת יפו ומריה", ("חבל אודות חוות". את האלבום מפיק סטיגן סטוריט, שוחבו הקבוע של מוריחי.

**ש**ניידר אל"קונגו וכחה בחתערבות שערכה עד בשוה שעברה כנגד מייק בון, מנהל בכיר בחברת התקליטים בה היא חתומה, "קריסאליס". בון אמר לה בזמנו שעם כל הכבוד, הוא לא מאמין שאלבומה "האריה והקוברה" יכבור יותר מ־50 אלף עותקים. הוא היה בליכן משוכנע בצדקתו, עד שהתחייב לגלח את ראשו בסמנון אר"קונר אם יעלה. בשמבירות "האריה והקוברה" זנקו מעלה מעלה, ועברו את ה־200 אלף עותקים, הזכירו אושים בחברה לבון את

*מאניטה טיקיאראאם*

*גאיי ומרשין קמפ מ"בלט שפנראר"*

*מוי מ"מוי והבנשיר"*

**ח**ותיר, בחרבב חדש. מהרהרב המקורי של הלהקה נשארו רק מוי עצמה, וחבאסיסט סטיב מאנרין.

**ע**וד אלבומים חדשים בעבודה:אליסון מויס, "קזמים ושמים", "ביזון הגדול", "דמעות למחדים", "בלט שפנראר", "חמישה מוכבים", גילי בראג, "דשון ריוב ריוב", ניוס סיטס, "ראשים מרבעים", "אי.בי.סי", "אחוות הרחמים", מראנן ואמת, ניק וחודר, מקסי פרסט, "דפש מוד", גאי ניגון. הלהקה האמריקאית "אי.אל.אם", הכנה לאלבומם לעבוד על אלבום חדש, הרבה למני שנמרה שנת המחוש שהחליטו לקחת. לקחת "יעני המים", שהוציאה בארץ בהצלחה רבה למני שנחים, עובדת על אלבום חדש דווקא בבירת ה"קאנטרי" נאשוול. מפיק האלבום, בוב ג'ונסון, אומר על סולן הלהקה מייק שקוט: "הוא יצרתי בצורה שלא ראמן. יש לנו כבר 119 שירים לבחור מהם חומר".

**ה**אחים גאי ומרשין קמפ, חברי "בלט שפנראר", ישחקו יחד בסרט חדש. שני האחים בחיים וגלבו שני אחים שהיו מושעים ידועים בשנות ה'50. חדי ורוי קרן. שלא כמו שוכבי מה אחרים, האחים קמפ כבר מרסים בהופעה מול הקמצלמה. למני "בלט שפנראר", עוד כנערים, שחקו בהרכבה דרמות טלוויזיה של ה"בי.בי.סי". וכאמור, הם מן עובדים על אלבום חדש. בחחים עסוקים.

**ס**רי שה, סוכבת בשנות ה'50, עובדת על אלבום חדש. בין השאר עדיים לה בבחיבה החוכר לאלבום מוריחי מה"שמיטיי" דל (שבבר בחב לה בעבר), חברי "ישרשרת יפו ומריה", ("חבל אודות חוות". את האלבום מפיק סטיגן סטוריט, שוחבו הקבוע של מוריחי.

**ש**ניידר אל"קונגו וכחה בחתערבות שערכה עד בשוה שעברה כנגד מייק בון, מנהל בכיר בחברת התקליטים בה היא חתומה, "קריסאליס". בון אמר לה בזמנו שעם כל הכבוד, הוא לא מאמין שאלבומה "האריה והקוברה" יכבור יותר מ־50 אלף עותקים. הוא היה בליכן משוכנע בצדקתו, עד שהתחייב לגלח את ראשו בסמנון אר"קונר אם יעלה. בשמבירות "האריה והקוברה" זנקו מעלה מעלה, ועברו את ה־200 אלף עותקים, הזכירו אושים בחברה לבון את

**מ**יות תקליטים ברחבי ארה"ב עדיין מסרבות להסיר את אלבומו האחרון של פרינס "LOVESEXY", בגלל תמונת העירום על הכוכב על העטיפה. מה שלא הפריע לו למכור מראש את כל שבע ההופעות שלו באולם ה"וומבלי אריינה" המקומי בלונדון.

**מ**יבי וונדר, "דייר סטרייטס", פיטר גבריאל וברייאן אדאמס ישתתפו בסיבוב הופעות עולמי שיתחיל בסתיו הקרוב. המופעים הם מטעם ארגון "אמנסטי". עדיין לא ברור אם כל הכוכבים ישתתפו בכל ההופעות. בריאן אדאמס אמר לעבוד על אלבומו החדש. ה"דיר סטרייטס" אוסטים תחנר. פיטר גבריאל אמר לארגן פרוייקט הקלטות אחני עם אמנים מצפיים באולמו הביתי. מבטיחים שזה יסחדר איכשהו.

**ג**נ אז לאז דוד שטיואריט מחקף עכשיו מכל הכיוונים בטענה שהשיר "עציר לנצח" מאלבומו האחרון, דומה יותר מדי – גם בלחן וגם במילים – לשיר בשם דומה של בוב דילן משנת 73.

**מ**רט חדש של ה"פט שופ בויס", "זה לא יכול לקרות בלון", זוכה לביקורות קטלניות בבריטניה. העיתונות תארה את הסרט כ"וכל מוחלט" ותחליטה בה אחד שזו הטעות הראשונה בקריירה על הצמד המצליח. לדברי המבקרים, הוא מעקדה זו תחחיל הפילה. נראה.

*מל בדי ■*

# טלוויזיה

## כללית

17.30 "תיאטרון האגדות" – תיאטרון האגדות של השוחקנים שני רובל מר כה את "עין הדר" – בתקופה בייתן שר מסיחה הברזל באמריקה. לאחר שחרור הנבדים, יצא נין לטבריה וידיעיה לחפש עבודה. הוא התחדה בהופה פשים ביד אחת ונעצה, וכך זכה בעבודה וכסים פוני

18.20 "חיה או לא חיה..." – סדרה על מדע עים והרפתקות של אנשים מיוחדים בארץ.

18.32 "חקלאות חיים" – 1. חקלאות אורגנ ית. 2. הון הבוסני כיר אורבסיטת ת"א

19.00 "תעשיית חעתיד בלא פוגעים" – סרט תעודי המתאר ביצד תידאה החוב מיה. באשר יפגיה רובים את כל המכונות

19.30 חדשות (בערבית)

20.02 "עד פוא". מגזה: אברי וגשר

21.00 "מגע לחדשות"

21.35 "30 יום לקראת אולימפיאדת סיאול"

24.00 "פמוקו של יום" ו"חדשות הלילה"

### ★ לקראת שידור

**"30 יום לקראת אולימפיאדת סיאול"**

**(כללית, 21:35)**

מישדר מיוחד בשידור ישיר מציריך. 30 יום לפני פקס הפתיחה של אולימפיאדת סיאול, הטברה של חתחת האתלטיקה הקי לה החשובה ביותר, בשידור ישיר מציריך. בתפקוקות – קמני ספרט אולימפיידיטטור ריים.

## חינוכית

09.00 "עד כאן" – חתשוח קול ישראל – רצף רפי המלמקסט

09.05 "שעת כושר"

09.15 "רכבת הרפתעות" – סרפי הופשה מדובבים

09.40 "ילדי חלוקרון" – ווהן, אוני וילס מסטיבים במטוס. הם פוטשים ביציפ רים שוחה ובטוחו המטוכר הרעוש. המוסה שבב לכבור אה וילס. אך לשר זא. חשלוגה מסשיבים בדרכם

10.05 "קפטן קסם" – חורים

10.30 "מנסיפילד פארק" – פרק 6 ואחרון: לחרי מבקר את פאני בפורטסמוט אך זאת אינה נמיה לחיוורים. הרי שב לנוגדן חסכם עם מריה המוזאה לר אשוארת. אשוריתיו של ארמונד לוב מרי מתוצאה. בסופו של דבר פאני ואדמונד נישאים ומשאירים לור בבוסי פילד

11.20 "אנחנו ושכנינו" – רפי מיגו פלסקי סם גל מוטנים בסכסוך המורב־ישראלי

11.30 "חוג זוג" (מ.ת.) (כ)

12.10 "טלפון – קומי מיקון וליאם קלוסי" – צמד זמר־הקאמרי מארלנד

14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף רפי המלמקסט

14.05 "שלום נורי" – סרט על החליך הדר ברוח שלו נורים בסיביה על רקע מלחמת המוכם הטוניה. החברות חוך בדי בסירה מהי ירידות, אשמה, כאב ומות

15.00 "חיי ביבמה" – בחיפוש אחרי אמה שב ביבמה הקנים שכונות החברים – כאב, ביבמה ומדקון במערה מיסחוריה ולמכבודת שהבין לה עגם הרשון. (כ)

15.10 "אריאל ואחמד" – "שרים וחיב". איך מוקלים עוחרקוביות לחלקים אבל לא בדיוק מדויקים.

15.40 "שעת כושר"

15.50 "מאתיים שנות לדשות־הדואר" – רפי מיגו מלמקסט

15.55 "מצוחו קיץ" – מיצוי קיץ מאחדים בדת מסוריליה את ודעון הד וכוו סוד ורם עשמן ובן

16.23 "אנחנו ושכנינו" – רפי מלמקסט של מוגנים בסכסוך המורב־ישראלי

16.25 "מני אריץ" – "מגלה מטלוח". שלטה בחבבם. יוד המוגעה מגלה־חרשיתו, מציג את הבנויות של עיירת פיחוח בר בול הצפון (כ)

17.00 "ערב חדש" – מגזה: ודעון ר"כר

## ערוץ 2

18.34 "צ'ארלס דיקנס – יצירות מופת" – בין שתי ערים" – חלק ג' ואחרון בסיד הג. לור הארדי וקארטון הופכים לחב רין נבא ביום הקבנים על הדייר מאי גם. בריאותו של הדייר משתפרת הורות לסיפוחה הבסוד שלך בחג. לר סיר. ובצרפת – המרקיז דיזניין וופט בחרבבון והרוס ילד לטוח. מאחר יד חר הוא זוכה לביקור דודו צארלס המודע לכי מעתה קרא שמו הראוי והוא יוצרד באנגליה. בבקר עונמתרון מגלה צארלס בחדהסה שדודו המרקיז ורצח

19.01 "מתוון 20 הקיימ" – סרט תיעוד המחבר את סרהון פארים.

19.15 "סרטים צרפתיים עכשיו"

19.30 "הזמנתי מזעיר" – "לכון אפ". הזוגות קקדקן מיים מטחמים בחבנות סרט שנעשה בבית המלון בם הם מתאחרים ל"ורה ואייבי בטחקיות ואלכו ריוויד ורוברט מאחרי הסצלמות

20.03 "כותרות לחדשות" – "ההתפכי אנא" חה כדיסם". בחמוה של אשתה כרי־ס פי הוכרם הטחקים לדמיות אסיתות ולקורבנות אפנמרים לרצה. אמודה ג'ק. בחב' ניתון "מרס המשוער". צוחים בחחה ומוסים לפחור את המנוכחה

21.30 "אדם וכלכלה" – פרק עשיריי: "מכר רות פוסביות" – האם כדאי להשקיע ביצירות וחפצי אמנות. כיים. דהיפים עתיקים וכיוביבי מי הם המשקיעים מדי ומדוע כדאי להשתתף בסכירות פוסביאתי ומה הם המחשים הכלכליים והפוליטים הנרחים לאנשים המשקיע מארה ארם סמיים את נציג החברה לפי ביתות פוסביות "בי־סמס" וכן נציג חב רה וירוקתית ליישוב בהשקעות המר טים לשוח על שאלות אלה

## ירדנית

16.20 סרטים מצוירים

17.15 "שירי ילדים"

17.40 "ילדת מלא" – סידרה לילדים (ערוץ 1)

18.00 "מכיסול חצרתון"

18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)

18.30 "רחוב קרנו" – סידרה צרפתית

19.00 חדשות בצרפתית

19.15 לקט שירים

19.30 חדשות בעברית

20.00 חדשות בערבית

20.30 "שלוחה למעלה שניים למטה" – סידרה קומית

20.40 סידרה לומית – בערבית (ערוץ 1)

21.00 "ארכיטקטורה" – סידרה דוקומנט רית

21.40 הבנית לאיפה (ערוץ 1)

21.35 "איזור הדיסדומים" – סידרת מתח

22.00 חדשות באנגלית

22.20 הזאבקנית (ערוץ 1)

22.20 "הפירוד" – סידרה דרמה

## המזרח"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)

14.00 "מוזיקון 700"

14.30 חתעמלות

15.00 "האוזר הלילייני" (סידרה)

15.30 "סופר־בוש" (מצויר)

16.00 "עובני חשלגים" (הבנית לילדים)

16.30 "ספר המשעורה". סרטרמוריה. בלש בטוטרת וירוק מחחיר מה שוראה חקירה מטוטרתיה דרוכה – ומנה לחרהמון כי יחידה־הנילה לסרחנה בסיור בטוטרה, מופעלת למעשה עי"ד ערם ג. עם רוברט קוגר.

18.00 "חץ ומשלח" (סידרה)

18.30 "משפחה קטנה" (סידרה)

19.00 חדשות בערבית

19.30 חדשות באנגלית

20.00 "רצח במליכת קולומבוס"

21.00 "חחקון וחיי מגרו" (סידרה)

22.00 "דיוחים" (סידרה ערבית)

23.00 "מוזיקון 700"

23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

שלי דובאל (תיאטרון האגדות, כללית 17.30)

## קול המוסיקה

06.03 "צלילי בוקר"

07.09 "באתאנות ניוחתת" – פרוקופייב: "הסי רן קלחר". סוויטה • סטרוויטסקי: דיוור מיסופו לכנור ופסנתר • שופן: קונצרטו מס' 2 לפסנתר וחזוחרת • שוברט: סימפוניה "הסמייך"

09.00 "קונצרט בוקר" – מוצרט: קונצרטו לפסנתר וחזוחרת, ק. 467 • ברהמס: שנייה מס' 1, אופ' 18 • שופן: סונטה צ'מרש האבל" • מהלר: סימפוניה מס' 9

12.00 "אמנים באולפן" – יגאל כהן ונשמי אוליבר – קלרינט/מרימי מקרנים – אוסון • פרייבי שלרשנה אופ' 20/2 • בארדבסון: 5 קטעים • סקרלטרידבס מן: 3 סונטות • בארג, אמליגנו: 3 קט עים • מוצרט: דיוורטימנטו מס' 6, ק. 439

13.05 "באתאנות ניוחתת" – ויוואלדי: קונצרטו מס' 3, "החוחיחי", לחליליח וחוסרת • 1.0. באן: 5 פוטוחות לצ'מבלו (ה. אלסנר) • הוסר: קונצרטו למנדולינה וחזוחרת • בלוך: סויטה עבריים לוויולה וחזוחרת • הולסט: קונצרטו פוואלי לחליל. אבוב וכלי קטנה • קופלרן: "חרחשה לארם הפ שנפ". וראיאציה על מנוחה מתוך "אבבב בהרי האפלצ'ים" • ברבר: אדון לכלי קטנה • ברוטמן: הפתיחה "קאורד" • וליאם שוטמן: "יומן החרטות".

15.00 "שעת עם..." – הבוד יהודי מטרן

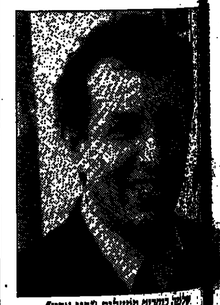
16.00 קונצרט מחקלטות החזוחרת הקיסמי ניח ירושלים רשת"ש – פרוקופייב: "פטר והזאב" • מנדלסון: קונצרטו מס' 1 לפסנתר וחזוחרת • הלה: שוטה עירים מחוך קרן הפלא של המר" • דבסי: עקמחרים • מוצרט: סימפוניה מס' 41, "יופיטר"

18.00 "מוסיקה ויוחת"

19.00 "מוסיקה אחובה עליכם" – חצ'מוראן: "ראאל", מוסיקה לבאלט

20.05 "אינטרלוד"

20.30 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – חקאר



אילנה כחלון מסעלות ליפני ארץ", (קשת, 16.35)

22.05 "לחשוח בחלום" – מחרוזת שירים

23.05 "שנים חם חברים" – והפעם: עם יוסי יאיר שלרגן (מ.ת.)

00.05 "ליחו ואיני מולדוזי" – שירים עבריים

## רשת ג'

20.05 "הנקיקה האחרונה" – הכלחיים של ריים

21.05 "לוחי ראי" – עם לאה ליאור

## גלי צה"ל

06.00 "ריאיר בשורה" – מנגן וג"ץ בעוייי

06.30 "ישראל לילה" – עם משה בכר הס עם הכנית מוסיקלית מיסוח אישית"

## קשרי צה"ל 1

20.05 "שירים מכאן" – שירים עבריים

20.30 "שירים בשלא אחד – פיוט"

22.30 "לילה לא שקט"

## קשרי צה"ל 2

[illegible] "שלגר חזוחנים הלעוגים המגוחר" – [illegible] – שמחים עם הלהיים האוהבים [illegible] של מאיר וני צחל





# מי, מה, מתי

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**מעגל הגיר הקווקזי** (הבימה 20.30)

**אנשים קשים** (הבימה 20.30)

**המלביש** (הבימרחוב 20.30)

**שאלת שבתי** (היכל התרבות 20.30)

**מוצות** (הקאמרי 16.30, 20.30)

**סיטיות מיוחות בשיקאגו** (יפו, הסיסמה 21.00)

רח הוחראיח/ניקולס קרמר • הייקן: סיפוניה מס' 80 • מוצרט: קונצרטו ק. ז'ק, לפסנתר וחזוחרת וקלרינט פרוקן) • מנדס: סיסה, ק. 317 (ר"סיסה הכבלי הה)

22.30 "לאה"

23.00 "שחחיי יצירות" – מוצרט: הסוונטות

## רשת א'

15.00 "יעיים עבריים"

15.30 "האוניברסיטה הפחוחה" – שוחרים לפי הוחפנה – יהי בואו ודבר אנר ליחי – סדרה לסחחילים • והפעם: [illegible] מס' 20

16.05 "מלוים" – עם חדוה ישכר • והפ: [illegible] – יהואה מכל אדוס עם: ד"ר מרדכי [illegible] מעיר – מרצה בבר לטשפט פלילי [illegible] האוניברסיטה העברית: מיעוד חדר – [illegible] חוקר ודר חוה וזה – חוקרת ספרות (שוח).

17.05 "צבעי הקשת" – שירים לאחר צה"ר • והפעם: שירי עמים"

17.05 "יחבי מאחוו כוכב" – חבנית היבדויות [illegible] דחיפות בשידור חי

## רשת ב'

18.06 "יש שאלות" – עם איחן אלבוא

19.30 "יחום רחוי"

19.35 "יעיים עבריים"

20.05 "צינוקים ושקרים" – מבחר שירים בירוח • והפעם: על הוחוא "אהבה [illegible]

## רשת ג'

06.06 – "יחחעמלות בוקר"

06.16 – "יוראי עיטים" – שירים בשוח חסיד

06.30 – "שיכחם חשעת לחוחיח"

06.40 – "ידיד נמצא יחמי"

06.50 – "מרקי ויחם בחנגיר"

07.30 – "יחן בעקיבין" – שירים יחנים מחוכים

08.05 – "יחעחרו מחוחר"

09.05 – "ילדי ריח" – שירים מרקמוחים

10.05 – "מגיני בוקר" – מגיגים [illegible]

11.05 – "חרוט ריקוד" – מבחר שירים עבריים

12.05 – "מקוריב ריקוד"

14.06 – "בראש ציון" – מחוח יחן. ניכרים לבביחנוח.

18.06 – "מיכחת עיר" – מבחר יחיי ויחן ומסחרח

19.00 – שירים לילות

## רשת ג'

06.06 – "יחשבם בבחיר"

06.52 – "אור חיוך" – [illegible]

07.00 – "[illegible]"

08.05 – "[illegible]"

09.06 – "[illegible]"

10.05 – "[illegible]"

12.10 – "[illegible]"

13.05 – "[illegible]"

14.06 – "[illegible]"

14.30 – "[illegible]"

16.05 – "[illegible]"

16.05 – "[illegible]"

17.05 – "[illegible]"

17.55 – "[illegible]"

19.00 – "[illegible]"

21.00 – "[illegible]"

22.05 – "[illegible]"

23.05 – "[illegible]"

## ילדים

**תאור בקצה המפחול** (סוריאן 9.00 – 13.00) בוקר של פעילות כבוני ביתות ירד.

**פומיקי** (ראשון־צ. עמן 16.30) ע"פ סדרת המלוויה.

## ירושלים

**קעעים לגיעות – רוגטים, פלמנקו וג'אז** (הרובע היהודי, אכסניה הנרמנית 17.30) עם אבור שטראוס וחאן קלור לוגם.

## חיפה והצפון

**עלובי החיים** (חיפאסרן 20.30)

**הקע הנדיב** (מוזיאון 11.00) כללאי 4 – 8. **שמלת השבת של הנחלית** (שבים 16.30)

**חוטה הייי** (ביה שאן, מחים 18.00) ליכרים.

**פסטיבל כליזמרים** עכמן, סימטאות הרובע היהודי אחוי בתי הכנסת ס/ס 18.00) בהשתתפות כ"ס לחקות, על רקע החפוחה הבבעיה של הסימטאות בהשתתפות הקהל.

## באר שבע והדרום

**מוסיקה מן המקורות** (רימון, סחים 20.30)

# קבוע בדרום

## רשת א'

06.06 – "יחחעמלות בוקר"

06.16 – "יוראי עיטים" – שירים בשוח חסיד

06.30 – "שיכחם חשעת לחוחיח"

06.40 – "ידיד נמצא יחמי"

06.50 – "מרקי ויחם בחנגיר"

07.30 – "יחן בעקיבין" – שירים יחנים מחוכים

08.05 – "יחעחרו מחוחר"

09.05 – "ילדי ריח" – שירים מרקמוחים

10.05 – "מגיני בוקר" – מגיגים [illegible]

11.05 – "חרוט ריקוד" – מבחר שירים עבריים

12.05 – "מקוריב ריקוד"

14.06 – "בראש ציון" – מחוח יחן. ניכרים לבביחנוח.

18.06 – "מיכחת עיר" – מבחר יחיי ויחן ומסחרח

19.00 – שירים לילות

## רשת ב'

06.06 – "יחשבם בבחיר"

06.52 – "אור חיוך" – [illegible]

07.00 – "[illegible]"

08.05 – "[illegible]"

09.06 – "[illegible]"

10.05 – "[illegible]"

12.10 – "[illegible]"

13.05 – "[illegible]"

14.06 – "[illegible]"

14.30 – "[illegible]"

16.05 – "[illegible]"

16.05 – "[illegible]"

17.05 – "[illegible]"

17.55 – "[illegible]"

19.00 – "[illegible]"

21.00 – "[illegible]"

22.05 – "[illegible]"

23.05 – "[illegible]"

## רשת ג'

06.06 – "יחבחים בחלום" – מחרוזת שירים

07.07 – "שיר בבוקר בבוקר" – שירים עבריים

09.05 – "שנים עובות" – עם יוסי סיאס

11.05 – "יוחים רוח" – עם מאיר הוקיה

13.05 – "עבר על חלב" – באיטרקה, מפרקיה מרפחיה

14.05 – "בכנן בבי" – עם שמון מחר

16.05 – "יאן ובכשיו" – עם מיכל עמאר

17.05 – "שיר חם" – עם מחים מר

23.05 – "שיחות לילה" – עם אבי אחוב

## גלי צה"ל

05.55 – "כאוכן מילולי" – ביחוו של אבשרים קור

06.30 – "שעחים עיר" – הכחבות הראשונות על הים

07.07 – "שבע אפס שבעי" – עם אלבם אוסקר/ אילן ביסעיר

08.00 – "בוקר טוב ישראל" – עמוד אקסלוחי יחסיח – עם מיכה מרדכי, אילנה רין ועוד רן

09.05 – "אל־לילה בוקר" – עם אורלי יעל

10.05 – "שכבר שמש" – מגרגרים ומסמנים

11.05 – "יבכן לעכשיו" – עם רפי רשף

14.05 – "יאני מחוק" – עם ארן פר

15.05 – "שיחיעה" – עמוד של מוסיקה ומחה

16.05 – "מבבי אבבי המבריאים" – מבחר של שירים עבריים

18.30 – "אמנון מילולי" – ביחוו של אבשרים מר

19.05 – "קול בבבי ישראל" – עם רן [illegible]

20.05 – "לילות אל" – [illegible]

21.05 – "[illegible]"

22.05 – "[illegible]"

23.05 – "[illegible]"

## גלי צה"ל

06.05 – "[illegible]"

07.05 – "[illegible]"

08.05 – "[illegible]"

09.05 – "[illegible]"

10.05 – "[illegible]"

11.05 – "[illegible]"

12.05 – "[illegible]"

13.05 – "[illegible]"

14.05 – "[illegible]"

15.05 – "[illegible]"

16.05 – "[illegible]"

17.05 – "[illegible]"

18.05 – "[illegible]"

19.05 – "[illegible]"

20.05 – "[illegible]"

21.05 – "[illegible]"

22.05 – "[illegible]"

23.05 – "[illegible]"

# משרדי כרטיסים

## כללית

17.30 **"ריצ'ר ריץ'"** – "בכלבוים"
18.00 **"מוזיקלי"** – "הצטיר האבוד". לקוחה המוזיקה אמיר יפה מניגה לגזרה. פוסי קי חומר את הצטיר ומחביא אותו.
18.25 **"חגיגי זמן לשון"** – פיות הלשון של אבשלום קור. הפעם: "אוצר בלום הת. כלי על בלימה"
18.32 **"חשיפות חמעופף"** – חוכיות ילדים בהוחיחה של ליליה נגי
19.00 **"מיפגש"** – חכנית דיון שבמעיה בשייני חשנה
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"ציטוטים מחפרטים"**
20.55 **"חגיגי זמן לשון"** – פיות הלשון של אבשלום קור. הפעם: "סיפור אהבה של הלים"
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.35 **"בלוז לכחולי חמדים"** – "חיים. מוח, נצח וכו'". סכסוך וקפמה בין שניים מעופרי של פורילו זמוח מבני של שוטר שליטי – מוסיפים על בעיותיו של מקר פרירו. נוסף על כך הוא צריך לחאיחוד עם חקירה פוליטית עדיה. המאיחה לזרום את הקריירה שלו
22.20 **"עקשרים"** – סדרה מרמי חעדה, הפ. רק הנמפיי: "אבול ועחה..." ריטס ברקן מספר כיצד החפחחו הבוסים לפני כ 600 שנה, וכיצד איפעורו את הטיטנו באעראי. הוא מסביר את הקשר בין האעראי לבין הקמת צבאות גדולים ולכעער אבאו עול ופרלין. וכיצד הצר רך לאבול צבאות גדלים הביא בסופו של דבר לידי המצאת שיעור המזון ופיחוח חעעיה הטיטנים.
23.10 **"חזרה אל הקן"** – "עוגים חכמות מפ. לסמיק"
23.35 **חדשות חלילה**

### ★ לקראת שידור

**"ציטוטים מחסרטים"**

**(כללית, 20:02)**

"מסרט מוסיקלי בעונת חשמונים – רבנות מרמדת מר. מרלן שר. הקרים המוסיקלי בחוקי. מן הדיאלוגים לקראת סוף עונה הא. מחוכות מרוח בקמנים מחו"ר המרשים מחלוקה ראשונה". יאיר בריקמוס ומחר מחלה קטנה ומעוך שיר".

## חינוכית

09.00 **עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסם
09.05 **"שעת כושר"**
09.15 **"מלחמת הטוכבים"** – "החקמה על כוכב שבך"
09.40 **"ילדי הולוגרון"** – "מכלחמת הטוסמ בכפיה" – בחלוט. ראה ילדים את עבר מת הבכור ונלחמה בטמטם. הטוסמ מוכסת ונסחה אל מאחורי הגרים ואז מתנפל על ילדי חאאב הנורא.
10.05 **"אימיטציה"** – "דבר הטוכב". ודב הטוכב ברח מהבית מפני שאמא כועסת עליו בחלם. הוא מספר לנו אם מראה לנו בלמה ראה בנוסה
10.35 **"מחפשי המעשי"** – "ערבאן – קיץ" – רצף דפי חידע. מלמקסם לחופשת הקיץ
10.40 **"יצאי הלהבה של חיקה"** – סידרה המספרת אח קורותיה של מעפחה אנגלית מראשונה וחמיישבים חלבנים בקנדה. מרגע זו מילי, האם ואלספה, חבת, מרעולת לסקום שבו המעפחה אמורה לבנות את ביתה – מקום עשוס מלחלמין. האב, רובין, מחכה לה עם. אך צפויה לה המפחה בלתי מיחסה. מסתבר שהארמה החקלאית איה מר כה ואין בסנם מערים בסביבה.
11.25 **"אמנם ושבנים"** – דפי מלמקסם על מעולים בטבטון הנוכרי־ישראלי.
11.30 **"מצחני קיץ"** – שידור חוזר מיום רביעי 17.8
12.10 **"חיות בדיבים"**
12.10 **"עלמים – ציר מחיאת והאלמטרון בנד"**
14.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסם





14.05 **"נא בחשבון"** – סדרה מטעמעת בחשבון ובהודיה – פרק 5: הטיטנו בשוברים (ב)
14.30 **"קשר משפחתי"** – מחי מחחילים בחיעל פיעל האם מבוחים ילדים קס. נים צריכים להחרחיק ביחוד מה אוס. ריחם ליד קמן שראה מציאה אוגם בסל. ויהיה
15.10 **"רחוב סומסום"** – ריר חדש ברחוב סומסום ועדים להחרעות רבה בקבר ריר הרחוב
15.40 **שעת כושר**
15.55 **"מאחיים שגיות לחחלה"** – דפי מידע מלמקסם
16.00 **"יחו הר"** – שידור חי
17.00 **"ערב חדש"** – מחחה: דן מרגלית

## ערוץ 2

18.34 **"הדולפין הלבן"** – סידרה מצויירת. מיטון שלם. המלה מגיים אח אוס הדולפין הלבן לחיפושים אחריו
18.50 **"חוגפים אמריקה"** – "מרעחיד" – פיטר יוסמינוב מספר על ילדים המעד המשים בחחעבים לפני שהם לומדים קריאה וכחיבה ועל מיגר עמידני בעומח 2000; "עולם האומנות" – על האמן גין ר. פסו.
19.45 **"בקוב בערוץ 2"**
20.00 **"לוש חוץ"** – **"חנמש השביחי"** – היכוחה. ריקוד חמעוה, מסרים לאומיים ודחיים המחרים מעעים הן רק אחרות מהשיפות בהן ניתן לשחם בדרכי הער. בה של אנעים" ואער אוחן סוקרת החוכיה. לאחרונה, נילו מאה אלפי אנ. עים מביקות לחעמת מראים בקבוצות – כ"אפס". בחוכית חיעוד של קבוצה המאיחה בכיעול ומם מ מחוכמת כפ. ראוס קבמחר. עוד בחוכית חיעוד של המחרחש בבנויים האיחור המצחירה עמנו ידי שפיפח מוח היא מצרפת מאר מעים חרעים. גולת הכותרת של החוכ. ניח היא בדיקה שפיפח המוח הכאוחית עמעוגמה בגרפיה בומנו של היפלר. במאי: מיק לאסר
21.04 **"שיגים"** – עוד לאנרד כהן, ורגרי מיקר ואנמה ארצי

ג'ארי האנטר במערבון הקלאסי "המחפשים" (המה"ל, 16.30)

## ירדנית

16.20 **מרגים מצוירים**
17.00 **"רחוב סומסום"**
17.30 **"ביבי מוף"** – סידרה לילדים
18.00 **מרגים מצויירים בצרפתית**
18.15 **סידרה ערבית (ערוץ 1)**
18.30 **"רחוב קרמן"**
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.10 **"חיים בראשאר" (ערוץ 1)**
19.15 **לקט שיגים**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"הבוב"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)**
21.10 **"דמעמנמן מטיל"** – סידרת מחח
21.50 **שבועון למרבות ואמנות (ערוץ 1)**
22.00 **חדשות באנגלית**
22.20 **מרגם מולמנת**
22.20 **מרגם מולמנת ערבי**

## המה"ל

13.30 **"חיים אחרים"**
14.00 **"מעידון 700"**
14.30 **חתעמלות**
15.00 **"האאוד הלוליני"** (סידרה)
15.30 **"חבית המגמה"** (מצייר)
16.00 **"שובבי הפלעשר" (מצייר)**
16.30 **"הכמחעשים"**. אחר המערבנים הסובים ביחד שנעשו איכעם. בין בין כבשוחרב מלרחסת האלוחים. החחוד לבחו ומגרח כי בני שבם הקנוניים הרגו את אחיו ואיסחו, וחפסו את בני חם. הוא יצא לסמן מסעות. בני לחחיר את הילדים ולקחם. בים בן פורד (1956), שם נפרי האומר, ודה מיגים, נאחי עור.

| | |
|---|---|
| 18.30 | "ירחראיר" (סידרה קומית) |
| 19.00 | חדשות בערבית |
| 19.30 | חדשות באנגלית |
| 20.00 | "מקרקרן ובנות קטנ" (בלש) |
| 21.00 | "חדרן לבן עדר" (דרמה) |
| 22.00 | "קצר חרשיל" (סידרה ערבית) |
| 23.00 | "מחעדון 700" |
| 23.30 | "חיים אחרים" (סידרה) |

## קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"**
07.09 **"בחאוות ניגוחת"** – שובבה: קפנים מחוך "דחמוחה"; רוחו לכוור חחומרת: הרוחה על הסלע"; יפרנוד, אופרה קצרה
09.00 **"מוצרט בוקר"** – מעיין: סיטוניימה על שיטמח "הוריות" ● סיבליוס: קוחצרמו לכוור ומחומרת ● וכלסן: מוי מה מחוך "הנר" המחמש" ● ראוול: קוחצרמו לפסנחר ומחומרת ● מסרוחי מנקי: מסמוניים חחלים
12.00 **"מן חמדיחיה"** – בהחמס: שני שירים ● בחמנק: רבנייה אופ' 59 ● נין קיין: קוחצרמו לפסנחר
13.05 **"בחאוות ניגוחת"** – מוצרט: סרנדת מס' 11, ק 375 ● ס.נ. מן: קוחצרמו. ליצרת ומחומרת כלי קשח ● בחמנק: מחמח מס' 3 לפסנחר אופ' 2 נ. נלרן ● פ. בנה: קוחצרמו לחליל ומחומרת ● שובבה: סימפוניה מס' 3
15.00 **"מנגנים"** – ראיונות, סקירות, ריחוים
16.00 **"אחמחמה"** – אלכסנדר קנובנסקי – צלו, ומשח קומבו – פסנחר ● שומאן, 5 קטעים ברוח ומסמיח ● י. מן: "יוכחר רים כראש המרכז המקרמי הישראלי בקנ". מוחמה מס' 2, אופ' 58 ● בחמנק: 32 וריאציות על מוחמה מקור, נין צמח – פסנחר (מנ.ח)
17.30 **"קשת של צלילים"**
18.00 **"אחמלוגיה בצלול"** – מוסיקה קאמ' ריח בחמנק: הבאחוק המאחור
19.00 **מוסיקה קלאסית קלה**
20.05 **"אינטרלוד"**
20.30 **אוטרח – ורד: "אסלרה"**
23.00 **"דור חוחכ"** – אמנים ורגים בהקר. מוח ויטמוריאה – בנו מוסבין – חב. ליז רבינה ● מוחפ בלרה: מס' 4, אופ' 54 ● "המקיעה" (הפילהרמונית הלונדונית מוחרו מנחם מנ)

### ★ לקראת שידור

**"מציאת מצרים"**

**(רשת א', 16.05)**

מנרירה החדש של ישראל בחצרים. הפרוס' עממנן מנפר, בחמוכה מ מצרים ומח. ראחר מנבר מנחרה של מנחנו מנים בחנ. רים כראש המרכז המקרמי הישראלי בקנ". הרי, מנפר הפרוס' מנפר בעוקר המנחרה מל. מנחרה מנים מנרים. מנכת הכוחרת מל המנב. ניח היא בדיקה מנפיפח המח הכאוחית מנחנמה בגרפיה בחמנ מנ מל הימלר. בחאי: מיק לאסר
21.04 **"שיגים"** – מל לאנרד כהן, ורגרי מיקר ואנמה ארצי

## רשת א'

15.00 **"שיגים מבגים"**
15.30 **"המחיבבריסיה המחחה"** – מיגרים ליפי המחנמה – "מנכרמה המיאמרן" – בהרכבה ריי דנר אלכסנר ● הפ: מנ: ראשית המיאמרן המקמני בא' ר'ינגראל 1920–1930"
16.05 **"מציאת מצרים"** – מם פרמ' מסמן מנפר (מנ.ח)
17.05 **"מבני חקמים"** – מירים לאחר ● המפנם: "מנרי מרחם"
22.05 **"יש לי חלמ"** – המפנם: מם המפנר. קנים מלח רבינבין ואב בנמן

## רשת ב'

15.00 **"מנרים"**
18.06 **"מרקר"**
19.35 **מירים מבגים**
20.05 **"מנרים"** – מנמנן בנמנ' פנקנ מנרח
22.05 **"ראח ומנר" – מם מאח ליאר**



### בכורה

## סלטי הרפואה הראשונים

איש הקולנוע הראשון שעילם "סר" פרדריאה" היה הצלם הנולני בולס פ סמטוטוקי. הוא החל לצלם בב" ו"יחלים בורשה וסכו. סטרסבורג ב"1897, כשנושאי סרטיו הראשונים הו ניחוחים למיתחם, לידות בעיר. ומה והתנהגותם של חולי נפש. ב" 1899 ערכה הקרנה של סרטיו בבנס אמי ומאה בורשה, בשאת תשו" מה הלב הטורבית גורדים הסרטים המוקדים מחלת עצבים וניתוח מיש סמוכן.

**"שפחתי לילה"** – עם משה פיטוח ומאיר מור

**ת ג'**
**"יקל בי"** – שבוגון פופ
**"אלמלים חשמ"ח"** – חקליטים יוצ' ראלים שיצאו המנה
**"מוגל ריק"**

**צה"ל**
**"יאת בגיר"** – על עצים ויערות
**"ישיפה קלה על כלכלת"** – עם שמר מאל מוגשת ואכרהם מל
**"מנפיל עלמה קשנמ"** – עם יוסי עוד ודיר עמה נאמן
**"מיצגרי לילה"** – עם אריה בדקן הפ' ריגו וכניה מוסיקלית בימה אישית

**שידורי צה"ל 1**
18.05 **"יעד משודר"** – מאיון גנ"צ לעוניי יצאו ובפחון (מנ.ח)
20.05 **"שיני משודרים"**
21.30 **"ילדה לא שקטי"**

**שידורי צה"ל 2**
20.05 **"מו – ג"** – עם חמר קסמי

שיר הקסטנר לחוסטים אמריקה", ערוץ 2 (18.30)

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**מעגל חגיר הקומיקוי** (הבימה 20.30)
**אנשים קשים** (הבימה 20.30)
**שאלת שבתי** (חיכל הבוחנות 21.00)
**מצות** (הקאמרי 20.30)
**לתגן על חשמחה, חיים בין הצורות** (יפו, הסימפה 21.00) מאת ומפ כמצבן ובביצוגה.

**ילדים**

**מופע פיפוחים ושעת יצירה** (ניי יהושע, פארק הרקון 17.00) מגיל 5.

**בידור**

**מאמי** (צוחתא 21,30) אופרה רוק מאת הילל סיפרמוקס ובביסון.
**ערב ג'אז** (בסיה, רישוון 17, 21.30) בביחול אילן מוכיח.

**חתקלה** (אמפיתיאטרון וואהל 21.00) סמור אפ קומדי עם ארז מלר, אבני נגמר ואנשים אורחים.

**חיפה והצפון**

**עלובי חחיים** (תיאטרון 20.30)
**שמלת חשבת של חנחלית** (מבט, אורימוריים 16.45)

## מ ו ר ל ו ו ל

■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאח בני ברבש בביסוי איצ'ו ויינרטן. סיפח של הפרס הסנסה לעמוד על חרחוח סוב הקבוצה המסחיבת אחו לוחר על יחוחד. משחחפים: אורי אבריהמי, מחי מרי, דליה שיסקו ומוד.

■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחב ואחיה סיפון, במחחו של יוסף בר יוסף, בהשחחפות נחום בוכבן, יוסי פוכק. טיס עיקרי ורבקה נור, בחאי – חגן שגיר.

■ **בדלחיים שגורות**
(הסמפה). מאח דאן פוב סארמר. שכוחה יצורי אנוש מיעים לאחר מוחם אל הנחיגום – חרר סנר שכו יבחו אם הוצח בצוחה.

■ **ביח בנרירה אלבח**
(הקאמרי). מחחו של פדריקו גרסיה לורקה על האלמנה הרוגנית הנאלמח בבוחיה. בהשחחפות אורנה פורח, עדנה פרידל ומאני לוביץ. ביימה – ענריה אספרם.

■ **בעל שימושי מאד**
(בית לסין). מאח ריצ'ארד האריס על חסריאני פלוטיה וסערכת יחסיו עם אשחו ואהבחו. משחחפים: איקן דר, דיאה הדגן ג'אוחה גרוסמן.

■ **חחקירה**
(בסח קאמרי 2 בצוחתא). שלושה מחחום קצרים – "חרר קפיצ'ס" ו"בר הוסן שבעורם רקפוף ומוסיפים מאח דוראלה בכם; "אחת לדרך" מאח הרולד פינטר. בהשחחפות מכרם חור', סנרה שרה ויוחנן צרצי.

■ **המלל**
(הסמפה). עוחקן הטוכר לנגם אח המלם סחרוצע מאחרי הקנאים ומנסה לדחות אח דגם עליחו לבסח. מאח ויל לאפחר.

■ **כמו חינוק**
(הסמפה). ארבעח יצור אנוש לומדים לעחק מעחקים מוטאאים מהאנם המחרבה המחוכר לבם. ביסו: ויקו ויחאי.

■ **לשבור אח הצוגן**
(הקאמרי). מחמפיקאי בריחי מבריק, עוחרים לצחגון עד בוח הבריח בבחמח הנוכם הנוגה. ע"י שבירח צופן האינטר' הנרמי. הופך לסיכון בחחוני בטל ופיחחו ההחוסקטוליח. ביסו: מיכה לבינון. בהשחחפות: עודד המאוט, יסי ידין, שכמה ויעוסקן, אביבה מרקס, עוח מנרכמן ויאאל ורחוי.

■ **המלבש**
(הבימחון). מחמגון פיקוד הנלבח בדשבים בחמוח מאח רוגאלד האוחר. מנרכח יחסים בין מלבש בחאמח לבין שחקן מקמפיד – לפני, בחוך ואחרי הצגח "המכך כיר. בחאי – חי קיילם.

■ **מיבאל קולראס**
(הקאמרי). ציבחו מל המוסר הנרמי הרוגרי פון קליסם, מל מחר מוסים שור המבקש צרק ואמצעים חוקים ובכסוף נוקח אח החוק לידיו.

■ **מעגל הגיר הקומיקוי**
(הבימה). ברוחמן מל ברמונד ברבם למשפם שלמח. יוסי בוגאי בחמקיך המוחפם אצקה יוחה אלינן – האם הסאמצח ברוגח. בחאי – מנרי ויגן.

■ **מצות**
(הקאמרי). סיפור ירושלמי ע"פ ספרו של חיים באר. עם עדנה פרידל, מנרכה שרה, יסי ברבר, יוסף כרמן ועוד.

■ **מאלח שבחי**
(הבחמן). מאמיה מאח אופים קיאון ובביטוי. בחמקדים הראשיים. נאוכה חור, זאב רוגח, חוי חמיאים ועמי מנרכמן, מוסיקה – יוריח ברקוש, פוראוגרפיה – עבי לוי.

■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאח בני ברבש בביסוי איצ'ו ויינרטן. סיפח של הפרס הסנסה לעמוד על חרחוח סוב הקבוצה המסחיבת אחו לוחר על יחוחד. משחחפים: אורי אבריהמי, מחי מרי, דליה שיסקו ומוד.

■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחב ואחיה סיפון, במחחו של יוסף בר יוסף, בהשחחפות נחום בוכבן, יוסי פוכק. טיס עיקרי ורבקה נור, בחאי – חגן שגיר.

■ **בדלחיים שגורות**
(הסמפה). מאח דאן פוב סארמר. שכוחה יצורי אנוש מיעים לאחר מוחם אל הנחיגום – חרר סנר שכו יבחו אם הוצח בצוחה.

■ **ביח בנרירה אלבח**
(הקאמרי). מחחו של פדריקו גרסיה לורקה על האלמנה הרוגנית הנאלמח בבוחיה. בהשחחפות אורנה פורח, עדנה פרידל ומאני לוביץ. ביימה – ענריה אספרם.

■ **בעל שימושי מאד**
(בית לסין). מאח ריצ'ארד האריס על חסריאני פלוטיה וסערכת יחסיו עם אשחו ואהבחו. משחחפים: איקן דר, דיאה הדגן ג'אוחה גרוסמן.

■ **חחקירה**
(בסח קאמרי 2 בצוחתא). שלושה מחחום קצרים – "חרר קפיצ'ס" ו"בר הוסן שבעורם רקפוף ומוסיפים מאח דוראלה בכם; "אחת לדרך" מאח הרולד פינטר. בהשחחפות מכרם חור', סנרה שרה ויוחנן צרצי.

■ **המלל**
(הסמפה). עוחקן הטוכר לנגם אח המלם סחרוצע מאחרי הקנאים ומנסה לדחות אח דגם עליחו לבסח. מאח ויל לאפחר.

■ **כמו חינוק**
(הסמפה). ארבעח יצור אנוש לומדים לעחק מעחקים מוטאאים מהאנם המחרבה המחוכר לבם. ביסו: ויקו ויחאי.

■ **לשבור אח הצוגן**
(הקאמרי). מחמפיקאי בריחי מבריק, עוחרים לצחגון עד בוח הבריח בבחמח הנוכם הנוגה. ע"י שבירח צופן האינטר' הנרמי. הופך לסיכון בחחוני בטל ופיחחו ההחוסקטוליח. ביסו: מיכה לבינון. בהשחחפות: עודד המאוט, יסי ידין, שכמה ויעוסקן, אביבה מרקס, עוח מנרכמן ויאאל ורחוי.

■ **המלבש**
(הבימחון). מחמגון פיקוד הנלבח בדשבים בחמוח מאח רוגאלד האוחר. מנרכח יחסים בין מלבש בחאמח לבין שחקן מקמפיד – לפני, בחוך ואחרי הצגח "המכך כיר. בחאי – חי קיילם.

■ **מיבאל קולראס**
(הקאמרי). ציבחו מל המוסר הנרמי הרוגרי פון קליסם, מל מחר מוסים שור המבקש צרק ואמצעים חוקים ובכסוף נוקח אח החוק לידיו.

■ **מעגל הגיר הקומיקוי**
(הבימה). ברוחמן מל ברמונד ברבם למשפם שלמח. יוסי בוגאי בחמקיך המוחפם אצקה יוחה אלינן – האם הסאמצח ברוגח. בחאי – מנרי ויגן.

■ **מצות**
(הקאמרי). סיפור ירושלמי ע"פ ספרו של חיים באר. עם עדנה פרידל, מנרכה שרה, יסי ברבר, יוסף כרמן ועוד.

■ **מאלח שבחי**
(הבחמן). מאמיה מאח אופים קיאון ובביטוי. בחמקדים הראשיים. נאוכה חור, זאב רוגח, חוי חמיאים ועמי מנרכמן, מוסיקה – יוריח ברקוש, פוראוגרפיה – עבי לוי.

■ **עטיות מיינות בשיקגו**
(הבימה). קומדיה בשני חלקים מאח ריאיר מאמם. בהשחחפות אבי פיני, משח אביבי, פביאנה פיחום ועליה שפרן.

■ **פטריטיון אחרון 88**
(צוחתא). קבוחם. מאמיי מאח הילל מימפמקס בביסוי ולילה בגר. מוחבר בבי וגיאורה ריבלין בחפקידים הראשיים.

■ **עלובי החיים**
(הקאמרי). מחוחר מאח אן בבכיר וקלוד־מישל שאנבר עפ ויקטור הוגו. בחפקידים הראשיים: שלומיח אוחרן, מל אסיר, דיקי גל, יובל דור, חיקי דין, אבי מוכלח, ליאור ייי, אלבנם כהן, דוח פישוח.

■ **שירלי ולנטין**
(תיאחרון יבנה). קומדיה לאשה אחת מאח ג'יל דאסל בבכוכבה של חיקי דין.

רבקה נגר וניסים עזיקי ב"אנשים קשים" – הצגת ה־150

# טלוויזיה

## כללית

16.32 **"ספינת האהבה"** – עברית/נסלס ותוכלת לב מתאהבים. הרפואה המודרנית כמעט מטרגרת את הזוגות המקוצועים של רוק בטל מדור יעוץ בעיתון צריך להציל את יחסיו עם אישה שופטת מעצוחיו בעבר. דבר מאהב בשנתי עשים, וכך אותה מרגן מעשה אל ספינת האהבה בדי לחיות איתו בהפלגה

17.20 **לקט שירים**
17.30 **סדר ערבי**
19.20 **"על המיקצע"** – סקירת חבויות
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.00 **"שבת שלום"** – חבויות לליל שבת
20.15 **"יומן"**
21.15 **"ספיטור"**. פרק האוסקר לס־דרהור המצפ"ן בשנת 1983. הנדריק הופמן, שוחקן מהמבוגר, מוכן לכבל קורבן בדי להצליח בקריירה. עם עלי־יח הוצים לשנלפוון, הוא וקבלו לדרמה המבוגרת ביותר בחיין. סרטו שלל הבמאי ההונגרי אישטוון סאבו, עם קלאוס־מריה בראנדאואר בתפקיד הראשי (ראה סרור "סיבוב").
23.35 **"ג'ייק והשמן"** – "אחרי מעתר". ג'יי־ק מגלה כי מסרתו הבאה של רצאה שוביר היא ראשו של סקייב
24.25 **פסוקים לשבת והדשות הלילה**

## חינוכית

09.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
09.05 **"שעת כושר"**
09.15 **רבבת התפתיות"** – סרטי הופשה סרובים
09.40 **"ילדים הולנדיים"** – סתי אונלה. הילדים מבכדרו של ילים, מגיעים לדנמרק בחר פוגרים אחרי אביהם.
10.05 **"רחוב שומסום"** – "חנייה אסורה". מה זה חבר "אופיקי" – חבר קרוב או חבר רחוקי?
10.35 **"עצי הלהבה של תיקה"** – "הצבועים מבליים הכל". המשפחה מתמודדת אל מול בריחי נוסף, שבא להתישב בחנקה הסמוכה לגולקם. כסיס מתקעה מאוד להסגול לחיים באפריקה ומלי משתדר לה לעזור לה
11.25 **"הנעיך הקטן"** – סרט על פי ספרו הקלאסי של אוסוון דה סוס אקזופרי
13.30 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי טלטקסט
13.35 **"הוי ביגמה"** – "יומם והמטרה" (חוזר). (ב)
13.45 **"חיילים שבבתר"** – "הקרוות בחתר
14.40 **"מלכים"** – "הקרוות בחתר

*ארם כמעטה זוה ליחרך, גל"ג 15.05)*

## ערוץ 2

18.34 **"יסי האביב של מיק ברודי"** – דרוחתי אלמוף היא בת ילדה ובעיותיה לחורה המטלטנים עליה רבות. דרוחתי מפרישה את הביתה ואת מיק ברודי בכשרוחר היה האחלמים
19.30 **"אילמוזים"** – חבבת הנ'ז הטבעונית. לדגל פסטיוואל הנ'ז באילת – חובבת מוחבאה ומיוחדת. דן קאבר, כאר ר־ליאסט, סר רוחלד הנה, קי ברנן ארחנר בנית. ג'ירי. ריוק, צ'ארלס אירלוד. הרדי פרוקלין, בוב האצרחון, הרב הר קוק ויבי בייק. בטאה דקות ופלאוח של נ'ז משובח שהוקלט בקונצרט בקר רוני הול מטולכים קפוי ראיונות עם האמנים
21.12 **"ענת"** – פרק שלישי

### ★ לקראת שידור

**"ענת"**

**(ערוץ 2, 21.12)**

פרק שלישי. סופאם מתאחת בביתה של מאראם הנון שומע מפיה כי הבנקאי מיור קנה אחוזה מבור עלתקנית מפורסמת. מופאם סגיב בתרהמה ובטעם. כך סגיב גם מרר הנון. המאוהב אף הוא בטוב. זה מתאחרת בביתה של מאראם הנון באמנו ערב. היא מחוזת. אחר נרה, אך נרה: מרגש מרמה ומבוד. ואיזו שנה לחיורים.

## קול המוסיקה

06.02 **"צלילי בוקר"** – עם ארגם אכרהם
07.09 **"בתאונה ניעוחה"** – סטטאה: "אלמאר בה"; מבחר יצירות לפסנתר; רבינוביה סס' 1; "הכלה המבוהלת", מבחר
09.00 **"מוצארט בוקר"** – אוברון רבואיה; סוחיה לכוור ופסנתר; דואטים מרבי ים; מראות פיוטים לפסנתר: "דוסקי" (שבעיית פסנתר); קונצרטו לפסנתר וחזמורת; סימפוניה סס' 8
12.00 **"שן חדסיה"** – שעוות רוראיקוב – פטטאר/מיאל רוראיקוב – צלו ● בס־הבוכ: סוטמה מס' 3, אופ' 69 ● ברהמס: סוטמה אופ' 38 ● שופן: סבוא ופולנז, אופ' 3
13.05 **"בתאונה ניעוחה"** – קופרן: "האפוחר אוחיש של לוכי" ● סרסאנס: הקונצרטו השלישי לכוור ● ברליוז: הסימפוניה הפנטסטית
15.00 **"לקראת שבת"** – בורוויץ: "בערבות איסיה הוכיבה" ● א.א. בסקוביץ': סוי־מה עומדת (ברבה עדן ואכסנדר חמיר – פטטאר ב־4 ידיים) ● פולנק: שעוייה לפסנתר, אבוב, חליל, קלרינת, בסון וקן ● בח: "הנשר עוד הגו"
16.00 **"לבקשתכם"** – שופן: פוסטיו'אפסי הסמפני ● רחמנינוב: שעשייה אלוח ● סוטרוסקי: שירי ילדים ● ברהמס: סימפוניה סס' 1
18.00 **"דור הזהב – אמנים גדולים בחקל־טות הסיסטוריות"** – "בטוחים באיבס" – תכנית ראשונה – יוסף חסיד ● צ'יקובסקי: מלוריה, אופ' 42 (י. חסיד/ע. מור) ● ברטאה: ספאתו – בטוי ביצועים (י. חסיד + א. אחרון); חסיד) ● אלגו: "לה קפריסיאז" – בטוי ביצועים (י. חסיד + ג. מור); חסיד + א. אחרון) ● סטוה: "הרהורים", מחזור "מאיס" (שם ג'. מור) ● דבוראק (קרייד לה): הומוריסקה (ג. מור) ● פרסאה: פנירה (שם ג'. מור) ● אחרון: סנינה עברית – בטוי ביצועים (י. חסיד + ג. מור); חפץ + א. אחרון); דיוס ווה. רבסי: סוטמה (שם ראן ווה)
19.00 **"מוסיקה קאמרית"** – מוצרט: דיוורטי מוסו (שבעייה לכסנתר, כנור ויצרו ק. 254 ● ברהמס: רביעיה כלי קשת אופ' 20.05 **"מוסיקה חאיה"**

20.30 **"קונצרט לילי־חשבת"** – ורדי: סבוא לטטרבה הראשונה עול "לה פרוואה" ● בטהובן: קונצרטו לכנור ותזמורת ● מנדלסון: סימפוניה סס' 4, "האיטלקית" ● פאייה: "לילות בגני ספרד" ● פוקר פייב: "אלבוכרד וניבסקי"
23.00 **"ערב הבארוק עם רפיסי ובאמוס"**

## רשת א'

08.05 **"מצעד תמומנים חיים־חיכוני"** – עם רם חדסון
10.05 **"יוחוד לבנו"** – רקם שירים ובימים לקראת שבת
11.05 **"אמנשים מן חסת הרשיעי"** – מאמן לסטרדת ופולקלור בטטם שיעי
12.05 **"מעורב יום ון" – יום ון של מעורב ים־מיכוני"**
15.00 **"קבלת שבת"** – פרשת "שופטים"
16.05 **"שירים מבית אבא"**
17.05 **"שירים עבריים"**
18.06 **"מוסף רדיו לסטרוח"**
22.05 **"כי טוב וחמר"** – "הפנוס: "יול נגמת רם" – מחוך הסרוך "החלומים בה קיץ" – סטרה של חבוות הסר "יוב עוברון"
23.05 **"לחיים ממלמלים"** – לחיי הסר המרחני של כל הסמים

## רשת ב'

08.05 **"כל עבעי הרשת"** – סואון יומי עם יסי גרבו
12.05 **"שירים עבריים"**
13.05 **"בחצי היום"** – חדשות ופסוקים
14.06 **"שבת אאוור"** – עם אלנוד שטרום
16.05 **"בשמים לשבת"** – עם יהודם נאון
17.05 **"מאחוריי הכותרות"** – מנון לדרר. סרוויה ושחוקות
18.06 **"יומן חוץ"**
19.05 **"בן הארץ"**
20.05 **"הבילה הסר"** – שירים ופיוסים לוד בה – מאגר עדוח ישראל
21.05 **"השושנה עוחתת"** – רסוסות ושיר עם יהודים ספרדיים
22.05 **"הבה נגא במחול"** – ריקודים
23.05 **"בין שיעי לשבת"** – עליזה בשויים עם יצחק לבני
00.10 **"מוסרת הארץ"** – שירים עברי ים בטוגא אחד

## רשת ג'

06.00 **"עם שיעי חוי"** – שירים עבריים
07.00 **"שירת משרר"**
08.00 **"אל הוש חתיכון"**
09.00 **"ביעוני אדרה"**
10.00 **"שבחיות בדבש"** – עם חן סר
11.00 **"לאמת ערב"** – שירים עבריים
12.00 **"כמו, שם ובכל מקום"**
13.00 **"שר שבחה"** – שירים עבריים
14.00 **"אלילל שבת"** – עם לאה ליאור
15.00 **"שיח לילה"** – שירים עבריים
16.00 **"איתה לילה"** – מסיבת ריקודים

## גלי צה"ל

06.00 **"שיחת בוקר"** – צביקה שפירא ועו־מר סוף המסוכן
08.00 **"בוקר טוב ישראל"** – שמוח אקפואר לה
09.00 **"לילי ניעים"** – עם עודד קוסלר
10.00 **"שלום של אמא"** – עם אהוד נרף
11.00 **"מרגליות"** – עם רורי בן־אבר
12.00 **"עוד לא שבת"** – עם שלמה ארצי
13.00 **"חדרן"** – עם אדם בסיסב לרחיבי, כפי שהוקלט בעת חופעה מוסכית בפי ריחים בבית חרוזל בחיא
14.00 **"אמשלה"** – ערב ביחוד עם ארז טל מבני נגוד, מטאוראדים באמפי ואהל רח "הוקלה", דבי וגיל, ועוד ועוד ועוד...
15.00 **"דבעים דקומנטריים"** – 1. "שנים מאפרי ראוד" 2. "מוכרים בקולנוע" – על סרטי פרסומת
16.00 **"שיעת תשיעת"** – עם דורון ויינשוק
17.00 **"לאן חעפנו"** – חלק ח' – אנשים, אירועים, חדשות ויעמות מארבעים שנה בטאמון (מ.ת)
18.00 **"אל יאל על חלוף לבדיי"** – שמחים של מוסיקה ומאחוך רדיו ועמוי פרסים – עם רחן גרדה
19.00 **"יעמון בטיעיי"** – שמחים של מוסי־קה עם זיי ליבוה
20.00 **"שיעיה"** – עם אורלי ייב
21.00 **"בלא חמים לשיעי"** – מוסיקה רגשות עם אלי הלכה
22.00 **"שיחת בוקר"** – שירים עבריים

# רדיו

*"מניסמו" (כללית, 21.15)*



# מי, מה, מתי

## תל־אביב והמרכז

### תיאטרון

**שירילי ולנטין** (בית ציוני אמריקה 21.45)

### בידור

**יהודה פוליקר** (צוחתא 22.00, 24.15)
**יוסי בנאי** (מוזיאון הארץ 22.00) בחבניות חדשה.
**דני רובס** (רסת ון, טופת 22.00) בחבניות "פנים ושמוח".
**חבטלנים** (חוכון, ריגה 22.00) אבי קושניר וחמן דמור בחבניות חדשה.
**שלמה יידוב** (ראשוליצ, ומנן 22.00) בחוכניתו "חולם בספרדית".
**חגיגת קייץ בשפיים** (אמפיתיאטרון 22.00) "סאמי" – אופרת רוק.

## ירושלים

**מעשה בעייים** (צוחתא 22.00) מהחלה מראיה לשחקן ופסחתר.

## חיפה והצפון

**חנון רוזן** (בית חאטי 22.00) בחוכניתו "אל החמים אוחי בסילה".
**יוחנן גמן** (נק. חיים, בית וולר 22.00) בחוכניתו "מוח וכוח בנור ארצור".
**מאיר בנאי** (עין הוד, אמפיתיאטרון 22.00) בחכניתו "עשס".
**שלמה ארצי** (אמפיתיאטרון צמח 21.30) בחבנית "חוס יאי אוטוסס".

# ד' ד' א'

■ **"יום במלכודת"**
קלטת־כיף אמיתית. טאק (דניס קוויד) הוא טייס־ניסוי מובטל ושתיין, המעורב בניסוי בחקיעת בני אדם לממדים מיקרוסקופיים. כתוצאה משרשרת נסיבות הוא מוצא עצמו משייט ב"מחזור הדם" של עובד־סופרמרקט חיטוכונדר ועצבני, מצבים קומיים בשרשרת, הרפתקאות, מתח – ואפקטים מרשימים ביותר. סרטו של הבמאי ג'ו דנטה, בהפקת סטיבן ספילברג. (יחד אריצי).

■ **"שעת הפרעה"**
חבורת "המתהוללים" נדלת יחד בשיקאגו, יחד עברו בני הקבוצה את שלב הנערים, ועתה הם מגיעים לשלב חדש, מוגר ומלא אתגרים. החלומות נעלמים או מתחלפים בחדשים. במרכז העלילה – סיפור אהבתם של סוגר צעיר ונערה יפהפיה. עם ג'ון שיי וקיית קפשו. בים ארמיאן ברשטיין. מומלץ. ("אימפריה של קולנוע").

■ **"ימים של הזיכלה"**
ג'יין הקמן הוא מאמן־כדורסל מדקן וכושל. הוא מגיע לאמן קבוצת כדורסל בקולג' של עיירה נידחת באינדיאנה. אנשי העיירה אינם נוהגים אמון רב במאמן החדש ובשיטותיו. אך הוא מצליח לחובל את הקבוצה לגמר אליפות המכללות במדינה – ובאוחות הזדמנות זכה בליבה של הקבוצה. דרמת־ספורט מובשת, עם ביב־רד הרשיי. בים דיוויד אוסמו. (ליוויסיד קינג וראי")

■ **"חולקת אלוהים הקטנה"**
יין ישן וטוב. סרט בשחור־לבן, משמות ה־50, על פי סטר של ארסקין קלדוול, סיפורה של משפחת אכרים עניה בדרומה הפאמיה. חולמת כי בחלקת האדמה שלה יש זהב. הזוים מקדשים לחושני הזה, לחלומות, לחלומות ולדמות־ציריות עוזה. עם ג'ק לורד, רוברט ראיין, ון מרר, מיקיל לחלה, סקם עדיין עצרים ויפים. בים אטוניו מאן. (לבשנים. (שבעים מכבים וראי")

■ **"שלושה אמונים"**
הקומיקאים סטיב מרטין, צ'וי ג'יים ומרטין שורט בשלושה שחקנים קלגנע בתשי מרת חשוט ואילה, המכאים לעצם בשלו בתר בכבלים. שם הם ערכים מחיה את חתפקיד שהם מגלמים בהוליוד. אמנים הם מתנים הרים המכרזים מלחמת על שרוך. מקומי. תבעיה. אלא שמגיעה חסרעים הם רעיונים מרחק רב, מחדמיהם חקולמיה. בים לין ברדיק (ליוויסיד קינג וראי")

■ **"ראיה בעל אחת המחוקה"**
אל חיבחלו מחשבה, לא אמרה. סיפור ראשון מרגש בעיות אלא, קשקוקים מעורבה סיטוב מרטין, חוא מחה מת מחרוק ומסלולי שחרוחה אחרת ומחוקה לא מחמים ל מנגה. מקאים נכסות עדוח חרחה מדוחלה. (המחרוח בחיקולו של ברים קשיעים ועשיריה. קומדיה מרגה בבוגע של ברק ריטר, דבר אלבר)

■ **"דרך בין חמיליה"**
דרמה חמנטית מרגשת ומרגשת מאוד. מבוסס על סיפור מאת מאקס ... מרטה, חיים סובבים ... (אקו) לעשרה. ... ומסמנות ... ומרגשות ... לאחרונה ... בחבלי ... ליהודים ... אל ... בים ... בים בקבה ... ראיה ... ומרגשות ... חיים.

# תערוכות

## תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שדרות שאול המלך 27). שעות הבקור: בימים א־ה 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבת 10.00 –14.00; 19.00 – 22.00. טלפון: 03'261297 ● **רובין קאמר, "שנים סוערות"** הצלמים 1932 – 1954. ● **משה גרשוני, יין תחריטים לשירי ח.נ. ביאליק** (גלריה גרשו קרמר), ס"מ 16.6 ● **תצוגות אוספים מחודשות: אמנות אירופית במאות 16־19, מן המאה־עשרים ועד הפוח־מודרניזם** (אולם יגלום) ● **אימפרסיוניזם ופוסט־אימפרסיוניזם** (אולם יגלום) ● **אמנות רוסית מ־20** (אולם מס' 3) ● **אוסף אמנות ישראלית** (אולם מאירהוף) ● **אדוארד מונק, מיבחר הדפסים** (הגלריה ע"ש קרמר).

■ **ביתן הלנה רובינשטיין** (רח' תרס"ט 6, טל. 03'287196). הבביון סטר לרוב שיפוצים.

■ **מוזיאון רמת־גן** (רח' חיבת־ציון 18) **לוצי שנמלד, פיסול**, ס"מ 28.5 ● **הדפסים ישראליים**, ס"מ 4.6.

**בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161): **תערוכת תצלומים המתעדת את הקהילה היהודית בבירוביג'אן 1987, הצגה: נורמן גרשפון, ס"מ 24.5** ● **"ביתא ישראל – יסודות של יהדות אתיופיה"**, מסמכים, יצירות אמנות וחפצי עיטוש יומיומי. ● **"יהודים אחרונים בפולין 1980 – 1985"**. צילומים: **תומאש תומאשבסקי**.

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן** (רח' אבא הלל 44, רמת גן, טל. 7537337): **תערוכת "שמלי תקוה בעמנון ארש ובנו"** ● **פרופ כרמן גן, ההדפסים 1968 – 1988** ● **עזי אפרת, "דפי זיכרון"**, צורים ● **דן קדר, "לילייה"**.

■ **מוזיאון חרצליה** (בית יד לבנים, רח' הנלסון, הרצליה, טל. 052'551011) **אביבה אורי, יעקב דורצין, עומר לוזוב אחרים** ● **תערוכה מאוסף צ'רלי מיזוקס**, 17.6 עד ראשית ספטמבר ● **חנה אורלף**, פסלים מאוסף אריאן ואמנון שמיר.

■ **מוזיאון יד לבנים פתח־תקוה** (רח' ארלוזורוב 30, טל. 9223450) **"100 שנה לאם המושבות"**. יצירה מטאל אמנים רכים, ביניהם אחרון אבני, פנחס אברמוביץ, צפורה בורנו, יוסל בוגנר, יוסף דיצקין, יצחק מרגלל ואחרים, 2.8 – 10.9.

■ **מוזיאון ארץ־ישראל – תל־אביב** (נשנבר מוזיאון הארץ, רח' האוניברסיטה 2, רמת־אביב, טל. 415244'8): **תערוכה "חתמר – עץ החיים"**, עץ החמר, כמסל בחרבות מטל ארץ־ישראל, באמצעות וכפולתן ● **בביתן קדמן למלבועות – תצוגת־מקבצו חדשה**, ס"מ 21.6.

■ **תיכל העצמאות** (נמד' רוטשילד 16, טל. 415244) **"1948", דור תש"ח באמנות ישראל"**, המתקפות אירופי תש"ח בציור ובפיסול הישראלים, ס"מ 26.5.

■ **גלריה מיכל קען** (רב דיזנגוף, קומה ב' מול חנות הספרים "פרחוה", טל. 285592) **אבי עזרא, עבודות חדשות**, 29.7 – 17.8.

■ **בית ראובן** (רח' ביאליק 14, טל. 658961) **ראובן, "יומי ירושלים" – ציור עונות ה"מ** כטריה 11.6 – 8.10.

■ **המבנן הצרפתי** (רח' הלקנן 71, טל. 236470) **תערוכה מפות סקורות מחקומה מוסיקון עד לסמפה האחרונה שהוסקו בעזרת צילומי הלווין הצרפתי "טפוני"** ● **דורה למגן, חורי מלאיון "דרכי איור"**, 60 צירי־קור וכן ספרים של שני הצירים, 20.6.

■ **מיכל גלרית לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, טל. 204372) **נעמי עתאוור, צורים, עדי קליגר, פסלים: שתי התערוכות** 30.7 – 17.8.

■ **מוזיאון היחלומים ע"ש אומנויות** (רמת־גן) **"יהודי עיר היהלומים – אמסטרדם"**, תערוכה זכרון לציון 400 שנה לקהילה, 16.6 – 22.12.

■ **גלריה עמלית אדבל** (רח' קדיתוה 8, הרצליה העמירה, טל. 052'540117) **זוהבה לוטן, רדוגות עם עופים, ציור**, 6.8 – 26.8.

■ **גלריה** (רח' בר־כוכבא 29, טל. 281044) **"תצוגת יסמן"** – אסף דור סורר־ההיתוך הישראלי, צירים ופסלים יצאי חוז התרבות החמורית, 25.6 – 13.8.

■ **גלריה שדות** (רח' משטר הירדן 18, בנתניה, טל. 5711032) **אינה שובל, צורים**, 23.7 – 25.8.

■ **בנין "המגדל"** (רח' דיזאל פרש־3) **מטרתכו הצוות לכסל בבבר הכיסה לבנין: משתתפים עשרה אמני פיסול של הקיבוץ הארצי, דב אודר (מצור), יעקב חפץ (מיכון), דב הלד (דיזים), משה שץ (בית דיז) ואחרים**, ס"מ 11.7.

■ **בית יד לבנים** (רח' פוקס 63, טל. 5467404, 441707) **אלי אשדוד, פסלי עיטם ובראונה**, 4.8 עד סוף אוגוסט.

## ירושלים

■ **מוזיאון ישראל** שעות הבקור: א', ב', ד' 10.00–17.00; ג' ה' 10.00–22.00; ו' ושבת 10.00–14.00; שבת וחג 10.00–16.00. **להשלמת** פתוח ביפי ו', ה' בין השעות 10.00–22.00 ובשבתות בין השעות 10.00–16.00. טל. 02'698211 ● **י. יורש, "דגל"**, עבודות בחמה רוב ישראל. מתאי־הבנה, רישומים ורזומים חלת־מיפריים. **החל מ־5.7** ● **"זחיזות – גרפוס"**, קבוצת **"גרפוס"**, מהבולמות בעיצוב הראפר הצרפתי, מציגה כרזות ועבודות גראפיות. ● **"חזחב תאגרי של קולומביה": פטלחן לביזה" –** כ־300 מוצגים, בהם מחוזקבוה, כרפולנן וכלים שימושיים. (אולם וייסבורד) ● **"קוביקס"**, חולדות הקוביקס: קוסיקס באמנות ומוצרים ילדים, החל מ־14.7 **חמוקד מזרח: צילום מוקדם בסורה הקרוב, 1839 – 1885**, הצילומים הראשונים שנשמרו בסורה הקרוב. ● **דוד עדשקובר, "החברות על הקמת המדינה"**, כא לחזות על סגולה המצעמאות (אולם ביבי דון), החל מ־7.6 ● **"צבע עדי"**, הדור הצעיר באמנות ישראל. (בנין אילה זקס אברבוך ורחבת אידה קראן) ● **אגף חדש לאמנות יהודית, ע"ש מקס מאזין**, בן מוצגים: בחכיר יהודים, המשרשי קדושה ושני בתי־כנסת שהוחברו שנתנם מאיסלי ומרוניה ● **בביתן וייסבורד לתערוכות מתחלפות**: תערוכה אוסף **וייסבורד** ● **אוסף מאיר אונגלרוד**, 22 **צירות** על נייר, בהן מטל אמני דאדא **וסוריאליסטים, כמו מקס ארנסט, קורט שוויטרס, דאדן מגריט** ואחרים (בתין **פלורנטין**) ● **מרצגים מיוחדים**: ציור **דגמלי**, ציבור ביאור: ר. נוף בנים, הרס הלם, דוסארק הפרס האיתני לעיצוב (1988). **באריבות משפחת חנס ובברנר** (בכניסה לאירמוזים) ● **מערכת תכיבים מעניינים לאשה** (בתין קהילת ישראל ע"ש דוד ומרים סלה) ● **בוכת כתיבים על גלילי כסף**, סוף המאה היד עד ראשית המאה ה־ד לפנה"ס ● **"קרמיקה משושלת תאנג"** (קרמיקה סיתית מאוסף מאקלר).

■ **מוזיאון לאמנות האיסלאם** (רח' הפלסיה 2, טל. 661291/2) **הערוכות חדשות: "אלהאבדה"**, ארסון אלהאבדה בספרד. **צילומי דוד אריאלי ז"ל**, שפיחים מאוסלה ופסים מן המאה ה־17 וה־18. בן ופחה מחוש לקחר תחדיר המנגולי, חפצים וכלי־זיר מהוד המוכלסים מן המאות ה־8 והיו.

■ **בית האמנים** (רח' שמואל הנביד 12) **חברים הדשים מציגים, אברזומי שאקר, בן־שטרית מרים, ברנר אביבה ואחרים** ● **בר אגנס, רישומים, קוכים, פסלים** ● **דן לבנון, מטפרים, שלגים המשרוטים 6.8 – 23.8** ● **איזיים לעגון, 6.8 – 27.9**.

■ **יד ושם, דשות הזוכרון לשואה ולגבורה** (הר הזכרון, טל. 5311202) **"... יום בגיטו ואושר", צילומים של חיינו יומיו, מטמסרו ליד עמר־לאחרונה ע"י חבר מערכת "שעתר"** הרמון, 11.4 – 11.10.

■ **סדנת חרמוש ירושלים** (רח' שבחי ישראל 38, מרכזה, טל. 288614) **תמרה ארים שנוצרו במשך 2500 שנה ע"י חרבות פרז תשוות, בצבעים שהוסקנו מן הוד הצמחה מנחמרו לחפרא.**

■ **מוזיאון טיקוטין לאמנות יפאנית** (מר המלא 89, טל. 633554) **קיקו דיזואיציה, "53 תחנות הטוקאיידו"**, הדפסי עץ צבעוניים, מסמלה ידי האמן הישאר (1914־1988). 18.6 – עד ראשית אוגוסט.

■ **בית האמנים ע"ש שאואל** (שד' הציונות 24) ● **פרחיה צרטקוב, צורים, ראה ס"ד 9.7**.

## ברחבי הארץ

■ **מוזיאון יגקרידאדא** (עיקרוד, טל. 842350־04), **מרסל יגקו, "במאבק"**, ציור עשוה ה־מ, 7.5 – 31.8.

■ **המוזיאון לתרבות הבדואים, מרכז לימודי אזורי ע"ש אל"מ גיו אלון** (ליד קיבוץ להב), **תצוגה קבע**.

■ **המוזיאון המתחת** (ני החמשיה, חפ, טל. 04'942350). **"אמנות חמיסוד לאמנות יהודית, חיפוש הזהות"**, 200 **עבודות**, שנמלאיריהם של כ־40 אמנים, בהם מלמוקן, רצאיר, **אחיטוב, יחיאל שמו, יגאל תומרקין, קדישמן** ואחרים, 21.4 – 21.10. ● **לחצוגת הקבוצ בקרתמשוייה ומחסף מסלו של אחיטוב "המנון לאהבה"** (בחלק).

■ **מוזיאון "חצרות אירים"**, כפרתבור (טל. 067'765844): **דליה מאירי, רישומים ופסלים**.

■ **מכון בר־דידור לאמנות יהודית** (קיבוץ ברעם, טל. 069'88295) **צינוח שמש, "יש מלאכים ויש מלאכים"**, פסלים 16.7 – 5.9.

■ **מוזיאון עדד** (הגלריה המוזיאלית למתרבות **"53 תחנות הטוקאיידו"**, הדפסי עץ מחליפים) **"25 לעדד בצבע"** המתרבה בשיתוף המחלקה לציבור הסדרשה לסדרים לאמנות רמת־השרון, **אמנות לעם**, 21.6.

■ **רשארק למיסוד מיבבי על יסוד מכתוב** דמון (רשות שמורות הטבע, מעפה רמון) ומנן מארק פסלים שם מרצים 19 אמנים מן המרץ ואנגלה, בהם **עודא אדיון, קוטו אלול, דב פיינון, דליה מאיר, יאסו מיצוני** (יפאן), **יאנס לנסי** (יוגוסלאוויה), **קאל מרגל** (אוסטריה) ואחרים.

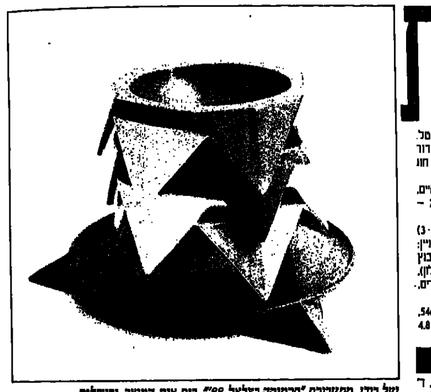
■ **ספריה ומרכז מוצאות בקרית שבעון עיונה שפשי, "עושה לי אושבתים"**, פסלים – עד 31.8.

■ **בית ולפרד יאבל**, (קיבוץ הזורע מל. 04'899311) **נירה סבור, "בעקבות מוחוש"**, מבוקה מטרבת, 23.7 – 27.8.

■ **קיבוץ עדרות** – **יעל ארצי "פסלים וים"**, פסלי עיטם ובראונה אל מול הים, בן הפסלים של הקיבוץ 16.7 – 27.8.

■ **גלרית לאמנות ויצבו** (מר' 057'75207) **אתי מראלי, "בעקבות פסורות"**, שפיזר־קר, ס"מ 30.7.

**רחל אגאר** ■



*יעל רדון, מתערוכת "קרמיקה בצלאל 88", בית אות המוצר, ירושלים*

■ **גלריה** (רח' דיזאל פרש־3) **מטחרכה הצוות לכסל בבבר הכיסה לבנין: משתתפים עשרה אמני פיסול של הקיבוץ הארצי, דב אודר (מצור), יעקב חפץ (מיכון), דב הלד (דיזים), משה שץ (בית דיז) ואחרים**, ס"מ 11.7.

■ **בית יד לבנים** (רח' פוקס 63, טל. 5467404, 441707) **אלי אשדוד, פסלי עיטם ובראונה**, 4.8 עד סוף אוגוסט.

## ירושלים

■ **מוזיאון ישראל**, שעות הבקור: א', ב', ד' 10.00–17.00; ג' ה' 10.00–22.00; ו' ומרבית 10.00–14.00; שבת וחג 10.00–16.00. **להשלמת** פתוח ביפי ו', ה' בין השעות 10.00–22.00 ובשבתות בין השעות 10.00–16.00. טל. 02'698211 ● **י. יורש, "דגל"**, עבודות בחמה רוב ישראל. מתאי־הבנה, רישומים ורזומים חלת־מיפריים. **החל מ־5.7** ● **"זחיזות – גרפוס"**, קבוצת **"גרפוס"**, מהבולמות בעיצוב הראפר הצרפתי, מציגה כרזות ועבודות גראפיות. ● **"חזחב תאגרי של קולומביה": פטלחן לביזה" –** כ־300 מוצגים, בהם מחוזקבוה, כרפולנן וכלים שימושיים. (אולם וייסבורד) ● **"קוביקס"**, חולדות הקוביקס: קוסיקס באמנות ומוצרים ילדים, החל מ־14.7 **חמוקד מזרח: צילום מוקדם בסורה הקרוב, 1839 – 1885**, הצילומים הראשונים שנשמרו בסורה הקרוב. ● **דוד עדשקובר, "החברות על הקמת המדינה"**, כא לחזות על סגולה המצעמאות (אולם ביבי דון), החל מ־7.6 ● **"צבע עדי"**, הדור הצעיר באמנות ישראל. (בנין אילה זקס אברבוך ורחבת אידה קראן) ● **אגף חדש לאמנות יהודית, ע"ש מקס מאזין**, בן מוצגים: בחכיר יהודים, המשרשי קדושה ושני בתי־כנסת שהוחברו שנתנם מאיסלי ומרוניה ● **בביתן וייסבורד לתערוכות מתחלפות**: תערוכה אוסף **וייסבורד** ● **אוסף מאיר אונגלרוד**, 22 **צירות** על נייר, בהן מטל אמני דאדא **וסוריאליסטים, כמו מקס ארנסט, קורט שוויטרס, דאדן מגריט** ואחרים (בתין **פלורנטין**) ● **מרצגים מיוחדים**: ציור **דגמלי**, ציבור ביאור: ר. נוף בנים, הרס הלם, דוסארק הפרס האיתני לעיצוב (1988). **באריבות משפחת חנס ובברנר** (בכניסה לאירמוזים) ● **מערכת תכיבים מעניינים לאשה** (בתין קהילת ישראל ע"ש דוד ומרים סלה) ● **בוכת כתיבים על גלילי כסף**, סוף המאה היד עד ראשית המאה ה־ד לפנה"ס ● **"קרמיקה משושלת תאנג"** (קרמיקה סיתית מאוסף מאקלר).

■ **מוזיאון לאמנות האיסלאם** (רח' הפלסיה 2, טל. 661291/2) **הערוכות חדשות: "אלהאבדה"**, ארסון אלהאבדה בספרד. **צילומי דוד אריאלי ז"ל**, שפיחים מאוסלה ופסים מן המאה ה־17 וה־18. בן ופחה מחוש לקחר תחדיר המנגולי, חפצים וכלי־זיר מהוד המוכלסים מן המאות ה־8 והיו.

■ **בית האמנים** (רח' שמואל הנביד 12) **חברים הדשים מציגים, אברזומי שאקר, בן־שטרית מרים, ברנר אביבה ואחרים** ● **בר אגנס, רישומים, קוכים, פסלים** ● **דן לבנון, מטפרים, שלגים המשרוטים 6.8 – 23.8** ● **איזיים לעגון, 6.8 – 27.9**.

■ **יד ושם, דשות הזוכרון לשואה ולגבורה** (הר הזכרון, טל. 5311202) **"... יום בגיטו ואושר", צילומים של חיינו יומיו, מטמסרו ליד עמר־לאחרונה ע"י חבר מערכת "שעתר"** הרמון, 11.4 – 11.10.

■ **סדנת חרמוש ירושלים** (רח' שבחי ישראל 38, מרכזה, טל. 288614) **תמרה**



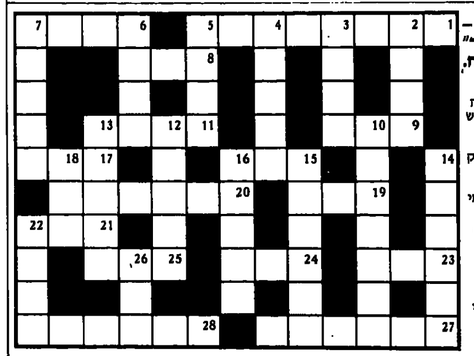

# השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 24.8.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

## שבור את הראש

**חפרס שיוגרל בין חפותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 125 ש"ח.**



אופקי: 1) לפניו שומר בשכר גבות ללא צל של ספק (4,4), 6) דפנת בבית כסאו לא בדיוק (4), 8) בת לשון משובשת באמצע (3), 9) פרש מגנים לחפש (3), 11) לדעתו הוא הולך אחרי הרועה (4), 15) גדל לבד ליד תכחל (3), 17) קושר תאדם לעברו (3), 19) מרענן בבית תעגר (3), 20) שונא עד מאוד סיגריה בוערת (3,3), 21) לא דבר ריק הוא שהאבן ממנו תזעק (3), 23) נקיון חאריזה שעל חמשקל (3), 24) כזב מבולבל מצביע על קוצו של סכין (3), 25) עולה פעם (3), 27) באה הישר מתגלים לחשביע רעבונו (6), 28) איני מכיר את מי שבא לאימון (6).

אנכי: 2) שוער שאינו שוקט על שמריו (3), 3) צופר ללא חפסק (4), 4) שם לשחוק את רסיסי הפגזים (3,2), 5) רביעית חירח (4), 6) נבט באטריקה (4), 7) שוטר ראוזחו בידו פרח (5), 10) זחל רטוב לחלטין ובקשו לתפור בעצרתו את חשריון (4,3), 12) אדרות מאלח אבן קלעת בולו (3,2), 13) קנדרה שאין לה משקל רב בעברית (2,3), 14) חמוץ, מתוק, מלוח... הוא פשוט מת למעט ניוון (3,3), 15) שיחות בין החבר לאיגוד המקצועי שלו (4), 16) הגיעו בני ניתו ואכלו כמו קופים (5), 18) חדג במתנה היה אדום (3), 22) ישאר בעיקר (4), 26) מאוד ס"מ משמים (3).

## הזוכים בפרסים מיום 15.7.88

● **שנו את הראש** – **דוד שרון, קרן חיסוד 17, ראשון לציון** – **זכתה במנוי לשנה על מוזאו חשבון** – **רחל חדד, אי"ז 47 ב', קרית־טבעון** – **זכתה בשני ספרים**.

● **מיתו מתו** – **בני חברון, ת.ד. 45, יפעת** – **זכו בקלטת**.

● **חשבו** – **משני: יסרכיל, רזיאל 30, נתניה** – **זכו במחשב כיס. בספר זכו** – **קופיקר עליזה, שטואל חגיגי 24/6, רבקה טוקולסקין, בוגרשוב 83, תל־אביב. טלי לופו, אריהב 90, פתח־תקוה. שלמית אברהם, בבאי 12, חיפה. אוריית ארליך, נעו. בלום אילן, קיבוץ דפנה, ד.נ.בנ.ב. אסלן יוסף ויקיף, שיכון עמידר 99, טירת הכרמל. תביבה פינסקי, קיבוץ אפיקים. אמנון בן נחלה, קרית־ענבים. רסין מנחם וייס, ד.נ. 02233, צרעל.**

## מיהו מהו

מהי האימרה המסתתרת בחידה?

**חפרס שיוגרל בין חפותרים – קלטת ששוויה 12 ש"ח.**

## פתרונות מיום 29.7.88

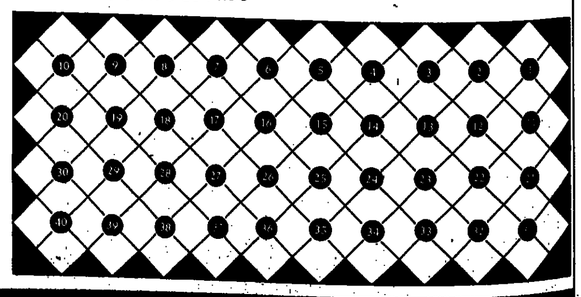
● **תשבץ** – 29) גזן מילטון, 35) חולבין חנס, 9) סטיכיה, 32) אנפלה.

● **מיתו מתו** – **סנגמת אחת לא מביאה את האביב**.

● **שבור את הראש** – **אוסקי: 1) כבוש חיבר, 5) ילקן, 7) רעב, 8) חנבת, 11) חולה, 15) עשן, 17) באסס יד, 18) לחם, 21) ראש, 22) כסף, 24) רשמיה, 25) בן ישראל, אוכלי: 1) כעת, 2) ורשון, 3) חסקלת, 4) נמא דם, 5) אתר, 6) לבן, 9) אנת, 10) מגבע, 12) לחאת, 13) חשדן, 14) פספס, 16) שביתת, 18) לאחר, 19) מפרש, 20) קולב, 22) כבש, 23) פרא.**

## תשבץ

**חפרס שיוגרל בין חפותרים – מחשב־כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה ספרים.**



במשבצות הפסיפס שלפניכם יש לרשום מלים בנות ארבע אותיות, בהתאם להגדרות. המלים נשארות האחת בשנית בכיוון חשעון. עליכם לחחליט מחיכן תתחיל כל מלה.

**הגדרות: 1) חדוש עברי, 2) אבוקת, 3) אבן טובה, 4) חיח טורפת, 5) חבואת קיץ, 6) עלמה עערת, 7) ירק גינה, 8) קיבוץ במפרץ חיפה, 9) עיר הוולכים, 10) טיפשי, אולל, 11) מלחיו איטלקן, 12) משורר, 13) יחידת זמן, 14) חשתוקקות, כיסופים, 15) שוב ליד סביון, 16) חבר, 17) מורח, 18) מושב ליד לוד, 19) מחבר מחאריו, 20) עיר בירח באירופה, 21) קדוש הקדושים, 22) מגש, 23) כיוון לאמריקני, 24) יורד ים, 25) בעל חיים מצחיו, 26) מעוות חשנה, 27) חנבת ראדמה, 28) עוף דק, 29) מין דג מאכל, 30) קאוכיר, 31) מטבע ירדני, 32) בעל אמצעים, 33) חנור, 34) קיבוץ בגליל, 35) משבטו ישראל, 36) פרי טרופן, 37) אחיריון, 38) אבן יקרת, 39) פרוף, 40) אחות משה.**